



BAR INTERNATIONAL SERIES 2943

2019

*De ciuitas Igaeditanorum a
Laydāniyya. Paisajes urbanos
de Idanha-a-Velha (Portugal)
en épocas tardoantigua y
medieval*

editado por
ISABEL SÁNCHEZ RAMOS
y JORGE MORÍN DE PABLOS

BAR
PUBLISHING

Published in 2019 by
BAR Publishing, Oxford

BAR International Series 2943

De ciuitas Igaeditanorum a Laÿdāniyya. Paisajes urbanos de Idanha-a-Velha (Portugal) en épocas tardoantigua y medieval

ISBN 978 1 4073 1671 0 paperback

ISBN 978 1 4073 5578 8 e-format

© The editors and contributors severally 2019

COVER IMAGE *Idanha-a-Velha en época Visigoda. Dibujo de Albert Álvarez Marsal.*

The Authors' moral rights under the 1988 UK Copyright, Designs and Patents Act are hereby expressly asserted.

All rights reserved. No part of this work may be copied, reproduced, stored, sold, distributed, scanned, saved in any form of digital format or transmitted in any form digitally, without the written permission of the Publisher.

BAR
PUBLISHING

BAR titles are available from:

BAR Publishing
122 Banbury Rd, Oxford, OX2 7BP, UK
EMAIL info@barpublishing.com
PHONE +44 (0)1865 310431
FAX +44 (0)1865 316916
www.barpublishing.com

Índice

Índice de figuras	xii
Índice de tablas.....	xvi
Índice de mapas.....	xvi
Listado de autores	xvii
Capítulo 1. Introducción. Los paisajes culturales de Idanha-a-Velha	
<i>Isabel Sánchez Ramos y Jorge Morín de Pablos</i>	1
1. Presentación	2
2. Historia de las investigaciones	3
3. Nuevas investigaciones en el siglo XXI.....	5
Anexo 1. Datos del proyecto IdaVe (2012-2019).....	10
Bibliografía.....	11
Capítulo 2. El proyecto IdaVe. Criterios de actuación y metodología de trabajo	
<i>Isabel Sánchez Ramos y Jorge Morín de Pablos</i>	17
1. Introducción	17
2. Fotogrametría	18
3. Modelado 3D	22
4. Sistema de Información Geográfica	24
5. Palinología.....	25
6. Zooarqueología.....	25
7. Fotografía arqueológica.....	26
8. Otros recursos.....	28
Bibliografía.....	29
Capítulo 3. Fernando de Almeida and the archeological excavations conducted in Idanha-a-Velha (Portugal) from 1955 to 1977	
<i>João Profano</i>	31
1. Introduction	31
2. Objectives.....	31
3. Methodology	32
4. Context	33
4.1. 1954 – The turning year.....	33
4.2. The archaeologist.....	33
4.3. From the “Cátedra” to the National Museum of Archeology and Ethnology	33
5. Idanha-a-Velha, from <i>Civitas Igaeditanorum</i> to the Egitânia Diocese	34
5.1. <i>Civitas Igaeditanorum</i>	34
5.2. <i>Egitania</i>	37
6. Chronology of D. Fernando de Almeida’s activities	37
7. Looking for spoil in the work of D. Fernando de Almeida	43
8. How it stands.....	45
9. Conclusions	45
Bibliography.....	46
Capítulo 4. La <i>ciuitas Igaeditanorum</i> en el contexto de la Lusitania sueva y visigoda (siglos V-VIII)	
<i>Rafael Barroso Cabrera</i>	49
Bibliografía.....	54
Capítulo 5. <i>Civitas mellifica</i>? New research on Roman (and pre-Roman) beekeeping among the <i>Igaeditani</i>	
<i>David Wallace-Hare</i>	55
1. Introduction	55
2. Onomastic analysis of currently known beekeeping areas in the peninsula west of edetania (Iberia)	60
2.1. Zone I: Apiculture in the Northwest Peninsula	60
2.2. Zone II: Apiculture in Central Spain	62
2.3. Zone III: Apiculture in Eastern Portugal, <i>Igaeditani Mellifici</i> ?	64
2.4. A Celtic lens on the <i>Igaeditani</i>	68
3. Conclusions	69
Acknowledgements	69
Abbreviations	69
References	69

