

agosto 2026

Boletim Bibliográfico

BIBLIOTECA de Arqueologia



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA, JUVENTUDE
E DESPORTO



PATRIMÔNIO
CULTURAL
INSTITUTO PÚBLICO

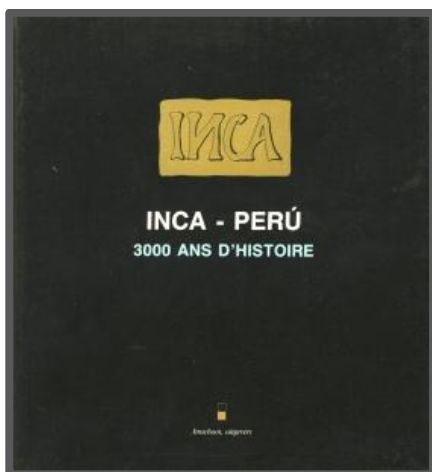
ba

biblioteca de arqueologia

Boletim Bibliográfico

BIBLIOTECA de Arqueologia

MONOGRAFIAS



BRUXELAS. Musées royaux d'Art et d'Histoire, 1990

Inca - Perú : 3000 ans d'histoire : Musées royaux d'Art et d'Histoire : Bruxelles : 21.9 - 30.12.1990 / coord. scient. et réd. [du catalogue et de l'exposition] Sergio Purin. - Gent : Imschoot, D.L. 1990. - 2 vol. (503, [1] p.; 312 p.) : il.; 29 cm. - Bibliografia: p. 490-501.

ISBN 90-72191-26-9 (brochado)

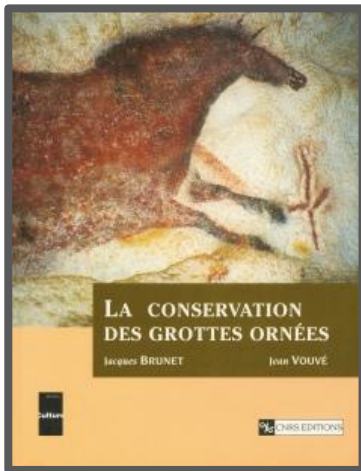
Perú / História antiga / Povos / Incas / Exposições / Catálogo de exposição / Exposição: Bruxelas, Musées royaux d'Art et d'Histoire

CAT/BE/Bruxelas - MON/2026/000164. - Brochado. Com carimbo de dedicatória: "Oferta à Biblioteca de Arqueologia, em memória de João Manuel Peixoto Cabral", mandado fazer pelos filhos, que ofereceram à BA parte do acervo bibliográfico do pai

CAT/BE/Bruxelas - MON/2026/000165. - Brochado. Com carimbo de dedicatória: "Oferta à Biblioteca de Arqueologia, em memória de João Manuel Peixoto Cabral", mandado fazer pelos filhos, que ofereceram à BA parte do acervo bibliográfico do pai

Boletim Bibliográfico

BIBLIOTECA de Arqueologia



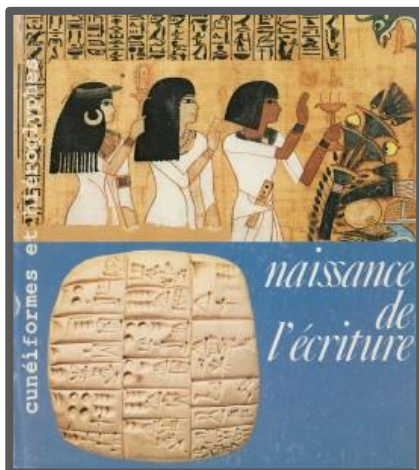
LA CONSERVATION DES GROTTES ORNÉES

La conservation des grottes ornées / dir. par Jacques Brunet, Jean Vouvé ; avec le concours de J. Brunet...[et al.]. - Paris : CNRS Éditions, cop. 1996. - 263, [1] p. : il.; 24 cm. - Bibliografia: p. 251-257.

