

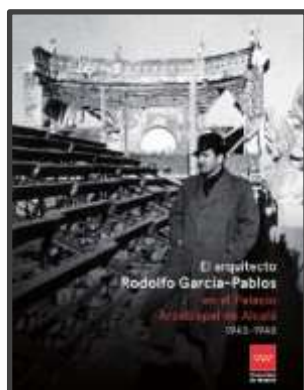
ba

biblioteca de arqueologia

**Boletim
Bibliográfico**

**março
2025**

MONOGRAFIAS



ALCALÁ DE HENARES. Museo Arqueológico y Paleontológico, 2024

El arquitecto Rodolfo García-Pablos en el Palacio Arzobispal de Alcalá : 1943-1948 : [Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid] : diciembre 2024 - octubre 2025 / org. Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid, Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid (COAM), Asociación para la Recuperación del Palacio Arzobispal (ARPA) ; comis. [de la] exposición [y] ed. cient. [del] catálogo Luis Manuel Marco Fernández, Álvaro Valdés Menéndez, Asociación para la Recuperación del Palacio Arzobispal ; coord. ed. [del] catálogo María Carrillo Tundidor, Jorge Gómez González. - Madrid : Comunidad de Madrid. Museo Arqueológico y Paleontológico, 2024. - 284, [4] p. : il. ; 28 cm. - Incluye referencias bibliográficas.

ISBN 978-84-451-4151-9 (cartonado)

García-Pablos, Rodolfo / Palacio Arzobispal de Alcalá --Alcalá de Henares / Exposições / Catálogo de exposição / Exposição: Alcalá de Henares, Museo Arqueológico y Paleontológico / Arquitectos / Arquitecto: Rodolfo García-Pablos / Palácios

CAT/ES/Alcalá de Henares - MON/2025/000083. - Cartonado



BADAJOZ. Museo Arqueológico de Badajoz, 2023

Figurillas prehistóricas del Museo Arqueológico de Badajoz : catálogo de la exposición / textos [de] Juan Javier Enríquez Navascués, Francisco Javier Heras Mora ; fichas [de] Andrés F. Silva Cordero, Diego Sanabria Murillo ; recursos didácticos de la exposición Yolanda Manzanedo Conde. - [Badajoz] : Museo Arqueológico Provincial de Badajoz. Secretaría General de Cultura. Consejería de Cultura, Turismo, Jóvenes y Deportes. junta de Extremadura, D.L. 2022. - 39 p. [incluyendo contra-capa, que está numerada] : il. ; 21 cm. - (Colecciones del Museo Arqueológico de Badajoz ; 2). - Catálogo da exposição realizada de 20 de dezembro de 2024 al 16 de março de 2025. Os objetos apresentados pertencem ao fundo do museo. - Bibliografia: p. 38.

- (Brochado)

Arte móvel / Ídolos de xisto / Exposições / Catálogo de exposição / Exposição: Badajoz, Museo Arqueológico de Badajoz / Pré e/ou Protohistória / Antropomorfos

CAT/ES/Badajoz - MON/2025/000100. - Brochado



CARVALHO, Pedro Manuel Sobral de, 1963-

MEG - rota de megalitismo : Viseu Dão Lafões - Sever do Vouga : guia / ed., coord., textos Pedro Sobral de Carvalho ; fotogr. José Alfredo ; ilustr. Luís Taklim ; rev. cient. António Faustino Carvalho, Lara Bacelar Alves. - Viseu : Câmara Municipal de Viseu Dão-Lafões, 2024. - 226 p. : il.; 21 cm. - Bibliografia: p. 223-226.

- (Brochado)

Viseu--Portugal / Megalitismo / Guias e/ou Roteiros arqueológicos

PI/Car - MON/2025/000085. - Brochado



**ENCONTRO "NOVOS E VELHOS OLHARES EM TORNO DE CERÂMICA MEDIEVAL",
Tavira, 2023**

Novos e velhos olhares em torno de cerâmica medieval / ed. Jaquelina Covaneiro... [et al.]. - Tavira : Câmara Municipal de Tavira, DL 2024. - 181, [1] p. : il.; 30 cm. - Esta obra reúne as comunicações apresentadas no Encontro em título, realizado na Biblioteca Álvaro de Campos, de 14 e 15 de abril de 2023. - Inclui referências bibliográficas.

ISBN 978-972-8705-73-2 (brochado)

Congressos: Encontro "Novos e velhos olhares em torno de cerâmica medieval" / Cerâmica medieval

CONG/7921d - MON/2025/000089. - Brochado. – *Desdobrado*.



FREY, Otto-Herman, 1929-2023

Bilanz der Tagung / Otto-Herman Frey und Thomas G. Schattner. - Mainz : Zabern, 2003. - [4] p. : il.; 25 cm. - Sep.: Madrider Mitteilungen. - Bd. 44 (2003). - p. [305]-307.

- (Brochado)

Época romana / Romanos / Romanização / Escultura romana / Estatuária / Guerreiros

SEP/Frey - MON/2025/000095. - Brochado



GARCÊS, Sara, 1986-

Corpus do complexo de arte rupestre do Vale do Tejo [Texto policopiado] / Sara Garcês. - Mação : ITM - Instituto Terra e Memória, 2018. - 464 p. : il.; 30 cm. - (Area Doménio Suplemento especial / dir. Luiz Oosterbeek, ISSN 1645-6947). - A presente publicação, resulta de um projeto enquadrado no domínio da investigação com uma base documental rigorosa, assim como no domínio patrimonial de enorme importância nacional e internacional, designadamente no âmbito do projeto de proposta de classificação como Património Mundial da Arte Esquemática.

Rio Tejo--Espanha e Portugal / Vale do Tejo--Portugal / Arte rupestre / Inventários arqueológicos

PI/Gar - MON/2025/000087. - Policopiado. Encadernação artesanal



INTERNATIONALE FACHTAGUNG FÜR DIE ARCHÄOLOGIE DES KAVKASUS UND HUMBOLDT-KOLLEG, São Petersburgo, 2015

Der Kaukasus zwischen Osteuropa und Vorderem Orient in der Bronze- und Eisenzeit : Dialog der Kulturen, Kultur des Dialoges : Internationale Fachtagung für die Archäologie des Kaukasus und Humboldt-Kolleg (5.-8. Oktober 2015, Sankt Petersburg) / [Hrsg.] Deutsches Archäologisches Institut, Eurasien-Abteilung, Russische Akademie der Wissenschaften Institut für Geschichte der Materiellen Kultur, Staatliche Ermitage Sankt Petersburg. - Berlin : Dietrich Reimer, cop. 2020. - XXIV, [2], 590 p. : il.; 30 cm. - (Archäologie in Iran und Turan / Deutsches Archäologisches Institut. Eurasien-Abteilung ; 19). - Inclui referências bibliográficas.

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL

INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

ISBN 978-3-496-01642-7 (cartonado)

Cáucaso / Congressos: Internationale Fachtagung für die Archäologie des Kaukasus und Humboldt-Kolleg / Idade do Bronze / Idade do Ferro

CONG/8242a - MON/2025/000101. - Cartonado



MARTÍN GARCÍA, Juan José, 1971-

Historia de Hormilleja : tres mil años de historia riojana : Juan José Martín García. - 1.ª ed. - Logroño : [Gobierno de la Rioja.] Instituto de Estudios Riojanos, 2024. - 670, [2] p. : il.; 24 cm. - (Nuestros pueblos ; 19). - Bibliografía: p. 653-667.

ISBN 978-84-9960-181-6-9 (brochado)

Hormilleja--La Rioja--Espanha / História local e/ou regional

PI/Mar - MON/2025/000082. - Brochado



SALBIDEGOITIA ARAÑA, José María, 1952-

Casalarreina : evolución de un territorio (siglos XI-XVIII) / José María Salbidegoitia Araña. - 1.ª ed. - Logroño : [Gobierno de la Rioja.] Instituto de Estudios Riojanos, 2024. - 300, [4] p. : il.; 24 cm. - (Nuestros pueblos ; 17). - Bibliografía: p. 291-300.

ISBN 978-84-9960-177-9 (brochado)

Casalarreina--La Rioja--Espanha / História local e/ou regional

PI/Sal - MON/2025/000084. - Brochado



SCHATTNER, Thomas, 1955-

«Den Vögeln zum Frass» : ein Motiv der nordhispanischen, keltischen, etruskischen und griechischen Vasenmalerei und Reliefkunst / Thomas G. Schattner. - Weisbaden : Reichert Verlag, 2017. - [62] p. : il.; 25 cm. - Sep.: Madrider Mitteilungen. - Bd. 58 (2017). - p. [152]-213.

- (Brochado)

Espanha, Norte / Celtas / Cerâmica grega / Vasos / Fenícios / Iconografia e/ou Iconologia / Etruscos

SEP/Schattner - MON/2025/000094. - Brochado



SCHATTNER, Thomas, 1955-

La cariátide de São Miguel da Mota y su relación con las cariátides de Mérida / Thomas G. Schattner, Amílcar Guerra y Carlos Fabião. - Murcia : Tabularium, 2008. - [34] p. : il.; 29 cm. - Sep.: Escultura romana en Hispania V. - p. [697]-729.

- (Brochado)

São Miguel da Mota--Terena--Alandroal--Évora--Portugal / Época romana / Romanos / Romanização / Escultura romana / Escultura na arquitetura / Arquitetura romana

SEP/Schattner - MON/2025/000099. - Brochado



SCHATTNER, Thomas, 1955-

Die Dorfkirche von Sant'Ana do Campo : Beobachtungen an einem ungewöhnlichen Römischen Tempel / Thomas G. Schattner. - Mainz : Zabern, 1999. - [31 p., 14 p. est., 1] p. : il.; 25 cm. - Sep.: Madrider Mitteilungen. - Bd. 40 (1999). - p. [189]-217.

