

D M
D·PETRONIVS
NIGRI VVS
ET CAECILIA
QVINTIANA
CONIVNX
FECERVNT

LA LOQUACITÀ DEGLI SPAZI BIANCHI IN EPIGRAFIA

a cura di

Federico Gallo, Sergio Lazzarini e Mauro Reali

BIBLIOTECA AMBROSIANA
CENTRO AMBROSIANO

Ambrosiana Graecolatina

13

ACCADEMIA AMBROSIANA



CLASSE DI STUDI GRECI E LATINI

**LA LOQUACITÀ
DEGLI SPAZI BIANCHI
IN EPIGRAFIA**

a cura di
Federico Gallo, Sergio Lazzarini e Mauro Reali

BIBLIOTECA AMBROSIANA
CENTRO AMBROSIANO

ISBN 978-88-6894-770-5

La collana *Ambrosiana Graecolatina* è in distribuzione presso L'Editore ITL.
Per l'acquisto di singoli volumi e la sottoscrizione di un ordine continuativo
rivolgersi al medesimo.

Collana diretta da Federico Gallo.

Comitato scientifico: Carla Castelli, Paolo Chiesa, Federico Gallo,
Stefano Martinelli Tempesta, Carlo Maria Mazzucchi,
Marco Petoletti, Antonietta Porro, Massimo Rivoltella

Segreteria di redazione: Gabriella Orlandi

Questa collana si avvale del sistema di revisione da parte di specialisti.

Le Giornate di Studi Epigrafici 2022 *La loquacità degli spazi bianchi in epigrafia*
furono realizzate con il sostegno di: Università degli Studi dell'Insubria, Officine
Immobiliari s.r.l., Rotary Como Baradello, Società Archeologica Comense.

© 2024
Biblioteca Ambrosiana
20123 Milano (Italy) - Piazza Pio XI, 2
Proprietà letteraria e artistica riservata

ITL srl a socio unico
20124 Milano - Via Antonio da Recanate, 1
tel. 02 67131639
e-mail: libri@chiesadimilano.it
www.itl-libri.com

SOMMARIO

FEDERICO GALLO - SERGIO LAZZARINI - MAURO REALI, *Introduzione*..... pag. IX

OMAGGIO AD ANTONIO SARTORI

GIOVANNI MENNELLA, *Antonio Sartori lapicida* » 3
MAURO REALI, *Dalla parte degli studenti: il docente Antonio Sartori*.... » 13

LA LOQUACITÀ DEGLI SPAZI BIANCHI IN EPIGRAFIA

MARIA SILVIA BASSIGNANO, *Il gioco degli spazi bianchi nelle epigrafi di Padova e di Este*..... » 19
ALFREDO BUONOPANE - FULVIA MAINARDIS, *Amor vacui / amor pleni nelle falsae*..... » 43
LORENZO CALVELLI, *Ordinatio e metrologia. Alcune considerazioni sugli schemi compositivi dei monumenti epigrafici*..... » 69
MIREILLE CORBIER, *Gli usi del 'bianco': una cultura tecnica condivisa?*.... » 83
GIOVANNELLA CRESCI MARRONE, *Bianco ma eloquente: casi di studio nell'epigrafia di Altino romana* » 101
ENRICA CULASSO GASTALDI, *L'eloquenza dei vacat. Strategie di comunicazione epigrafica ad Atene* » 119
JOSÉ D'ENCARNAÇÃO, *Inscribere. Testimoni epigrafici della Lusitania occidentale* » 153
SERGIO LAZZARINI, *Spazi e sintesi epigrafica della 'Lis fullonum de pensione non solvenda'* » 161
GIOVANNI MENNELLA, *AE 1998, 435: i pieni e i vuoti di una iscrizione lunense forse criptocristiana*..... » 171

Sommario

SILVIA ORLANDI, <i>Spazi privi di testo, ma non privi di senso: qualche esempio nell'epigrafia latina di Roma</i>	pag. 185
MAURO REALI, <i>Fenomenologia degli 'spazi bianchi' (o 'vuoti'): qualche esempio dall'Ager Insubrium</i>	» 209
CECILIA RICCI, <i>Spazi 'bianchi' nell'epigrafia sepolcrale di area molisana (regio IV augustea): casistica e possibili motivazioni</i>	» 223
ISABEL RODÀ - ISABEL MORENO MARTÍNEZ - RAMON MAROTO GENOVER - JOSÉ M. PEREIRA UZAL - RICARDO SUAREZ DE LA VEGA - MONTSERRAT CLAVERIA, <i>Cartelas en blanco</i>	» 239
MARINA VAVASSORI, <i>La scelta degli spazi bianchi nelle officine epigrafiche bergomensi</i>	» 267
CLAUDIO ZACCARIA, <i>Il messaggio non scritto: spazi bianchi significativi nelle epigrafi della regio X orientale</i>	» 281
SERENA ZOIA, <i>Spazi bianchi in epigrafi tra opportunità ed abuso</i> ...	» 303

ALTRI STUDI

FEDERICO GALLO, <i>Le altre epigrafi della Biblioteca Ambrosiana: annotazioni per un censimento completo</i>	» 317
<i>Abstracts</i>	» 339
Indice delle iscrizioni, a cura di SILVIA GAZZOLI.....	» 347
Indice dei manoscritti e dei documenti d'archivio, a cura di SILVIA GAZZOLI.....	» 357
Indice dei nomi di persona e di luogo, a cura di SILVIA GAZZOLI...	» 359

DOCUMENTI

Statuto dell'Accademia Ambrosiana.....	» 379
Regolamento della Classe di Studi Greci e Latini.....	» 385
Organi direttivi ed Elenco degli Accademici.....	» 389