ISBN 2-271-05286-6 (brochado)

Arte rupestre / Grutas / Conservação e restauro de bens imóveis / Conservação e restauro de materiais orgânicos / Metodologia

GER/Con - MON/2026/000161. - Brochado. Com carimbo de dedicatória: "Oferta à Biblioteca de Arqueologia, em memória de João Manuel Peixoto Cabral", mandado fazer pelos filhos, que ofereceram à BA parte do acervo bibliográfico do pai



PARIS. Galeries nationales du Grand Palais, 1982

Naissance de l'écriture : cunéiformes et hiéroglyphes : Galeries nationales du Grand Palais : 7 mai-9août 1982 / org. par la Réunion des musées nationaux ; prés. de l'exposition et réal. par Jean-Paul Boulanger et Geneviève Renisio ; commis. Béatrice André-Leicknam, Christiane Ziegler. - 3éme éd. - Paris : Ministère de la Culture. Éditions de la Réunion des Musées Nationaux, cop. 1982. - 383, [1] p. : il.; 24 cm. - Bibliografia: p. 381-382.

ISBN 2-7118-0201-9 (brochado)

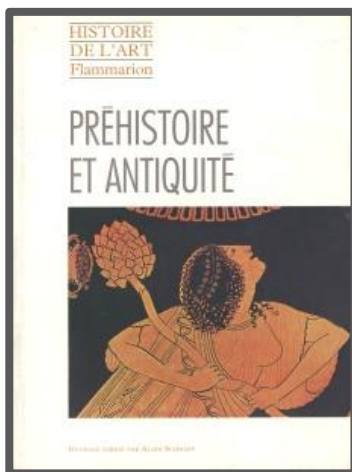
Exposições / Catálogo de exposição / Exposição: Paris, Galeries nationales du Grand Palais / História da escrita, do livro e da leitura

CAT/FR/Paris - MON/2026/000162. - Brochado. Com carimbo de dedicatória: "Oferta à Biblioteca de Arqueologia, em memória

Boletim Bibliográfico

BIBLIOTECA de Arqueologia

de João Manuel Peixoto Cabral", mandado fazer pelos filhos, que ofereceram à BA parte do acervo bibliográfico do pai



PRÉHISTOIRE ET ANTIQUITE

Préhistoire et Antiquité / dir. de Alain Schnapp ; avec la collab. de Sydney Aufrère... [et al.]. - Paris : Flammarion, cop. 1997-. - 575, [1] p. : il.; 26 cm. - (Histoire de l'art / [dir.] Flammarion ; 1). - Cota atribuída pela série. - Bibliografia: p. 556-563. - Contém índices.

ISBN 2-08-010783-6 (brochado)

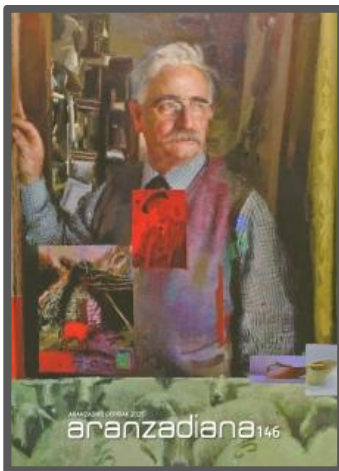
História da arte / Pré e/ou Protohistória / História antiga / Manuais

M-13/0038 - MON/2026/000163. - Brochado. Com carimbo de dedicatória: "Oferta à Biblioteca de Arqueologia, em memória de João Manuel Peixoto Cabral", mandado fazer pelos filhos, que ofereceram à BA parte do acervo bibliográfico do pai

Boletim Bibliográfico

BIBLIOTECA de Arqueologia

PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS



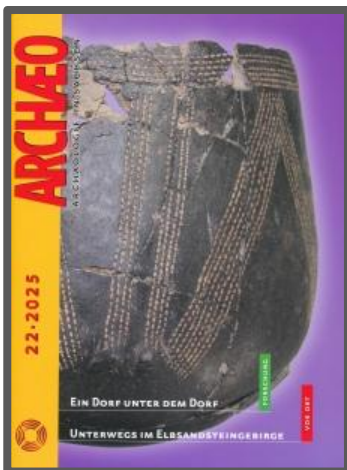
ARANZADIANA. Donostia - San Sebastián, 1953