- (Brochado)

Santana do Campo--Arraiolos--Évora--Espanha / Época romana / Romanos / Romanização / Templos

SEP/Schattner - MON/2025/000092. - Brochado



SCHATTNER, Thomas, 1955-

Möglichkeiten und Grenzen der Bearbeitung geometrisch-archaischer Fundkeramik am Beispiel Didymas / Thomas Schattner. - Bonn : Rudolf Habelt, 2003. - [8] p. : il.; 25 cm. - Sep.: Probleme der Keramikchronologie des südlichen und westlichen Kleasiens in geometrischer und archaischer Zeit: Internationales Kolloquium, Tübingen 24.3-26.3.1998. - p. 61-67.

- (Brochado)

Didyma--Turquia / Cerâmica

SEP/Schattner - MON/2025/000097. - Brochado



SCHATTNER, Thomas, 1955-

Reichtum und Ausstattungsluxus in Munigua im Lichte seiner natürlichen und wirtschaftlichen Voraussetzungen : Kritische Einschätzung möglicher Gesichtspunkte / Thomas G. Schattner. - Weisbaden : Reichert Verlag, 2020. - [40] p. : il.; 25 cm. - Sep.: Madrider Mitteilungen. - Bd. 61 (2020). - p. [234]-272.

- (Brochado)

Munigua--Sevilha--Andaluzia--Espanha / História económica e/ou comercial / Urbanismo / Romanização / Época romana / Romanos / Villae / Sepulturas / Inventários

SEP/Schattner - MON/2025/000096. - Brochado



SCHATTNER, Thomas, 1955-

Vorarbeiten für eine archäologische Typologie der Heiligtümer und Votivdepots des vorrömischen und römischen hispanischen Westens / Thomas G. Schattner. - Wiesbaden : Reichert Verlag, 2019. - [50] p. : il.; 25 cm. - Sep.: Madrider Mitteilungen. - Bd. 60 (2019). - p. [133]-181.

- (Brochado)

Península Ibérica, Ocidente / Santuários / Depósitos votivos / Tipologias / Romanização / Romanos / Época romana

SEP/Schattner - MON/2025/000093. - Brochado



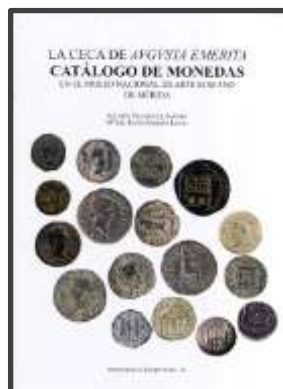
TOMASSO, Sonja

What is new in the Aterian? : a functional view on tool use, hafted stone tool technologies and assemblage variability at Ifri n'Amman within the context of the Northwest African Middle Stone Age / Sonja Tomasso. - Wiesbaden : Harrassowitz, cop. 2024. - XIX, [1], 193, [1] p. : il.; 31 cm. - (Forschungen zur Archäologie Ausereuropäischer Kulturen - FAAK / [Hrgs.] Deutsches Archäologisches Institut, Kommission für Archäologie Ausereuropäischer Kulturen ; 20). - Bibliografia: p. 173-193.

ISBN 978-3-447-12148-4 (cartonado)

África, Nordeste / Pré e/ou Protohistória / Tecnologia antiga / Indústria lítica

A/Tom - MON/2025/000088. - Cartonado



VELÁZQUEZ JIMÉNEZ, Agustín, 1958-

La ceca de Avgvsta Emerita : catálogo de monedas en el Museo Nacional de Arte Romano de Mérida / Agustín Velázquez Jiménez, M.^a del Rocío Sardiña Linde. - Mérida : [Ministerio de Cultura.]Museo Nacional de Arte Romano. Fundación de Estudios Romanos, 2024. - 359, [3] p. : il.; 30 cm. - (Monografías emeritenses / ed. cient. Trinidad Nogales Basarrate ; 14). - Bibliografía: p. 323-359.

ISBN 978-84-09-66778-9 (brochado)

Espanha. Museo Nacional de Arte Romano--Mérida / Mérida--Badajoz--Estremadura--Espanha / Época romana / Romanização / Romanos / Numismática / Catálogo de coleções e/ou documentos / Museus / Museo: Mérida, Museo Nacional de Arte Romano

PI/Vel - MON/2025/000086. - Brochado



WORKSHOP BILATERAL "SALVAGUARDA DO PATRIMÓNIO ARQUEOLÓGICO COSTEIRO DE RISCO", Lisboa, 2025

Salvaguarda do património arqueológico costeiro de risco : Workshop bilateral (Portugal - Noruega) : programa : 19.02.2025 : Auditório : Centro Nacional de Arqueologia Náutica e Subaquática (CNANS) = Safeguarding Archaeological Coastal Heritage at Risk : Bilateral Workshop (Portugal - Norway) : Programme : 19.02.2025 : Auditorium : National Centre for Nautical and Underwater Archaeology. - [Lisboa] : Iceland Liechtenstein Norway grants, [2025]. - [8] p. : il.; 30 cm.

- (Brochado)

Congressos: Workshop bilateral "Salvaguarda do património arqueológico costeiro de risco" / Arqueologia náutica e subaquática

CONG/8975 - MON/2025/000090. - Brochado



**WORKSHOP BILATERAL "SALVAGUARDA DO PATRIMÓNIO ARQUEOLÓGICO
COSTEIRO DE RISCO", Lisboa, 2025**

Salvaguarda do património arqueológico costeiro de risco : Workshop bilateral (Portugal - Noruega) : programa da visita de campo : 20.02.2025 = Safeguarding Archaeological Coastal Heritage at Risk : Bilateral Workshop (Portugal - Norway) : Field Trip Programme : 20.02.2025. - [Lisboa] : Iceland Liechtenstein Norway grants, [2025]. - [8] p. : il.; 21 cm. - Inclui referências bibliográficas.

- (Brochado)

Congressos: Workshop bilateral "Salvaguarda do património arqueológico costeiro de risco" / Guias e/ou Roteiros arqueológicos / Arqueologia náutica e subaquática

CONG/8975 - MON/2025/000091. - Brochado



WURSTER, Wolfgang W.

Bericht über die Tätigkeit der Kommission für Allgemeine und Vergleichende Archäologie des Deutschen Archäologischen Instituts im Jahr 1997 / Wolfgang W. Wurster. - Mainz : Zabern, 1998. - [12] p. : il.; 28 cm. - Sep.: Beiträge zur Allgemeinen und Vergleichenden Archäologie. - Bd. 18 (1998). - p. [401]-412.

- (Brochado)

Alemanha. Deutsches Archäologisches Institut. Kommission für Allgemeine und Vergleichende Archäologie--Berlim / Relatório de atividades / Instituições e/ou Entidades

SEP/Wurster - MON/2025/000098. - Brochado

PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS



AKRA BARBARION. Sesimbra, 2015

Akra barbarion : Sesimbra, cultura e património / [propr.] Câmara Municipal de Sesimbra. - [N.º 1 (jun. 2015)]- . - Sesimbra : Câmara Municipal de Sesimbra, [2015]-. - 24 cm. - Anual. - Descrição baseada em: n.º 3 (mar. 2029)

ISSN 2183-5756

N.º 3 (2019) (brochado)

0004d - PER/1594. - *Periódico desdobrado.* - Brochado



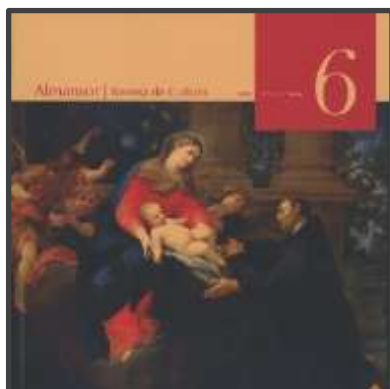
AL-MADAN. Almada, 1992

Al-madan : Arqueologia, património e história local / propr. Centro de Arqueologia de Almada ; dir. Jorge Raposo. - Sér. 2, n.º 1 (Dez. 1992)- . - Almada : Centro de Arqueologia de Almada, 1992-. - 30 cm. - Anual. - A partir da sér. 2 a revista passa a ter o subtítulo "Arqueologia, património e história local". - A partir do n.º 13, de Julho de 2005 a revista passou a ter também uma edição em formato online. - Continuação de: Al-madan. Sér. 1

ISSN 0871-066X

Sér. 2, n.º 27 (2024) (brochado)

0006a - PER/0101. - *Periódico desdobrado.* - Brochado



ALMANSOR. Montemor-o-Novo, 2014

Almansor : revista de cultura / propr. Câmara Municipal de Montemor-o-Novo, Serviço de Património Cultural ; coord. Manuela Pereira. - Sér. 3, n.º 1 (Dez. 2014-2015)- . - Montemor-o-Novo : Câmara Municipal de Montemor-o-Novo, 2015-. - 21x21 cm. - Anual. - Continuação de: Almansor. Sér. 2

ISSN 0870-0249

Sér. 3, n.º 6 (2024) (brochado)