Capítulo 6. Topografía urbana y territorio de la ciuitas Igaeditanorum

<i>Isabel Sánchez Ramos y Jorge Morín de Pablos</i>	73
1. La ciudad de los <i>Igaeditani</i>	73
2. ¿Qué conocemos del urbanismo altoimperial?	76
3. Recinto murario	84
4. El territorio	86
Bibliografía	87

Capítulo 7. El recinto amurallado de Egitania

<i>Isabel Sánchez Ramos y Jorge Morín de Pablos</i>	89
1. Introducción. Breve historia de las investigaciones	89
2. Metodología para el estudio del recinto amurallado egitano desde la arqueología no invasiva	90
2.1. Fotogrametría terrestre	92
3. La muralla de la <i>ciuitas Igaeditanorum</i>	96
3.1. Características generales	97
3.2. Los lienzos	99
3.3. Puertas y portillos	99
3.4. Las torres	102
4. Evidencias arqueosísmicas en el Paço dos Bispos	103
5. Conclusiones	104
Bibliografía	105

Capítulo 8. El grupo episcopal de Egitania en la Antigüedad tardía

<i>Isabel Sánchez Ramos y Jorge Morín de Pablos</i>	107
1. Introducción	107
2. La sede episcopal tardoantigua	110
3. Evidencias arqueológicas del grupo episcopal	112
3.1. Topografía	112
3.2. Arquitectura	114
4. Conclusiones	132
Bibliografía	132

Capítulo 9. El estudio de las estructuras tardoantiguas de Egitania a través de los morteros

<i>Pablo Guerra García</i>	135
1. Introducción	135
2. Muestras y puntos de toma	135
3. Metodología	137
3.1. Muestreo	137
3.2. Análisis de visu	138
3.3. Procesado	138
3.4. Caracterización macroscópica	139
3.5. Caracterización microscópica	139
3.6. Granulometría	140
3.7. Microscopía óptica polarizada	141
4. Resultados	142
4.1. Caracterización macroscópica	142
4.2. Microestratigrafía	145
4.3. Granulometría	145
4.4. Microscopía óptica polarizada	145
4.5. Discusiones finales	147
5. Conclusiones	147
Agradecimientos	148
Bibliografía	148

Capítulo 10. Egitania y Garb Al-Andalus

<i>Antonio Malalana Ureña y Jorge Morín de Pablos</i>	151
1. Introducción	151
2. Idanha-a-Velha en época andalusí	152
2.1. <i>Egitania</i> , Antāniya, Laÿdāniyya o Ijīdāniya. La identificación toponímica	152
2.2. La región de Idanha-a-Velha en las fuentes	153
2.3. Los confusos momentos del último tercio del siglo IX. La revuelta de Marwān y las conquistas de Alfonso III	154
3. El entorno de Idanha-a-Velha	155
4. El referente arqueológico	158
4.1. La Sé-catedral	158
4.2. La muralla	159
4.3. El referente cerámico	161
4.4. El referente numismático	165

4.5. La torre	167
5. Las actividades económicas	167
Fuentes escritas	171
Bibliografía.....	171
Capítulo 11. La torre andalusí de Laÿdāniyya	
<i>Antonio Malalana Ureña</i>	175
1. Introducción	175
2. Características generales de la torre de Idanha-a-Velha.....	176
3. La metodología ‘no invasiva’ para el estudio.....	180
4. Marco cultural y cronológico de la torre.....	182
Bibliografía.....	186
Capítulo 12. Evidencias arqueosísmicas en el yacimiento arqueológico de Idanha-a-Velha (Portugal)	
<i>Miguel Ángel Rodríguez-Pascua, Jorge Luis Giner Robles, Pablo Silva Barroso, Raúl Pérez López, María Ángeles Perucha, Javier Elez, Teresa Bardají, Elvira Roquero, Isabel Sánchez Ramos y Jorge Morín de Pablos</i>	189
1. Introducción	189
2. Situación geográfica y geológica.....	189
3. Metodología	191
4. Indicios arqueosísmicos	191
4.1. Sector de la muralla	192
4.2. Sector del episcopio.....	193
4.3. Puente medieval.....	199
4.4. Iglesia Mayor de Idanha-a-Velha.....	199
5. Discusión y resultados preliminares.....	199
Agradecimientos.....	201
Bibliografía.....	203
Capítulo 13. Conclusiones	
<i>Isabel Sánchez Ramos</i>	205
Capítulo 14. From <i>ciuitas Igaeditanorum</i> to Laÿdāniyya. Urban landscapes of Idanha-a-Velha (Portugal) in Late Antiquity and Medieval periods	
<i>Isabel Sánchez Ramos</i>	207
1. Introduction	207
2. The Roman town	208
3. The late antique Episcopal site.....	209
4. The Islamic and early medieval occupation	210
5. Methodology	211
Bibliography.....	214