Aranzadiana = Aranzadiko Berriak / propr. Sociedad de Ciencias Aranzadi = Zientzi Ekkartea ; [dir.] Angel Armendariz. - [Nr. 1 (mar. 1953)]- . - Donostia - San Sebastián : Sociedad de Ciencias Aranzadi = Zientzi Ekkartea, [1953]-. - 29 cm. - Anual. - Descrição baseada em: nr. 113 (1992)

ISSN 1132-2292

Nr. 146 (2025) (brochado)

0559 - PER/0257. - Brochado



ARCHAEO. Dresden, 2004

Archaeo : Archäologie in Sachsen / [propr.] Landesamt für Archäologie mit Landesmuseum für Vorgeschichte ; hrsg. Judith Oexle. - 1 (2004)- . - Dresden : Landesamt für Archäologie mit Landesmuseum für Vorgeschichte, 2004-. - 28 cm. - Anual

ISSN 1614-8142

Nr. 22 (2025) (brochado)

1029 - PER/0724. - Brochado

Boletim Bibliográfico

BIBLIOTECA de Arqueologia



ARCHÄOLOGIE BERN. Berna, 2008

Archäologie Bern : Jahrbuch des Archäologischen Dienstes des Kantons Bern = Archéologie bernoise : Annuaire du Service Archéologique du Canton de Berne. - 2008- . - Bern : Archäologischer Dienst des Kantons Bern, 2008-. - 30 cm. - Anual

A. 2025 (cartonado)

4561 - PER/1377. - Cartonado



JAHRBUCH DES DEUTSCHEN ARCHÄOLOGISCHEN INSTITUTS. Berlin, 1898

Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts. - H. 1-4 (1898)- . - Berlin : Georg Reimer, 1898-. - 28 cm. - Trimestral. - Tít. da capa: Jahrbuch des Kaiserlich Deutschen Archäologischen Instituts

ISSN 0003-8105. - ISSN 2510-4713 (E-ISSN)

H. 2 (2025) (cartonado)

1165 - PER/0063. - Cartonado.

Boletim Bibliográfico

BIBLIOTECA de Arqueologia

ANALÍTICOS

AÏBABINE, Elena

A glazed pottery workshop of the XVth century at Caffa / Elena Aïbabine, Serguei Botcharov, Victor Mytz. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 1, intitulado "Entre Orient et Occident: la céramique byzantine Xe-XVe siècles"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 28-29.

Caffa--Crimeia / Cerâmica / Olaria e/ou Oleiros / Época medieval / Fornos / Tipologias / Historiografia

CONG/6935

AMOURIC, Henri

Les ateliers et le marché en Provence et Languedoc (XVe-XVIIIe s.) / Henri Amouric, J. L. Vayssettes. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 2, intitulado "Modes de production et modes de diffusion sur la longue durée"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 42-43.

Provença--França / Languedoc--França / Cerâmica / Olaria e/ou Oleiros / Época medieval / Época moderna / Historiografia / História económica e/ou comercial

Boletim Bibliográfico

BIBLIOTECA de Arqueologia

CONG/6935

ARCHIMBAUD, Gabrielle Démians d', 1929-2017

La circulation des céramiques de l'aire byzantine en Provence du Xe au XI^e s. / Gabrielle Démians d'Archimbaud, Lucy Vallauri ; avec la collab. de Françoise Parent et Catherine Richarté. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 1, intitulado "Entre Orient et Occident: la céramique byzantine Xe-XVe siècles"

In: VII^e Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 16-17.

Provença--França / Languedoc--França / Bizâncio (Turquia: loc. ant.) / Istambul--Turquia / Lemba--Paphos--Chipre / Época medieval / Tipologias / Bizantinos / Época medieval / História económica e/ou comercial / Escavações arqueológicas

CONG/6935

ARCIFA, Lucia, 1959-

Tradizione e innovazione tecnologica nelle produzioni ceramiche della Sicilia orientale tra Tardo-Antico e Medioevo / Lucia Arcifa, Salvina Fiorilla. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 2, intitulado "Modes de production et modes de diffusion sur la longue durée"

In: VII^e Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 56-57.