0009b - PER/1488. - *Periódico desdobrado.* - Brochado



AMC - Arqueologia Moderna e Contemporânea. Machico, 2010

AMC - Arqueologia Moderna e Contemporânea / ed. e propr. CEAM - Centro de Estudos de Arqueologia Moderna e Contemporânea ; dir. Élvio Duarte Martins Sousa. - [N.º 1 (abr. 2010)]-. - Machico : Centro de Estudos de Arqueologia Moderna e Contemporânea, [2010]-. - 30 cm. - Bianual (na realidade irregular). - Descrição baseada em: n.º 2 (2021)

ISSN 1647-6301

N.º 2 (2021) (brochado)

0017 - PER/1594. - *Periódico desdobrado.* - Brochado



CAIETE ARA. Bucareste, 2010

Caiete Ara : revista anuala de arhitectura, restaurare si arheologia / [propr.] Asociatia A. R. A. - 1, (2010)- . - Bucaresti : A.R.A. - Arhitectura. Restaurare. Arheologia, 2010-. - 27 cm. - Anual

ISSN 2068-0686

Vol. 14 (2023) (brochado)

4277 - PER/1432. - Brochado



CROA. Castro de Rei, Lugo, 1991

Croa : boletín da Asociación de Amigos do Museo do Castro de Viladonga. - Nr. 1 (1991)- . - Lugo : Asociación de Amigos do Museo do Castro de Viladonga, 1991-. - 30 cm. - Anual

ISSN 1575-0639

Vol. 34 (2024) (brochado)

0682e - PER/0333. - *Periódico desdobrado.* - Brochado



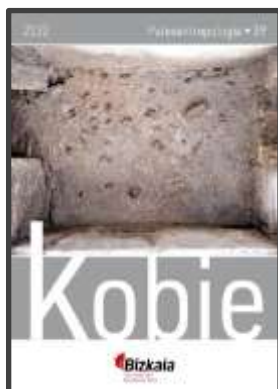
KOBIE. ANTROPOLOGÍA CULTURAL. Bilbao, 1984

Kobie. Antropología cultural / [propr.] Diputación Foral de Bizkaia ; dir. Ernesto Nolte y Aramburu. - [Nr. 1 (1984)]-. - Bilbao : Bizkaiko Foru Aldundia = Diputación Foral de Bizkaia, [1984]-. - 28 cm. - Bienal. - Ao contrário das restantes séries da revista Kobie, esta não continuou sequencialmente o número das outras, pelo que tem um registo bibliográfico próprio. - A série geral da revista "Kobie" iniciou-se no vol. 1 de 1969 e terminou no vol. 9 de 1979. - A série "Revista de Ciencias" da revista iniciou-se com o vol. 10 de 1980 e terminou com o vol. 13 de 1983. - A série "Paleoantropologia e Ciencias Naturales" da e terminou revista iniciou-se com o vol. 14 de 1984. - A série "Paleoantropologia" da revista iniciou-se com o vol. 15 de 1985 e está ainda ativa. - A série "Etnografia" da revista iniciou-se e terminou com o vol. 1 de 1984, acabando por ser considerada o vol. 1 de 1984 da "Antropología cultural", que na realidade se inicia com este título com o vol. 2 de 1985-87. - Descrição baseada em: vol. 3 (1988). - Fundador e primeiro director: Néstor de Goikoetxea y Gandiaga. - Coleção: Kobie

ISSN 0214-7971

Vol. 22 (2019-2020) (brochado)

0812a -PER/1413. - *Periódico desdobrado.* - Brochado



KOBIE. PALEOANTROPOLOGIA. Bilbao, [1985]-

Kobie. Paleoantropologia / [propr.] Diputación Foral de Bizkaia ; dir. Ernesto Nolte y Aramburu. - [Nr. 15 (1985)]- . - Bilbao : Grupo Espeleológico Vizcaino, [1985]-. - 28 cm. - Anual. - A numeração entre as várias séries deste periódico é contínua, excepto no que respeita à "Kobie Antropología Cultural",. que se inicia no vol. 1. - A série geral da revista "Kobie" iniciou-se no vol. 1 de 1969 e terminou no vol. 9 de 1979. - A série "Revista de Ciencias" da revista iniciou-se com o vol. 10 de 1980 e terminou com o vol. 13 de 1983. - A série "Paleoantropologia e Ciencias Naturales" da e terminou revista iniciou-se com o vol. 14 de 1984. - A série "Paleoantropologia" da revista iniciou-se com o vol. 15 de 1985 e está ainda ativa. - A série "Etnografía" da revista iniciou-se e terminou com o vol. 1 de 1984, acabando por ser considerada o vol. 1 de 1984 da "Antropología cultural", que na realidade se inicia com este título com o vol. 2 de 1985-87. - Descrição baseada em: vol. 16 (1987). - Editor desta série, a partir do vol. 16 de 1987: Diputación Foral de Bizkaia. - Fundador e primeiro director: Néstor de Goikoetxea y Gandiaga. - Contém índices. - Suplemento: Kobie: Anejos. - Continua em parte: Kobie: Paleontología y Ciencias Naturales. - ISSN 0214-7963

ISSN 0214-7971

Vol. 39 (2022) (brochado)

0812 -PER/0399. - *Periódico desdobrado.* - Brochado



MADRIDER MITTEILUNGEN. Heidelberg, 1960

Madrider Mitteilungen / [propr.] Deutsches Archäologisches Institut, Abteilung Madrid. - Bd. 1 (1960)- . - Heidelberg : F. H. Kerle, 1960-. - 26 cm. - Anual. - Editor do vol. 21 de 1980 ao vol. 44 de 2003: Philipp von Zabern, em Mainz. - Editor do vol. 45 de 2004 ao vol. 61 de 2020: Reichert Verlag, em Wiesbaden. - Editor a partir do vol. 62 de 2021: Schnell & Steiner, em Regensburg . - 30 cm (a partir do Bd. 62 de 2021). - 26 cm (do vol. 1 de 1960 ao vol. 61 de 2020)

ISSN 0418-9744

Bd. 65 (2024) (cartonado)

1250 - PER/0001. - *Periódico desdobrado.* - Cartonado



MARQ, Arqueología y Museos. Alicante, 2005

MARQ, Arqueología y Museos. - Nr. 00 (2005)-. - Alicante : MARQ - Museo Arqueológico Provincial de Alicante, 2005-. - 30 cm. - Anual

ISSN 1885-3145

Vol. 14 (2023) (brochado)

0832h - PER/0757. - *Periódico desdobrado.* - Brochado



MELANGES DE L'ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME. ANTIQUITE. Roma, [1971]-

Mélanges de l'École Française de Rome. Antiquité. - [1971]-. - Roma : École Française de Rome, [1971]-. - 25 cm. - Semestral. - Revista iniciada no t. 83 de 1971, sendo a numeração sequencial relativamente ao título que o antecede: "Mélanges d'archéologie et d'histoire". - Descrição baseada em: t. 111, nr. 1 (1999). - Em 1971 o título "Mélanges d'archéologie et d'histoire" alterou-se para "Mélanges de l'École Française de Rome" e subdividiu-se em duas secções: "Antiquité" e "Moyen Âge et Temps modernes", seguindo qualquer uma delas a numeração sequencial deste título inicial. Em 1989 a série "Moyen Âge et Temps modernes" subdividiu-se em duas "Moyen Âge" e "Italie et Méditerranée"

ISSN 0223-5102

T. 135, nr. 1 (2023) (brochado)

3480 - PER/0492. - Brochado

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL
INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia



PRILOZI. Zagreb, 19

Prilozi / [propr.] Instituta za Arheologiju u Zagrebu. - Zagreb : Instituta za Arheologiju u Zagrebu, [19--]-. - 30 cm. - Anual. - Descrição baseada em: Vol. 13-14 (1996-97)

ISSN 1330-0644

Vol. 40, nr. 1 (2023) (brochado)

2360 - PER/0465. - Brochado

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL

INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

ANALÍTICOS

12 ANOS, 12 CACOS...

12 anos, 12 cacos... / Maria José Gonçalves... [et al.]

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 23-41.

CIGA - Cerâmica Islâmica do Garb al-Andalus / Instituições e/ou Entidades

CONG/8395j

ABAD CASAL, Lorenzo, 1948-

Los lunes con La Alcudia, la Dama de Elche y Elche = Mondays with Alcudia, the Lady of Elche and Elche / Lorenzo Abad Casal. - Artigo apresentado na parte da obra intitulada "Y la Dama apareció y sorprendió"

In: La Dama de Elche ibera y femenina / T. Tortosa, L. Abad (eds.). - Mérida : Instituto de Arqueología de Mérida, 2024. - p. [11]-16.

Elche--Alicante--Comunidade Valenciana--Espanha / Arte móvel / Escultura ibérica

CONG/0663p

ACHADOS DE FÉLUS EMIRAIIS NO BAIXO ALENTEJO

Achados de félus emirais no Baixo Alentejo : um ponto de situação / Teresa Ricou Nunes da Ponte... [et al.]. - Artigo publicado na parte I da obra, intitulada "Revelações e novas abordagens sobre a Garb no século XXI"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 159-175.

Quinta do Estácio 3--Beja--Portugal / Islamismo / Numismática

CONG/8395j

ALBERT-LLORCA, Marlène

La Dama de Elche y la Venus de Arlés (Provenza), dos destinos paralelos = The Lady of Elche and the Venus of Arles (Provence), two parallel destinies / Marlène Albert Llorca. - Artigo apresentado na parte da obra intitulada "La Dama en el mediterráneo femenino"

In: La Dama de Elche ibera y femenina / T. Tortosa, L. Abad (eds.). - Mérida : Instituto de Arqueología de Mérida, 2024. - p. [151]-170.