Este libro presenta los resultados alcanzados por el Proyecto de Investigación IdaVe sobre el paisaje, el urbanismo y la arquitectura de Idanha-a-Velha en épocas romana, Antigüedad tardía y medieval-islámica a partir de los estudios realizados en el marco de este proyecto y de la reinterpretación de las excavaciones que nos han precedido. Desde 2012, un equipo interdisciplinar ha afrontado la investigación de la ciudad y el territorio de la ciuitas Igaeditanorum (Portugal), que pertenecía a la provincia romana de Lusitania, situada en la parte occidental de la Península Ibérica. El objetivo ha sido comprender la transformación de la topografía y el paisaje romanos en sede episcopal tardoantigua a través de un enfoque arqueológico amplio. Las nuevas excavaciones nos han permitido realizar análisis de zoología, carpología, palinología y morteros, cuyos resultados se recogen en este volumen. La aplicación de diversos métodos de teledetección en los trabajos de campo nos ha permitido registrar más datos sobre la arquitectura y la topografía de la ciudad antigua.

This book presents the results obtained by the IdaVe Research Project on the landscape, urbanism and architecture of Idanha-a-Velha in the Roman, late antique and medieval periods from the latest fieldwork data and the reinterpretation of previous works. Since 2012, an interdisciplinary team has been studying the city and territory of the Roman ciuitas Igaeditanorum (Portugal), that was located in the Roman province of Lusitania in the western Iberian peninsula. The aim has been to understand the transformation of the Roman topography and landscape into a late antique bishopric through a wider archaeological approach. The new excavations have allowed analysis of zoology, carpology, palynology and mortars. The application of remote sensing methods in fieldwork have enabled the authors to record more data about the architecture and topography of the ancient city.

‘La monografía, además de revisar algunos de los paradigmas sobre el yacimiento, aporta datos totalmente novedosos sobre el tema estudiado.’

Prof. Juan M. Campos Carrasco, Universidad de Huelva

‘The reports on specific subjects (animal bones, pollen) are a welcomed addition: there is so little of this available in the Iberian Peninsula in general. ... The results will be of interest to other areas which also had occupation of similar dates, [which] includes most of Europe and beyond.’

Dr Alejandra Gutiérrez, Durham University

‘The work is original and timely. ... The methodology applied in the IdaVe project ... is of great interest because of its strong interdisciplinary character.’

Dr José Carlos Sánchez Pardo, University of Santiago de Compostela

Dr Isabel Sánchez Ramos es arqueóloga especializada en el período histórico de la Antigüedad tardía y Alta Edad Media, y directora del Proyecto IdaVe desde 2012. Actualmente desarrolla su labor investigadora en el UCL Institute of Archaeology como Marie Curie Research Fellow. Sus principales intereses científicos son las sociedades urbanas en transformación entre Roma y la Alta Edad Media en el Mediterráneo Occidental, los espacios y las arquitecturas de poder ligadas a las élites, y el impacto que tuvieron en los paisajes urbanos.

Dr Jorge Morín de Pablos es director del Departamento de Arqueología, Paleontología y Recursos Culturales de AUDEMA. Ha dirigido más de 100 excavaciones arqueológicas en yacimientos desde el Paleolítico hasta nuestros días en España y en el extranjero. Su campo de especialización y estudio son los yacimientos de la Antigüedad tardía en el centro peninsular hispano.

Autores: Teresa Bardají, Rafael Barroso Cabrera, Javier Elez, Jorge Luis Giner Robles, Pablo Guerra García, Antonio Malalana Ureña, Jorge Morín de Pablos, Raúl Pérez López, María Ángeles Perucha, João Profano, Miguel Ángel Rodríguez-Pascua, Elvira Roquero, Isabel Sánchez Ramos, Pablo Silva Barroso, David Wallace-Hare

Printed in England

ISBN: 978-1407-31671-0



9 781407 316710

www.barpublishing.com

BAR
PUBLISHING