Boletim Bibliográfico

BIBLIOTECA de Arqueologia

Sicília--Itália / Época romana / Romanos / Romanização / Época medieval / Cerâmica / Tecnologia antiga / História local e/ou regional / História económica e/ou comercial

CONG/6935

ARMSTRONG, Pamela

Twixt East and West : crusader ceramics and Byzantine tradition / Pamela Armstrong. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 1, intitulado "Entre Orient et Occident: la céramique byzantine Xe-XVe siècles"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 18-19.

Mediterrâneo Oriental / Oriente / Ocidente / Cerâmica / Tipologias / Bizantinos / Guerras e/ou Batalhas / Época medieval / História económica e/ou comercial / Escavações arqueológicas

CONG/6935

ARTHUR, Paul

Byzantine ceramics from the excavations of the Italian Archaeological Mission at Hierapolis in Phrygia, Turkey / Paul Arthur. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 1, intitulado "Entre Orient et Occident: la céramique byzantine Xe-XVe siècles"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 25-27.

Boletim Bibliográfico

BIBLIOTECA de Arqueologia

Hierapolis (Turquia: loc. ant.) / Frigia (Turquia: loc. ant.) / Cerâmica / Bizantinos / Fornos / Depósitos / Historiografia / Povoamento e/ou Povoados / Escavações arqueológicas

CONG/6935

BAJALOVIĆ-HADŽI-PEŠIĆ, Marija, 1924-2008

La décoration de la céramique de table médiévale serbe : l'héritage de Byzance / Marija Bajalovic-Hadzi-Pesic. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 1, intitulado "Entre Orient et Occident: la céramique byzantine Xe-XVe siècles"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 21-23.

Península dos Balcãs / Sérvia / Cerâmica decorada / Bizantinos / Cerâmica medieval / Tipologias / Tecnologia / História económica e/ou comercial

CONG/6935

BENENTE, Fabrizio, 1966-

La circolazione della ceramica da mensa di produzione italiana nel Mediterraneo orientale islamico e bizantino / Fabrizio Benente. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 2, intitulado "Modes de production et modes de diffusion sur la longue durée"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 58-59.

Boletim Bibliográfico

BIBLIOTECA de Arqueologia

Mediterrâneo / Época medieval / Cerâmica / Tipologias / Islamismo / Bizantinos / História económica e/ou comercial

CONG/6935

BIKIC, Vesna, 1963-

Serbian medieval ceramic production as a Byzantine luxurious pottery model / Vesna Bikic. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 1, intitulado "Entre Orient et Occident: la céramique byzantine Xe-XVe siècles"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 23-24.

Sérvia / Cerâmica medieval / Tipologias / Tecnologia / Minas e/ou Mineralogia / Matérias-primas / Olaria e/ou Oleiros / Bizantinos / História económica e/ou comercial

CONG/6935

BOUQUILLON, Anne, 1962-

Étude morphologique, stylistique et analytique des céramiques byzantines médiévales à pâte blanche / Anne Bouquillon, Christine Vogt. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 1, intitulado "Entre Orient et Occident: la céramique byzantine Xe-XVe siècles"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 36-37.

Boletim Bibliográfico

BIBLIOTECA de Arqueologia

Cerâmica medieval / Bizantinos / Análises físico-químicas / Morfologia / Tecnologia / Interdisciplinaridade

CONG/6935

BOZOPOULOS, Anastasios, 1979-

Glazed pottery of Thessaloniki : an archaeometrical approach / A. Bozopoulos. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 1, intitulado "Entre Orient et Occident: la céramique byzantine Xe-XVe siècles"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 39-40.

Tessalónica--Grécia / Cerâmica / Arqueometria / Época medieval / Tecnologia

CONG/6935

ENTRE ORIENT ET OCCIDENTE

Entre Orient et Occidente : la céramique byzantine Xe-XVe siècles [Thème 1]

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 5-40.