Elche--Alicante--Comunidade Valenciana--Espanha / Arte móvel / Escultura ibérica

CONG/0663p

ALEIXO, Patrícia

Animal exploitation in SW Iberian Peninsula during the Neolithic period : a Zooarchaeological perspective from Barranco do Xacafre (Ferreira do Alentejo, Portugal) = Exploração animal no Sudoeste da Península Ibérica durante o período Neolítico : uma perspectiva zooarqueológica do Barranco do Xacafre (Ferreira do Alentejo, Portugal) / Patrícia Aleixo

In: Ophiussa. - Lisboa : Universidade de Lisboa. Centro de Arqueologia. - ISSN 1645-653X. - Vol. 8 (2024), p. 29-54.

Barranco do Xacafre--Ferreira do Alentejo--Beja--Portugal / Neolítico / Zooarqueologia

0380c

ALEXANDRE, Sandra

Intangible Materialities : Saint Anthony's Hermitage in Mação : based on a presented vídeo / by Sandra Uva Alexandre

In: Tangibility: Designing future landscapes / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2022. - p. [149]-160.

Mação--Santarém--Portugal / História local e/ou regional / Etnografia e/ou Etnologia / História da Igreja / História cultural e das mentalidades / Gestão do território

GER/Ark

ALMEIDA, Bruno

Terminologia e conhecimento arqueológico : contributos interdisciplinares para o estudo da cerâmica do al-Andalus / Bruno Almeida. - Artigo publicado na parte I da obra, intitulada "Revelações e novas abordagens sobre a Garb no século XXI"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 261-271.

Al-Andalus (Espanha e Portugal: loc. ant.) / Islamismo / Cerâmica / Terminologias

CONG/8395j

ANÁLISIS SEDIMENTOLÓGICO DE RELLENOS EXCAVADOS EN 2005 EN EL DOLMEN DE MENGÁ

Análisis sedimentológico de rellenos excavados en 2005 en el dolmen de Menga / José Antonio Lozano Rodríguez... [et al.]. - Artigo publicado na primeira parte da obra, intitulada "Contexto de la intervención"

In: La intervención de 2005 en el dolmen de Menga / Leonardo García Sanjuán, Coronada Mora Molina (eds.). - Sevilla : Editorial Universidad de Sevilla, D.L. 2018. - p. [87]-99.

Menga--Antequera--Málaga--Andaluzia--Espanha / Megalitismo / Sedimentologia / Análises físico-químicas / Escavações arqueológicas / Relatório de atividades

PI/Int

ARANEGUI GASCÓ, Carmen, 1945-

Las Damas ibéricas : la ostentación en femenino = The Iberian Ladies : the ostentation in Feminine / Carmen Aranegui Gascó. - Artigo apresentado na parte da obra intitulada "La Dama en el mediterráneo femenino"

In: La Dama de Elche ibera y femenina / T. Tortosa, L. Abad (eds.). - Mérida : Instituto de Arqueología de Mérida, 2024. - p. [135]-150.

Elche--Alicante--Comunidade Valenciana--Espanha / Arte móvel / Escultura ibérica / Iconografia e/ou Iconologia / Estudos sobre a mulher

CONG/0663p

ARQUEOLOGIA PREVENTIVA

Arqueologia preventiva : transformar salvaguarda em conhecimento do Garb al-Andalus

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. [299]-443.

Al Garb (Portugal: loc. ant.) / Al-Andalus (Espanha e Portugal: loc. ant.) / Islamismo / Arqueologia preventiva

CONG/8395j

AZUAR RUIZ, Rafael, 1956-

El Garb y el Sharq al-Andalus a través de las producciones cerámicas / Rafael Azuar. - Artigo publicado na parte III da obra, intitulada "O Garb e o Mediterrâneo"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 475-490.

Al Garb (Portugal: loc. ant.) / Al-Andalus (Espanha e Portugal: loc. ant.) / Mediterrâneo / Islamismo / Cerâmica / História económica e/ou comercial / Tipologias

CONG/8395j

BARROCA, Mário Jorge, 1960-

Portimão : duas matrizes sigilares / Mário Jorge Barroca. - Artigo integrado na parte da obra intitulada "Um porto aberto ao mundo"

In: Histórias que o rio nos traz / org. Câmara Municipal de Portimão, Museu de Portimão. - Portimão : Câmara Municipal de Portimão, 2024. - p. 89-91.

Portimão--Faro--Portugal / Rio Arade--Portugal / Arqueologia náutica e subaquática / Heráldica

CAT/PT/Portimão

BARROS, Maria Filomena Lopes de, 1958-2021

Oleiros muçulmanos depois da conquista de Lisboa / Maria Filomena Lopes de Barros. - Artigo publicado na parte IV da obra, intitulada "Da história à arqueologia e da arqueologia à história do Garb al-Andalus"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 621-630.

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL

INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

Lisboa--Portugal / História económica e/ou comercial / Olaria e/ou Oleiros / Árabes e/ou Muçulmanos / Islamismo / Cristianismo / Época medieval

CONG/8395j

BARROS, Pedro

O rio Arade como repositório de património cultural arqueológico marítimo e subaquático / Pedro Barros, Cristóvão Fonseca. - Artigo integrado na parte da obra intitulada "De objetos perdidos a peças que nos contam histórias"

In: Histórias que o rio nos traz / org. Câmara Municipal de Portimão, Museu de Portimão. - Portimão : Câmara Municipal de Portimão, 2024. - p. 21-25.

Portimão. Museu Municipal de Portimão--Portimão / Portimão--Faro--Portugal / Rio Arade--Portugal / Museus / Museu: Portimão, Museu Municipal de Portimão / Arqueologia náutica e subaquática / Gestão e/ou Proteção do património

CAT/PT/Portimão

BASSO RIAL, Ricardo

Threads on change : textile production and consumption during the Early Iron Age in Eastern Iberia = Fios de mudança : produção e consumo de têxteis durante a I Idade do Ferro no oriente da Iberia / Ricardo E. Basso Rial. - Artigo integrado no dossier temático da obra, intitulado "Textile production, consumption and trade in Iron Age Europe"

In: Ophiussa. - Lisboa : Universidade de Lisboa. Centro de Arqueologia. - ISSN 1645-653X. - Vol. 8 (2024), p. 193-207.

Iberia (Espanha e Portugal: loc. ant.) / Têxteis / Fenícios / Idade do Ferro / Fíbulas

0380c

BELOT, Robert

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL

INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

L'agir patrimonial comme processus de résilience : un mythe et ses limites / by Robert Belot

In: Heritage: Transforming landscapes through the arts and technology / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2024. - p. [17]-52.

Gestão e/ou Proteção do património

GER/Ark

BELTRAME, Massimo, 1975-

Arqueometria da cerâmica islâmica do Garb al-Andalus : resultados preliminares do estudo da pasta de um conjunto de amostras recuperadas em Mértola (Portugal) / Massimo Beltrame, Susana Gómez Martínez, José Mirão

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 227-242.

Al Garb (Portugal: loc. ant.) / Al-Andalus (Espanha e Portugal: loc. ant.) / Cerâmica / Islamismo / Arqueometria

CONG/8395j

BOTICA, Natália, 1962-

A arte rupestre da Idade do Ferro do Vale do Côa (Portugal) : micro espaços dentro do Vale do José Esteves = Iron Age Rock Art of the Côa Valley (Portugal) : Micro Spaces within the José Esteves Valley / Natália Botica, Luís Luís, Helena Soares

In: Ophiussa. - Lisboa : Universidade de Lisboa. Centro de Arqueologia. - ISSN 1645-653X. - Vol. 8 (2024), p. 81-102.

Vale do Côa--Portugal / Idade do Ferro / Arte rupestre

0380c

BRIDGING CONTEMPORARY APPROACHES AND LONG TERM UNDERSTANDING

Bridging contemporary approaches and long term understanding : migrations and diversity (Part 3)

In: Proceedings of the European Humanities Conference / ed. Luiz Oosterbeek... [et al.]. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [328]-451.

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL

INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

Época contemporânea / Migrações / História cultural e das mentalidades / História universal

GER/Ark

BRITO, Luciana Souza de

Heritage, document management and policy for the preservation and creation of a public and municipal historical archives in São João do Polêsine, RS, Brazil : pilot project / by Luciana Souza de Brito

In: Tangibility: Designing future landscapes / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2022. - p. [45]-54.

São João do Polêsine--Rio Grande do Sul--Brasil / História local e/ou regional / Fundos documentais / Arquivos / Gestão e/ou Proteção do património / Conservação e restauro / Projetos

GER/Ark

BUENO RAMÍREZ, Primitiva, 1957-

Caminos de agua : el río Tajo entre el Atlántico y el Ebro durante el Neolítico Final y el Calcolítico / Primitiva Bueno Ramírez, Rosa Barroso Bermejo, Rodrigo de Balbin Behrmann

In: Vila Nova de São Pedro e o Calcolítico no Ocidente Peninsular (1) / Mariana Diniz... [et al.] (eds.). - Lisboa : UNIARQ - Centro de Arqueologia. Faculdade de Letras. Universidade de Lisboa, 2024. - p. 161-183.

Neolítico / Idade do Cobre / Megalitismo / Sepulturas

CONG/0192h

CANAS, António Costa

Instrumentos e técnicas de navegação / António Costa Canas. - Artigo integrado na parte da obra intitulada "Navegação e construção naval"

In: Histórias que o rio nos traz / org. Câmara Municipal de Portimão, Museu de Portimão. - Portimão : Câmara Municipal de Portimão, 2024. - p. 55-64.