Bizâncio (Turquia: loc. ant.) / Istambul--Turquia / Oriente / Ocidente / Cerâmica / Bizantinos

CONG/6935

Boletim Bibliográfico

BIBLIOTECA de Arqueologia

FRANÇOIS, Véronique, 1963-

Céramiques byzantines et céramiques seldjoukides à pâte rouge en Anatolie : problèmes d'identification / Véronique François. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 2, intitulado "Modes de production et modes de diffusion sur la longue durée"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 45-47.

Anatólia--Turquia / Cerâmica / Bizantinos / Islamismo / Tipologias / Época medieval / Cerâmica árabe e/ou islâmica / História económica e/ou comercial

CONG/6935

GASPAR, Alexandra, 1958-2024

Céramiques de l'Antiquité Tardive de Braga : résultats d'analyses chimiques et minéralogiques / Alexandra Lino Gaspar, Isabel Prudêncio. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 2, intitulado "Modes de production et modes de diffusion sur la longue durée"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 62.

Braga--Portugal / Época romana / Romanos / Romanização / Cerâmica / Análises físico-químicas / Minas e/ou Mineralogia

CONG/6935

Boletim Bibliográfico

BIBLIOTECA de Arqueologia

GUARNIERI, Chiara

Ceramiche di produzione bizantina da scavi urbani in Ferrara / Chiara Guarnieri, M. Librenti. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 1, intitulado "Entre Orient et Occident: la céramique byzantine Xe-XVe siècles"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 29-30.

Ferrara--Itália / Cerâmica / Bizantinos / Urbanismo / Tipologias / Escavações arqueológicas

CONG/6935

GÜLL, Paolo, 1964-

Roma nel Rinascimento : un caso di autoconsumo? / Paolo Güll. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 2, intitulado "Modes de production et modes de diffusion sur la longue durée"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 60.

Roma--Itália / Renascimento / Arqueologia histórica / História económica e/ou comercial

CONG/6935

Boletim Bibliográfico

BIBLIOTECA de Arqueologia

GÜNSENIN, Negrís

Au Moyen Age, un centre de production en Propontide dominant aussi le bassin Méditerranéen : le cas de Ganos / Negrís Günsenin. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 1, intitulado "Entre Orient et Occident: la céramique byzantine Xe-XVe siècles"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 9.

Mediterrâneo, Bacia / Cerâmica / Olaria e/ou Oleiros / Ânforas / Fontes históricas / História económica e/ou comercial

CONG/6935

HOTI, Afrim

Quelques traits caractéristiques de la céramique du Haut Moyen Age en Albanie (VIe/VIIe-XIe s.) / Afrim Hoti. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 1, intitulado "Entre Orient et Occident: la céramique byzantine Xe-XVe siècles"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 32.

Albânia / Cerâmica / Tipologias / Cronologias / Época medieval

CONG/6935

Boletim Bibliográfico

BIBLIOTECA de Arqueologia

LADSTÄTTER, Sabine, 1968-2024

Late Roman imports from the Mediterranean into the Alpine Province Noricum (4th-7th C.) / Sabine Ladstätter. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 2, intitulado "Modes de production et modes de diffusion sur la longue durée"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 45.

Mediterrâneo / Noricum (Áustria: loc. ant.) / Cerâmica / Época romana / História económica e/ou comercial

CONG/6935

LECUYER, Nolwenn

Importations de céramiques de longue et moyenne distance en Latium septentrional (XIe-XIVe siècle) / Nolwenn Lecuyer. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 2, intitulado "Modes de production et modes de diffusion sur la longue durée"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 44.

Lácio--Itália / Cerâmica / História local e/ou regional / Época medieval / História económica e/ou comercial

CONG/6935

Boletim Bibliográfico

BIBLIOTECA de Arqueologia

MAGUIRE, Eunice Dauterman, 1943-

East and West : directions for studying the development of glazed wall tiles / Eunice Dauterman Maguire. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 1, intitulado "Entre Orient et Occident: la céramique byzantine Xe-XVe siècles"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 11.

Bizâncio (Turquia: loc. ant.) / Istambul--Turquia / Cerâmica / Azulejaria / Arte / Bizantinos / Cronologias

CONG/6935

MAGUIRE, Henry, 1943-

Between East and West : the meanings of hybrids on Byzantine ceramics / Henry Maguire. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 1, intitulado "Entre Orient et Occident: la céramique byzantine Xe-XVe siècles"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 24-25.

Oriente / Ocidente / Cerâmica / Arte / Bizantinos / Simbologias / História social

CONG/6935

Boletim Bibliográfico

BIBLIOTECA de Arqueologia

MARTÍ OLTRA, Javier

Talleres de cerámica decorada bajomedieval en la ciudad de Valencia / Javier Martí Oltra, Josefa Pascual Pacheco, M. Luisa Serrano Marcos. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 2, intitulado "Modes de production et modes de diffusion sur la longue durée" /n: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 50-51.

Valencia--Comunidade Valenciana--Espanha / Cerâmica decorada / Olaria e/ou Oleiros / Fornos / Época medieval

CONG/6935

MEGAW, Arthur Stanley, 1910-2006

Zeuxippus Ware : an analytical approach to the question of provenance / A. H. S. Megaw, Pamela Armstrong, Helen Hatcher. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 1, intitulado "Entre Orient et Occident: la céramique byzantine Xe-XVe siècles" /n: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 13-14.

Castelo de Saranda Kolonnes --Paphos / Paphos--Chipre / Cerâmica / Tipologias / Bizantinos / Fortificações / Território, defesa / Metodologia / Castelos e/ou Fortalezas / Escavações arqueológicas

CONG/6935

Boletim Bibliográfico

BIBLIOTECA de Arqueologia

MODES DE PRODUCTION ET MODES DE DIFFUSION SUR LA LONGUE DUREE [Thème 2]

Modes de production et modes de diffusion sur la longue durée [Thème 2]

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 41-71.

Cerâmica / Metodologia

CONG/6935

MORATINOS GARCÍA, Manuel, -2023

Los alcalleres moriscos vecinos de Valladolid / Manuel Moratinos Garcia, Olatz Villanueva Zubizarreta. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 2, intitulado "Modes de production et modes de diffusion sur la longue durée"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 51-52.

Valladolid--Castela e Leão--Espanha / Cerâmica / Olaria e/ou Oleiros / Povoamento e/ou Povoados / Árabes e/ou Muçulmanos / Época medieval / Época moderna / Arqueologia preventiva

CONG/6935

PÉREZ ARANTEGUI, Josefina

Boletim Bibliográfico

BIBLIOTECA de Arqueologia

Les techniques de production de céramiques dans les ateliers islamiques de Saragosse (Espagne) / Josefina Pérez-Arantegui, María Pilar Lapuente. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 2, intitulado "Modes de production et modes de diffusion sur la longue durée"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 53-54.

Zaragoza--Aragão--Espanha / Cerâmica decorada / Islamismo / Árabes e/ou Muçulmanos / Olaria e/ou Oleiros / Tecnologia / Arqueometria / Matérias-primas / Petrografia e/ou Petrologia

CONG/6935

PETRIDIS, Platon, 1966-

Ateliers de potiers protobyzantins à Delphes / Platon Petridis. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 2, intitulado "Modes de production et modes de diffusion sur la longue durée"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 62-63.

Delfos--Atenas--Grécia / Bizantinos / Olaria e/ou Oleiros

CONG/6935

Boletim Bibliográfico

BIBLIOTECA de Arqueologia

PORTER, Yves, 1957-

Les techniques du lustre métallique d'après le Jowhar-nâme-ye Nezâmi (1186 AD) / Yves Porter. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 2, intitulado "Modes de production et modes de diffusion sur la longue durée"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 60-61.

História antiga / Cerâmica / Tecnologia antiga

CONG/6935

PREMIERS ELEMENTS POUR UNE CARACTERISATION DES PRODUCTIONS DE BEYROUTH ENTRE DOMINATIONS FRANQUE ET MAMELUK

Premiers éléments pour une caractérisation des productions de Beyrouth entre dominations franque et mameluk / P. Arnaud... [et al.]. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 2, intitulado "Modes de production et modes de diffusion sur la longue durée"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 47-48.