Arqueologia náutica e subaquática / Construção naval / Navegação e/ou Náutica

CAT/PT/Portimão

CANTO GARCÍA, Alberto, 1950-

Las monedas islámicas del río Arade / Alberto J. Canto García. - Artigo integrado na parte da obra intitulada "Um porto aberto ao mundo"

In: Histórias que o rio nos traz / org. Câmara Municipal de Portimão, Museu de Portimão. - Portimão : Câmara Municipal de Portimão, 2024. - p. 93-97.

Portimão--Faro--Portugal / Rio Arade--Portugal / Arqueologia náutica e subaquática / História económica e/ou comercial / Numismática

CAT/PT/Portimão

CAPELA, Fábio

Problemáticas e perspetivas de estudo em torno do Cerro do Castelo de Alferce (Monchique) / Fábio Capela. - Artigo publicado na parte I da obra, intitulada "Revelações e novas abordagens sobre a Garb no século XXI"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 273-282.

Cerro do Castelo de Alferce--Alferce--Monchique--Faro--Portugal / Cerro do Castelo do Alferce--Monchique--Faro--Portugal / Época medieval / Islamismo / Povoamento e/ou Povoados / Fortificações / Território, defesa / Arqueologia histórica

CONG/8395j

CARDOSO, João Luís, 1956-

Leceia, Moita da Ladra e Outeiro Redondo : semelhanças e diferenças de três sítios murlhados da Estremadura portuguesa / João Luís Cardoso

In: Vila Nova de São Pedro e o Calcolítico no Ocidente Peninsular (1) / Mariana Diniz... [et al.] (eds.). - Lisboa : UNIARQ - Centro de Arqueologia. Faculdade de Letras. Universidade de Lisboa, 2024. - p. 221-239.

Leceia--Barcarena--Oeiras--Lisboa--Portugal / Moita da Ladra--Vila Franca de Xira--Lisboa--Portugal / Outeiro

Redondo--Sesimbra--Setúbal--Portugal / Povoamento e/ou Povoados / Idade do Cobre / Arquitetura / Fortificações / Território, defesa

CONG/0192h

CARDOSO, João Muralha, 1964-

O Calcolítico no Alto Douro : dinâmicas e usos do território / João Muralha Cardoso

In: Vila Nova de São Pedro e o Calcolítico no Ocidente Peninsular (1) / Mariana Diniz... [et al.] (eds.). - Lisboa : UNIARQ - Centro de Arqueologia. Faculdade de Letras. Universidade de Lisboa, 2024. - p. 95-106.

Rio Douro, Alto--Espanha e Portugal / Pré e/ou Protohistória / Gestão do território / Arqueologia da paisagem / Povoamento e/ou Povoados

CONG/0192h

CARTUCHERÍA MODERNA EN EL DOLMEN DE MENGÁ

Cartuchería moderna en el dolmen de Menga / Ángel Rodríguez Larrarte... [et al.]. - Artigo publicado na segunda parte da obra, intitulada "La cultura material"

In: La intervención de 2005 en el dolmen de Menga / Leonardo García Sanjuán, Coronada Mora Molina (eds.). - Sevilla : Editorial Universidad de Sevilla, D.L. 2018. - p. [265]-267.

Menga--Antequera--Málaga--Andaluzia--Espanha / Época moderna / Megalitismo / Armas e/ou Armaria / Análise de materiais / Escavações arqueológicas

PI/Int

CARVALHO, António Faustino de, 1967-

O hipogeu do Convento do Carmo (Torres Novas) : estrutura populacional e redes de contacto de uma comunidade campaniforme da Estremadura portuguesa / António Faustino Carvalho

In: Vila Nova de São Pedro e o Calcolítico no Ocidente Peninsular (1) / Mariana Diniz... [et al.] (eds.). - Lisboa : UNIARQ - Centro de Arqueologia. Faculdade de Letras. Universidade de Lisboa, 2024. - p. 147-159.

Torres Novas--Santarém--Portugal / Povoamento e/ou Povoados / Neolítico / Idade do Cobre / Necrópoles / Sepulturas / Urnas

CONG/0192h

CARVALHO, António Faustino de, 1967-

O Neolítico Médio no sítio de ar livre da Costa do Pereiro (Torres Novas) = The Middle Neolithic at the open-air site of Costa do Pereiro (Torres Novas) / António Faustino Carvalho, Nathalie Antunes-Ferreira, Juan Francisco Gibaja

In: Ophiussa. - Lisboa : Universidade de Lisboa. Centro de Arqueologia. - ISSN 1645-653X. - Vol. 7 (2023), p. 31-59.

Costa do Pereiro--Torres Novas--Santarém--Portugal / Povoamento e/ou Povoados / Neolítico / Indústria lítica / Cerâmica / Ritos funerários

0380c

CASIMIRO, Tânia Manuel, 1981-

A cerâmica islâmica dos Lóios (séculos X-XII) : uma primeira análise / Tânia Manuel Casimiro, Vanessa Filipe. - Artigo publicado na parte II da obra, intitulada "Arqueologia preventiva: transformar salvaguarda em conhecimento do Garb al-Andalus"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 411-418.

Lisboa--Portugal / Silos / Islamismo / Cerâmica

CONG/8395j

CHAPA BRUNET, Teresa, 1952-

El caso singular de la Dama de Elche en el contexto general de la escultura ibérica = The unique case of the Lady of Elche in the general context of Iberian sculpture / Teresa Chapa Brunet. - Artigo apresentado na parte da obra intitulada "La Dama en la escultura ibérica"

In: La Dama de Elche ibera y femenina / T. Tortosa, L. Abad (eds.). - Mérida : Instituto de Arqueología de Mérida, 2024. - p. [79]-103.

Elche--Alicante--Comunidade Valenciana--Espanha / Arte móvel / Escultura ibérica / Cultura ibérica / Falsificações e/ou Erros de interpretação

CONG/0663p

CONTEXTO DE LA INTERVENCIÓN (PRIMERA PARTE)

Contexto de la intervención (primera parte)

In: La intervención de 2005 en el dolmen de Menga / Leonardo García Sanjuán, Coronada Mora Molina (eds.). - Sevilla : Editorial Universidad de Sevilla, D.L. 2018. - p. [24]-99.

Menga--Antequera--Málaga--Andaluzia--Espanha / Megalitismo / Sepulturas / Datações e/ou Técnicas de datação / Cronologias / Estratigrafia / Sedimentologia / Escavações arqueológicas

PI/Int

CONTEXTOS ISLÂMICOS E CERÂMICAS DA PRAÇA DA FIGUEIRA (LISBOA)

Contextos islâmicos e cerâmicas da Praça da Figueira (Lisboa) : abordagem a três contextos das etapas finais da dominação islâmica de al-Ushbuna / Rodrigo Banha da Silva...[et al.]. - Artigo publicado na parte II da obra, intitulada "Arqueologia preventiva: transformar salvaguarda em conhecimento do Garb al-Andalus"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 381-400.

Praça da Figueira--Lisboa--Portugal / Arqueologia urbana / Islamismo / Urbanismo / Época medieval / Povoamento e/ou Povoados

CONG/8395j

CONTRIBUTO DA ARQUEOLOGIA PREVENTIVA PARA O CONHECIMENTO DO GARB AL-ANDALUS

Contributo da Arqueologia preventiva para o conhecimento do Garb al-Andalus / Ana Sofia Gomes... [et al.]. - Artigo publicado na parte II da obra, intitulada "Arqueologia preventiva: transformar salvaguarda em conhecimento do Garb al-Andalus"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 301-320.

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL

INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

Al Garb (Portugal: loc. ant.) / Al-Andalus (Espanha e Portugal: loc. ant.) / Arqueologia preventiva / Islamismo

CONG/8395j

CORREIA, Fernando Branco

Mahmūd ibn al-Gabbār : ponto de partida para hipóteses sobre o Garb al-Andalus no século IX / Fernando Branco Correia. - Artigo publicado na parte IV da obra, intitulada "Da história à arqueologia e da arqueologia à história do Garb al-Andalus"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 561-575.

Al Garb (Portugal: loc. ant.) / Al-Andalus (Espanha e Portugal: loc. ant.) / Historiografia / Islamismo / História institucional e política

CONG/8395j

COSTA, Ana Maria

A história recente do rio Arade : uma história com 12000 anos / Ana Maria Costa, Maria da Conceição Freitas. - Artigo integrado na parte da obra intitulada "De objetos perdidos a peças que nos contam histórias"

In: Histórias que o rio nos traz / org. Câmara Municipal de Portimão, Museu de Portimão. - Portimão : Câmara Municipal de Portimão, 2024. - p. 27-30.

Portimão--Faro--Portugal / Rio Arade—Portugal

CAT/PT/Portimão

COSTA, Rosário Couto

For our common and global future : the potential of portuguese humanities R&D resources / by Rosário Couto Costa. - Artigo publicado na parte 1 da obra, intitulada "The Humanities in the 21st century"

In: Proceedings of the European Humanities Conference / ed. Luiz Oosterbeek... [et al.]. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [187]-202.

Portugal. Ministério da Educação e Ciência. Fundação para a Ciência e Tecnologia--Lisboa / Portugal / Projetos de investigação / Ciências naturais e/ou sociais / Instituições e/ou Entidades / Formação

GER/Ark

COSTEIRA, Catarina, 1985-

Reflexões sobre o instrumental têxtil na Estremadura portuguesa no final do 4.^o e no 3.^o milénio A.N.E. / Catarina Costeira

In: Vila Nova de São Pedro e o Calcolítico no Ocidente Peninsular (1) / Mariana Diniz... [et al.] (eds.). - Lisboa : UNIARQ - Centro de Arqueologia. Faculdade de Letras. Universidade de Lisboa, 2024. - p. 241-263.