Beirute--Líbano / Cerâmica / Olaria e/ou Oleiros / Fornos / Época medieval / História económica e/ou comercial / Escavações arqueológicas

CONG/6935

Boletim Bibliográfico

BIBLIOTECA de Arqueologia

RETUERCE VELASCO, Manuel

Apuntes sobre la cerámica bajomedieval en verde y manganeso en el área central del reino de Castilla / Manuel Retuerce Velasco, Araceli Turina Gómez. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 2, intitulado "Modes de production et modes de diffusion sur la longue durée"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 52-53.

Castela e Leão--Espanha / Madrid--Comunidade de Madrid--Espanha / Alcalá de Henares--Madrid--Comunidade de Madrid--Espanha / Cerâmica decorada / Época medieval / Motivos decorativos / Tipologias / Cronologias

CONG/6935

ROMANCUK, Alla, 1942-

Befunde der glasierten Keramik der spätbyzantinischen Zeit in Chersonesos : örtliche Herstellung und Import / Alla Romancuk. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 1, intitulado "Entre Orient et Occident: la céramique byzantine Xe-XVe siècles"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 14-15.

Chersonesos--Crimeia / Quersoneso--Crimeia / Cerâmica / Tipologias / Bizantinos / Vasos / Estratigrafia / Cronologias / Relações e/ou Influências socio-culturais / Escavações arqueológicas

CONG/6935

Boletim Bibliográfico

BIBLIOTECA de Arqueologia

SACCARDO, Francesca, 1959-

Ceramiche importante a Venezia e nel Veneto tra X e XIV secolo / Francesca Saccardo, Lorenzo Lazzarini, Michelangelo Munarini. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 2, intitulado "Modes de production et modes de diffusion sur la longue durée"
In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 57-58.

Veneto--Itália / Veneza--Itália / Época medieval / Cerâmica / Tipologias / Análise de materiais

CONG/6935

SANDERS, G. D.

Eighth to Eleventh Century pottery from Corinth / G. D. Sanders. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 1, intitulado "Entre Orient et Occident: la céramique byzantine Xe-XVe siècles"
In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 7-8.

Corinto--Coríntia--Grécia / Cerâmica / Datações e/ou Técnicas de datação / Escavações arqueológicas

CONG/6935

Boletim Bibliográfico

BIBLIOTECA de Arqueologia

STERN, Edna J.

Pottery from recent excavations at Crusader Acre : typological and analytical study / Edna J. Stern, S. Yona Waksman Sylvie Yona Waksman. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 1, intitulado "Entre Orient et Occident: la céramique byzantine Xe-XVe siècles" / In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 20-21.

Mediterrâneo Oriental / Mediterrâneo Ocidental / Levante mediterrânico, região--Próximo Oriente / Israel / Cerâmica / Bizantinos / Portos / Tipologias / Tecnologia / Guerras e/ou Batalhas / História económica e/ou comercial

CONG/6935

TEICHNER, Felix, 1966-

A forgery of a Byzantine Pilgrim Ampulla from the Holy Land / Felix Teichner. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 1, intitulado "Entre Orient et Occident: la céramique byzantine Xe-XVe siècles" / In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 35-36.

Tell Halaf--Síria / Cerâmica / Bizantinos / Ritos / Cultos / Cristianismo / Coleções particulares / Falsificações e/ou Erros de interpretação

CONG/6935

Boletim Bibliográfico

BIBLIOTECA de Arqueologia

THIRIOT, Jacques

Matériaux pour un glossaire polyglotte des termes techniques relatifs à l'atelier et au four de potier médiéval / Jacques Thriot. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 2, intitulado "Modes de production et modes de diffusion sur la longue durée"
In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 41.

Cerâmica / Fornos / Época medieval / Olaria e/ou Oleiros / Terminologias / Léxicos e/ou Lexicologia

CONG/6935

TOYDEMIR, Ayyüz (Sabuncu)

A summary of the ceramic finds of a possible Crusaders Castle at Kumkale, near Adana in Cilicia / Ayyüz (Sabuncu) Toydemir. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 1, intitulado "Entre Orient et Occident: la céramique byzantine Xe-XVe siècles"
In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 37-38.