Escoural--Montemor-o-Novo--Évora--Portugal / Herdade da Sala--Escoural--Montemor-o-Novo--Évora--Portugal / Povoamento e/ou Povoados / Neolítico / Idade do Cobre / Fortificações / Território, defesa / Arte rupestre

CONG/0192h

CRESSIER, Patrice, 1950-

Questions d'images et de céramique : le calife assis / Patrice Cressier. - Artigo publicado na parte III da obra, intitulada "O Garb e o Mediterrâneo"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 447-473.

Al Garb (Portugal: loc. ant.) / Al-Andalus (Espanha e Portugal: loc. ant.) / Mediterrâneo / Islamismo / Cerâmica / Iconografia e/ou Iconologia

CONG/8395j

LA CRONOLOGÍA RADIOCARBÓNICA DEL DOLMEN DE MENGA

La cronología radiocarbónica del dolmen de Menga / Leonardo García Sanjuán... [et al.]. - Artigo publicado na quarta parte da obra, intitulada "Interpretación"

In: La intervención de 2005 en el dolmen de Menga / Leonardo García Sanjuán, Coronada Mora Molina (eds.). - Sevilla : Editorial Universidad de Sevilla, D.L. 2018. - p. [307]-322.

Menga--Antequera--Málaga--Andaluzia--Espanha / Megalitismo / Datações e/ou Técnicas de datação / Cronologias / Escavações arqueológicas

PI/Int

CROWLEY, John

The humanities? : How many divisions? / John Crowley. - Artigo publicado na parte 2 da obra, intitulada "Influence and impact of the Humanities"

In: Proceedings of the European Humanities Conference / ed. Luiz Oosterbeek... [et al.]. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [315]-327.

Ciências naturais e/ou sociais

GER/Ark

CRUZ, Jorge Alberto Soares

Historical heritage, document management, memory, preservation of the municipality of São João do Polêsine, RS, Brazil : region of the fourth colony of italian immigration / by Jorge Alberto Soares Cruz & Maria Medianeira Padoin

In: Tangibility: Designing future landscapes / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2022. - p. [57]-66.

São João do Polêsine--Rio Grande do Sul--Brasil / Itália / Época contemporânea / Migrações / Fundos documentais / Etnografia e/ou Etnologia / Relações e/ou Influências socio-culturais / História cultural e das mentalidades / História social / Gestão e/ou Proteção do património

GER/Ark

CRUZ, Maria Teresa

Media Ecology and Cognition : the Humanities and the Digital / by Maria Teresa Cruz. - Artigo publicado na parte 1 da obra, intitulada "The Humanities in the 21st century"

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL

INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

In: Proceedings of the European Humanities Conference / ed. Luiz Oosterbeek... [et al.]. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [137]-186.

Meios de comunicação / Ciências naturais e/ou sociais / Informática

GER/Ark

LA CULTURA MATERIAL (SEGUNDA PARTE)

La cultura material (segunda parte)

In: La intervención de 2005 en el dolmen de Menga / Leonardo García Sanjuán, Coronada Mora Molina (eds.). - Sevilla : Editorial Universidad de Sevilla, D.L. 2018. - p. [100]-267.

Menga--Antequera--Málaga--Andaluzia--Espanha / Megalitismo / Cerâmica / Indústria lítica / Armas e/ou Armaria / Numismática / Objetos de metal / Arqueometalurgia / Análise de materiais / Escavações arqueológicas

PI/Int

DA HISTÓRIA À ARQUEOLOGIA E DA ARQUEOLOGIA À HISTÓRIA DO GARB AL-ANDALUS

Da história à arqueologia e da arqueologia à história do Garb al-Andalus

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. [541]-630.

Al Garb (Portugal: loc. ant.) / Al-Andalus (Espanha e Portugal: loc. ant.) / Islamismo

CONG/8395j

LA DAMA COMO RECURSO DE DIFUSIÓN SOCIAL

La Dama como recurso de difusión social

In: La Dama de Elche ibera y femenina / T. Tortosa, L. Abad (eds.). - Mérida : Instituto de Arqueología de Mérida, 2024. - p. [249]-284.

Elche--Alicante--Comunidade Valenciana--Espanha / Arte móvel / Escultura ibérica

CONG/0663p

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL
INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

LA DAMA EN EL MEDITERRÁNEO FEMENINO

La Dama en el mediterráneo femenino

In: La Dama de Elche ibera y femenina / T. Tortosa, L. Abad (eds.). - Mérida : Instituto de Arqueología de Mérida, 2024. - p. [135]-170.

Elche--Alicante--Comunidade Valenciana--Espanha / Arte móvel / Escultura ibérica

CONG/0663p

LA DAMA EN LA ESCULTURA IBÉRICA

La Dama en la escultura ibérica

In: La Dama de Elche ibera y femenina / T. Tortosa, L. Abad (eds.). - Mérida : Instituto de Arqueología de Mérida, 2024. - p. [79]-134.

Elche--Alicante--Comunidade Valenciana--Espanha / Arte móvel / Escultura ibérica

CONG/0663p

LA DAMA Y EL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO VIAJERO

La Dama y el patrimonio arqueológico viajero

In: La Dama de Elche ibera y femenina / T. Tortosa, L. Abad (eds.). - Mérida : Instituto de Arqueología de Mérida, 2024. - p. [171]-248.

Elche--Alicante--Comunidade Valenciana--Espanha / Arte móvel / Escultura ibérica

CONG/0663p

DEFENDER E VIGIAR O PORTO

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL

INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

Defender e vigiar o porto

In: Histórias que o rio nos traz / org. Câmara Municipal de Portimão, Museu de Portimão. - Portimão : Câmara Municipal de Portimão, 2024. - p. [145]-166.

Portimão--Faro--Portugal / Rio Arade--Portugal / Arqueologia náutica e subaquática / Portos

CAT/PT/Portimão

DE OBJETOS PERDIDOS A PEÇAS QUE NOS CONTAM HISTÓRIAS

De objetos perdidos a peças que nos contam histórias

In: Histórias que o rio nos traz / org. Câmara Municipal de Portimão, Museu de Portimão. - Portimão : Câmara Municipal de Portimão, 2024. - p. [19]-38.

Portimão. Museu Municipal de Portimão--Portimão / Portimão--Faro--Portugal / Museus / Museu: Portimão, Museu Municipal de Portimão

CAT/PT/Portimão

LOS DEPÓSITOS ORGÁNICOS (TERCERA PARTE)

Los depósitos orgánicos (tercera parte)

In: La intervención de 2005 en el dolmen de Menga / Leonardo García Sanjuán, Coronada Mora Molina (eds.). - Sevilla : Editorial Universidad de Sevilla, D.L. 2018. - p. [268]-303.

Menga--Antequera--Málaga--Andaluzia--Espanha / Megalitismo / Cronologias / Sepulturas / Ritos funerários / Zooarqueologia / Escavações arqueológicas

PI/Int

DESTERRO, Teresa

La représentation artistique : un moyen transformateur des relations de l'Homme avec Dieu, avec la Nature et avec lui-même, à l'Époque Moderne / by Maria Teresa Desterro

In: Co-Transforming Landscapes / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [59]-76.

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL

INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

Época moderna / Arte / Iconografia e/ou Iconologia / História da arte

GER/Ark

DETRY, Cleia, 1977-

As faunas medievais do Castelo de Palmela / Cleia Detry. - Artigo publicado na parte I da obra, intitulada "Revelações e novas abordagens sobre a Garb no século XXI"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 285-297.

Palmela--Setúbal--Portugal / Época medieval / Zooarqueologia

CONG/8395j

DINIZ, Mariana, 1968-

In memoriam : Andrea Martins : (1979-2024) / [Mariana Diniz]

In: Ophiussa. - Lisboa : Universidade de Lisboa. Centro de Arqueologia. - ISSN 1645-653X. - Vol. 8 (2024), p. [255]-257.

Martins, Andrea, 1979-2024 / Arqueólogo: Andrea Martins / Arqueólogos / Homenagem: Andrea Martins / Homenagens

0380c

DJINDJIAN, François, 1950-

Migrations, invasions et autres déplacements de population dans l'histoire de l'Humanité / by François Djindjian. - Artigo publicado na parte 3 da obra, intitulada "Bridging contemporary approaches and long term understanding: migrations and diversity"

In: Proceedings of the European Humanities Conference / ed. Luiz Oosterbeek... [et al.]. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [329]-417.

História e evolução do Homem / Migrações / Demografia / Território, organização

GER/Ark

DUARTE, Susana

Da Arqueologia preventiva ao conhecimento da ocupação islâmica de Setúbal / Susana Duarte, Carlos Tavares da Silva, Joaquina Soares. - Artigo publicado na parte II da obra, intitulada "Arqueologia preventiva: transformar salvaguarda em conhecimento do Garb al-Andalus"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 341-353.

Setúbal--Portugal / Arqueologia preventiva / Islamismo / Cerâmica / Arqueologia urbana

CONG/8395j

EVOLUÇÃO NATURAL HOLOCÉNICA E PERTURBAÇÃO ANTRÓPICA NA FOZ DA RIBEIRA DE ALCÂNTARA, ESTUÁRIO DO TEJO (LISBOA)

Evolução natural holocénica e perturbação antrópica na foz da Ribeira de Alcântara, estuário do Tejo (Lisboa) = Holocene natural evolution and anthropic influence in the mouth of Ribeira de Alcântara, Tagus Estuary (Lisbon) / Ana Maria Costa...[et al.]