Kumkale--Adana--Cilicia--Turquia / Cerâmica / Época medieval / Guerras e/ou Batalhas / Castelos e/ou Fortalezas / Tipologias / Povoamento e/ou Povoados

CONG/6935

Boletim Bibliográfico

BIBLIOTECA de Arqueologia

UGGERI, Stella Patitucci, 1937-

"Zeuxippus Ware" : new evidence from Aeolian Kyme / Stella Patitucci Uggeri. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 1, intitulado "Entre Orient et Occident: la céramique byzantine Xe-XVe siècles"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 12.

Eólia (Grécia: loc. ant.) / Myrina--Lemnos--Grécia / Pérgamo (Turquia: loc. ant.) / Pergamon--Turquia / Cerâmica decorada / Tipologias / Bizantinos / Fortificações / Território, defesa / Escavações arqueológicas

CONG/6935

VENEVTSEVA, Natalya

Cypriot medieval glazed sgraffito pottery from the Hermitage Collection / Natalya Venevtseva. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 1, intitulado "Entre Orient et Occident: la céramique byzantine Xe-XVe siècles"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 35.

Mediterrâneo Oriental / Chipre--Grécia / Cerâmica medieval / Cerâmica grega / Coleções / Tecnologia / Tipologias / Iconografia e/ou Iconologia

CONG/6935

Boletim Bibliográfico

BIBLIOTECA de Arqueologia

VILA I CARABASA, Josep María

La problemática de un gran centro productor-consumidor de cerámica : Barcelona, siglos XIII-XVI / Josep M. Vila i Carabasa. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 2, intitulado "Modes de production et modes de diffusion sur la longue durée"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 48-49.

Barcelona--Catalunha--Espanha / Cerâmica / Olaria e/ou Oleiros / Época medieval / Fontes históricas escritas / História institucional e política / História económica e/ou comercial

CONG/6935

WARTBURG, Marie-Louise Von, 1947-

Cypriot contacts with East and West as reflected in the Medieval glazed pottery from Couvucle (Palaepaphos) / Marie-Louise Von Wartburg. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 1, intitulado "Entre Orient et Occident: la céramique byzantine Xe-XVe siècles"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 19-20.

Palaepaphos--Kouklia--Paphos--Chipre / Oriente / Ocidente / Cerâmica medieval / Tipologias / Bizantinos / Guerras e/ou Batalhas / Época medieval / História económica e/ou comercial / Escavações arqueológicas

CONG/6935

Boletim Bibliográfico

BIBLIOTECA de Arqueologia

ZANINI, Enrico, 1957-

La ceramica bizantina in Italia tra VI e VIII secolo : aspetti della produzione e della circolazione / Enrico Zanini. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 2, intitulado "Modes de production et modes de diffusion sur la longue durée"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 54-56.

Itália / Cerâmica / Fornos / Bizantinos / Ânforas / História local e/ou regional / História económica e/ou comercial

CONG/6935

ZOZAYA, Juan, 1939-2017

Análisis de cerámica andalusíes : serie 2a / Juan Zozaya, Alfredo Aparicio. - A obra impressa da qual este artigo faz parte contém apenas os resumos das comunicações apresentadas no congresso. - Resumo da comunicação incluído no Tema 2, intitulado "Modes de production et modes de diffusion sur la longue durée"

In: VIIe Congrès International sur la céramique médiévale en Méditerranée / Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée. - [Aix-en-Provence] : AIECM2 - Association Internationale pour l'étude des céramiques médiévales en Méditerranée, 1999. - p. 49-50.

Almeria--Andaluzia--Espanha / Málaga--Andaluzia--Espanha / Pechina--Almeria--Andaluzia--Espanha / Gormaz--Soria--Castela e Leão--Espanha / Cerâmica / Petrografia e/ou Petrologia / Cerâmica árabe e/ou islâmica / Época medieval / Análise de materiais / História económica e/ou comercial



agosto 2026

Boletim Bibliográfico

BIBLIOTECA de Arqueologia

CONG/6935