In: Ophiussa. - Lisboa : Universidade de Lisboa. Centro de Arqueologia. - ISSN 1645-653X. - Vol. 8 (2024), p. 5-27.

Rio Tejo, Estuário--Portugal / Geoarqueologia / Sedimentologia / Paleoambiente

0380c

LA EVOLUCIÓN DE LA CERÁMICA CAMPANIFORME EN EL YACIMIENTO DE LOS MILLARES (SANTA FE DE MONDÚJAR, ALMERÍA)

La evolución de la cerámica campaniforme en el yacimiento de Los Millares (Santa Fe de Mondújar, Almería) / Juan Antonio Cámara Serrano... et al.]

In: Vila Nova de São Pedro e o Calcolítico no Ocidente Peninsular (1) / Mariana Diniz... [et al.] (eds.). - Lisboa : UNIARQ - Centro de Arqueologia. Faculdade de Letras. Universidade de Lisboa, 2024. - p. 363-385.

Los Millares--Santa Fe de Mondújar--Almeria--Andaluzia--Espanha / Povoamento e/ou Povoados / Idade do Cobre / Fortificações / Território, defesa / Cerâmica campaniforme / Estratigrafia / Cronologias

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL

INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

CONG/0192h

FABIÃO, Carlos, 1959-

Detetores de metais e Arqueologia, uma relação difícil / Carlos Fabião. - Artigo integrado na parte da obra intitulada "De objetos perdidos a peças que nos contam histórias"

In: Histórias que o rio nos traz / org. Câmara Municipal de Portimão, Museu de Portimão. - Portimão : Câmara Municipal de Portimão, 2024. - p. 37-38.

Prospecção arqueológica

CAT/PT/Portimão

FERNANDES, Isabel Cristina Ferreira, 1957-

Report on Health & Humanities session : EHC, 7 May 2021 / by Isabel Fernandes & Luiz Oosterbeek. - Artigo publicado na parte 2 da obra, intitulada "Influence and impact of the Humanities"

In: Proceedings of the European Humanities Conference / ed. Luiz Oosterbeek... [et al.]. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [283]-288.

Doenças / Ciências naturais e/ou sociais / Congressos: European Humanities Conference

GER/Ark

FERNANDES, Paulo Almeida, 1974-

Moçarabismo : heterogeneidade do coletivo cristão do Garb al-Andalus, entre o registo escrito e a evidência arqueológica / Paulo Almeida Fernandes. - Artigo publicado na parte I da obra, intitulada "Revelações e novas abordagens sobre a Garb no século XXI"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 61-81.

Al-Andalus (Espanha e Portugal: loc. ant.) / Al Garb (Portugal: loc. ant.) / Moçarabes / Islamismo / Cristianismo / Época medieval

CONG/8395j

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL

INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

FERREIRA, Carlos

Os bifaces da estação paleolítica do Casal do Azemel (Leiria, Portugal) : uma re(interpretação) = The Acheulean handaxes from Casal do Azemel (Leiria, Portugal) : a new perspective / Carlos Ferreira, João Pedro Cunha-Ribeiro, Eduardo Méndez-Quintas

In: Ophiussa. - Lisboa : Universidade de Lisboa. Centro de Arqueologia. - ISSN 1645-653X. - Vol. 7 (2023), p. 5-29.

Casal do Azemel--Batalha--Leiria--Portugal / Povoamento e/ou Povoados / Paleolítico / Indústria lítica

0380c

FODOREAN, Florin-Gheorghe

The Roman roads : distinctive elements of the European Heritage / by Florin-Gheorghe Fodorean. - Artigo publicado na parte 2 da obra, intitulada "Influence and impact of the Humanities"

In: Proceedings of the European Humanities Conference / ed. Luiz Oosterbeek... [et al.]. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [231]-258.

Europa / Época romana / Romanos / Romanização / Vias / Gestão e/ou Proteção do património

GER/Ark

FONSECA, Cristóvão

Navegar, fundear e naufragar no rio Arade / Cristóvão Fonseca, José Bettencourt e Gonçalo C. Lopes. - Artigo integrado na parte da obra intitulada "Navegação e construção naval"

In: Histórias que o rio nos traz / org. Câmara Municipal de Portimão, Museu de Portimão. - Portimão : Câmara Municipal de Portimão, 2024. - p. 41-53.

Portimão--Faro--Portugal / Rio Arade--Portugal / Arqueologia náutica e subaquática / Navegação e/ou Náutica / Naufrágios

CAT/PT/Portimão

FONTINHA, Artur

"... Deus tenha misericórdia dele" : contributos da Arqueologia preventiva para o conhecimento de Setúbal no Garb al-Andalus / Artur Fontinha, María Antonia Martínez Núñez, Maria João Cândido. - Artigo publicado na parte II da obra, intitulada "Arqueologia preventiva: transformar salvaguarda em conhecimento do Garb al-Andalus" *In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus*. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 355-363.

Setúbal--Portugal / Al Garb (Portugal: loc. ant.) / Epigrafia / Islamismo

CONG/8395j

FRANCISCO, Dandara Jesus

A patrimonial approach to the influence of sedimentary microcharcoals to rebuild forest fires : Pla de les Preses (Girona-Spain) / by Dandara Jesus Francisco, Isabel Expósito Barea & Ethel Allué *In: Tangibility: Designing future landscapes* / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2022. - p. [163]-181.

Pla de les Preses--Garrotxa--Gerona--Catalunha--Espanha / Holocénico / Arqueobotânica / Catástrofes naturais / Sedimentologia / Antracologia / Gestão e/ou Proteção do património

GER/Ark

FREITAS, Vera Teixeira de

De IPSIIS a DETDA : prospeção com detetores de metais nos depósitos de dragados do rio Arade e da ria de Alvor / Vera Teixeira de Freitas, Isabel Soares, José de Sousa *In: Histórias que o rio nos traz* / org. Câmara Municipal de Portimão, Museu de Portimão. - Portimão : Câmara Municipal de Portimão, 2024. - p. 31-36.

Portimão. Museu Municipal de Portimão--Portimão / Portugal. CNANS - Centro Nacional de Arqueologia Náutica e Subaquática--Lisboa / Portimão--Faro--Portugal / Rio Arade--Portugal / Ria de Alvor--Alvor--Portimão--Faro--Portugal / Prospeção arqueológica / Arqueologia náutica e subaquática / Projetos de investigação / Instituições e/ou Entidades

CAT/PT/Portimão

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL

INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

FREITAS, Vera Teixeira de

Etiquetas de chumbo do rio Arade : evidências da atividade comercial em época romana / Vera Teixeira de Freitas, Carlos Fabião. - Artigo integrado na parte da obra intitulada "Um porto aberto ao mundo"
In: Histórias que o rio nos traz / org. Câmara Municipal de Portimão, Museu de Portimão. - Portimão : Câmara Municipal de Portimão, 2024. - p. 123-135.

Portimão--Faro--Portugal / Rio Arade--Portugal / Arqueologia náutica e subaquática / Época romana / História económica e/ou comercial

CAT/PT/Portimão

FREITAS, Vera Teixeira de

Memórias sagradas da Idade do Ferro / Vera Teixeira de Freitas. - Artigo integrado na parte da obra intitulada "Memórias sagradas do rio"
In: Histórias que o rio nos traz / org. Câmara Municipal de Portimão, Museu de Portimão. - Portimão : Câmara Municipal de Portimão, 2024. - p. 217-219.

Portimão--Faro--Portugal / Rio Arade--Portugal / História cultural e das mentalidades / Ritos / Objetos sagrados / Objetos votivos e/ou de culto / Idade do Ferro

CAT/PT/Portimão

GAMBOA JIMÉNEZ, Luis Adolfo

The literature of Mexican necrolandscapes : trauma and violence in Fernanda Melchor's work / by Luis Adolfo Gamboa Jiménez
In: Co-Transforming Landscapes / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [137]-148.

Melchor, Fernanda, 1982- / México / Escritor: Fernanda Melchor / Escritores / Literatura / Estudos comportamentais / Psicologia

GER/Ark

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL

INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

GAMEIRO, José

Contar as "histórias que o rio nos traz" / José Gameiro

In: Histórias que o rio nos traz / org. Câmara Municipal de Portimão, Museu de Portimão. - Portimão : Câmara Municipal de Portimão, 2024. - p. 13-17.

Portimão. Museu Municipal de Portimão--Portimão / Portimão--Faro--Portugal / Museografia e/ou Museologia / Museus / Museu: Portimão, Museu Municipal de Portimão

CAT/PT/Portimão

O GARB E O MEDITERRÂNEO

O Garb e o Mediterrâneo

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. [445]-539.

Al Garb (Portugal: loc. ant.) / Al-Andalus (Espanha e Portugal: loc. ant.) / Mediterrâneo / Islamismo

CONG/8395j

GARCIA, Cristina

Cacela-a-Velha no mundo mediterrânico almodada através das cerâmicas / Cristina Tété Garcia, Patrícia Dóres. - Artigo publicado na parte III da obra, intitulada "O Garb e o Mediterrâneo"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 493-506.

Cacela--Vila Nova de Cacela--Vila Real de Santo António--Faro--Portugal / Al Garb (Portugal: loc. ant.) / Al-Andalus (Espanha e Portugal: loc. ant.) / Mediterrâneo / Islamismo / Cerâmica / Tipologias

CONG/8395j

GARCÍA SANJUÁN, Alejandro

Gharb al-Andalus and Burtuqāl in the Arabic sources (11th-14th century) / Alejandro García-Sanjuán. - Artigo publicado na parte IV da obra, intitulada "Da história à arqueologia e da arqueologia à história do Garb al-Andalus"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 577-589.

Al Garb (Portugal: loc. ant.) / Al-Andalus (Espanha e Portugal: loc. ant.) / Algarve--Portugal / Historiografia / Islamismo / Etimologia

CONG/8395j

GARCÍA SANJUÁN, Leonardo, 1967-

La cerámica prehistórica del dolmen de Menga / Leonardo García Sanjuán, Coronada Mora Molina, Manuel Casado Ariza. - Artigo publicado na segunda parte da obra, intitulada "La cultura material"

In: La intervención de 2005 en el dolmen de Menga / Leonardo García Sanjuán, Coronada Mora Molina (eds.). - Sevilla : Editorial Universidad de Sevilla, D.L. 2018. - p. [103]-125.

Menga--Antequera--Málaga--Andaluzia--Espanha / Pré e/ou Protohistória / Megalitismo / Cerâmica / Análise de materiais / Escavações arqueológicas

PI/Int

GARCÍA SANJUÁN, Leonardo, 1967-

Las inhumaciones medievales del atrio de Menga / Leonardo García Sanjuán. - Artigo publicado na terceira parte da obra, intitulada "Los depósitos orgánicos"

In: La intervención de 2005 en el dolmen de Menga / Leonardo García Sanjuán, Coronada Mora Molina (eds.). - Sevilla : Editorial Universidad de Sevilla, D.L. 2018. - p. [291]-303.

Menga--Antequera--Málaga--Andaluzia--Espanha / Época medieval / Megalitismo / Ritos funerários / Sepulturas / Antropologia física e Paleontologia humana / Osteologia / Escavações arqueológicas / Arqueologia funerária

PI/Int

GARCÍA SANJUÁN, Leonardo, 1967-

El pozo de Menga : una estructura hidráulica excepcional / Leonardo García Sanjuán, Coronada Mora Molina y Raquel Montero Artús. - Artigo publicado na quarta parte da obra, intitulada "Interpretación"
In: La intervención de 2005 en el dolmen de Menga / Leonardo García Sanjuán, Coronada Mora Molina (eds.). - Sevilla : Editorial Universidad de Sevilla, D.L. 2018. - p. [325]-353.

Menga--Antequera--Málaga--Andaluzia--Espanha / Megalitismo / Hidráulica / Escavações arqueológicas

PI/Int

GARCÍA SANJUÁN, Leonardo, 1967-

Valoración y conclusiones : cultura material, tiempo y persistencia en la biografía del dolmen de Menga / Leonardo García Sanjuán, Coronada Mora Molina y José Antonio Lozano Rodríguez. - Artigo publicado na quarta parte da obra, intitulada "Interpretación"
In: La intervención de 2005 en el dolmen de Menga / Leonardo García Sanjuán, Coronada Mora Molina (eds.). - Sevilla : Editorial Universidad de Sevilla, D.L. 2018. - p. [355]-410.

Menga--Antequera--Málaga--Andaluzia--Espanha / Megalitismo / Cerâmica / Indústria lítica / Objetos de metal / Numismática / Armas e/ou Armaria / Escavações arqueológicas

PI/Int

GHEORGHIU, Dragos

Brancusi's sculptural ensemble : from Târgu Jiu and its reception in time / Dragos Gheorghiu
In: Heritage: Transforming landscapes through the arts and technology / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2024. - p. [127]-141

Brâncusi, Constantin, 1876-1957 / Târgu Jiu--Roménia / Escultor: Constantin Brâncusi / Escultores / Escultura / História da arte

GER/Ark

GIL, Rui Filipe

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL
INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

As cerâmicas almorávidas do Castelo de Sesimbra : dinâmicas de poder e ocupação do território / Rui Filipe Gil, Rafael Santiago. - Artigo publicado na parte I da obra, intitulada "Revelações e novas abordagens sobre a Garb no século XXI"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 193-204.

Castelo de Sesimbra --Sesimbra / Sesimbra--Setúbal--Portugal / Islamismo / Cerâmica / Fortificações / Território, defesa / Castelos e/ou Fortalezas

CONG/8395j

GOMES, Francisco B., 1988-

From economy to identity : towards an integrated approach to textile production and consumption in the Iron Age of Southern Portugal = Da economia à identidade : para uma abordagem integrada à produção e ao consumo de têxteis na Idade do Ferro do Sul de Portugal / Francisco B. Gomes, Íris Dias. - Artigo integrado no dossier temático da obra, intitulado "Textile production, consumption and trade in Iron Age Europe"

In: Ophiussa. - Lisboa : Universidade de Lisboa. Centro de Arqueologia. - ISSN 1645-653X. - Vol. 8 (2024), p. 173-191.

Portugal, Sul / Têxteis

0380c

GOMES, Francisco B., 1988-

A questão dos enterramentos em urna na Idade do Ferro do Sul de Portugal : uma revisão integrada = The issue of Iron Age urn burials in the Iron Age of Southern Portugal : an integrated review / Francisco B. Gomes

In: Ophiussa. - Lisboa : Universidade de Lisboa. Centro de Arqueologia. - ISSN 1645-653X. - Vol. 7 (2023), p. 95-120.

Portugal, Sul / Arqueologia funerária / Ritos funerários / Urnas / Incineração

0380c

GOMES, Francisco B., 1988-

Textile production, consumption and trade in Iron Age Europe : Introduction to the Thematic Dossier = Produção, consumo e intercâmbio de têxteis na Europa da Idade do Ferro : introdução ao dossier temático / Francisco B. Gomes, Francesco Meo, Ricardo E. Basso Rial. - Artigo integrado no dossier temático da obra, intitulado "Textile production, consumption and trade in Iron Age Europe"

In: Ophiussa. - Lisboa : Universidade de Lisboa. Centro de Arqueologia. - ISSN 1645-653X. - Vol. 8 (2024), p. 169-171.

Europa / Idade do Ferro / Têxteis

0380c

GOMES, Mário Varela, 1949-

Escoural : o povoado calcolítico e o santuário rupestre tardo-neolítico : informação empírica, problemáticas e as interpretações possíveis / Mário Varela Gomes

In: Vila Nova de São Pedro e o Calcolítico no Ocidente Peninsular (1) / Mariana Diniz... [et al.] (eds.). - Lisboa : UNIARQ - Centro de Arqueologia. Faculdade de Letras. Universidade de Lisboa, 2024. - p. 265-289.

Escoural--Montemor-o-Novo--Évora--Portugal / Povoamento e/ou Povoados / Neolítico / Idade do Cobre / Fortificações / Território, defesa / Arte rupestre / Cerâmica / Sílex

CONG/0192h

GONÇALVES, Alexandre

O ribã do Alto da Vigia (Colares, Sintra) / Alexandre Gonçalves, Helena Catarino. - Artigo publicado na parte I da obra, intitulada "Revelações e novas abordagens sobre a Garb no século XXI"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 177-191.

Alto da Vigia--Colares--Sintra--Lisboa--Portugal / Islamismo / Santuários / Cerâmica

CONG/8395j

GONÇALVES, Maria José

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL

INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

Novos e velhos dados sobre espaços de culto na Silves islâmica / Maria José Gonçalves, Carlos Oliveira, Miguel Cipriano Costa. - Artigo publicado na parte I da obra, intitulada "Revelações e novas abordagens sobre a Garb no século XXI"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 139-157.

Silves--Faro--Portugal / Islamismo / Cultos / Mesquitas / Época medieval

CONG/8395j

GONÇALVES, Vítor Santos, 1946-2024

Na margem esquerda da lezíria do Tejo, no 3.º milénio A.N.E. (e, já agora, olhando também para a margem direita) / Victor S. Gonçalves, Ana Catarina Sousa

In: Vila Nova de São Pedro e o Calcolítico no Ocidente Peninsular (1) / Mariana Diniz... [et al.] (eds.). - Lisboa : UNIARQ - Centro de Arqueologia. Faculdade de Letras. Universidade de Lisboa, 2024. - p. 185-219.

Rio Tejo--Espanha e Portugal / Povoamento e/ou Povoados / Idade do Cobre

CONG/0192h

GUDAUSKAS, Renaldas, 1957-

Consequences of next generation of technologies for competitive advantage of nations in the context of global risks 2020 / Renaldas Gudauskas & Saulė Jokūbauskienė

In: Heritage: Transforming landscapes through the arts and technology / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2024. - p. [92]-103.

Tecnologia / Indústria / Sociologia

GER/Ark

GUSMÃO, Raíza

Soliformes : convergências de símbolos e tipologias no complexo de arte rupestre do vale do Tejo / by Raíza Gusmão

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL
INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

In: Tangibility: Designing future landscapes / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2022. - p. [129]-146.

Rio Tejo--Espanha e Portugal / Vale do Tejo--Espanha e Portugal / Arte rupestre / Arte esquemática / Tipologias

GER/Ark

GUTIÉRREZ GONZÁLEZ, José Avelino

Conquista y ocupación islámica del noroeste peninsular : las aportaciones de la Arqueología / José Avelino Gutiérrez González. - Artigo publicado na parte IV da obra, intitulada "Da história à arqueologia e da arqueologia à história do Garb al-Andalus"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 543-559.

Hispania (Espanha e Portugal: loc. ant.) / Historiografia / Islamismo

CONG/8395j

GUTIÉRREZ LLORET, Sonia, 1962-

Las sociedades de la Dama : la historia frente al relato = The societies of the Lady : history versus narrative / Sonia Gutiérrez Lloret. - Artigo apresentado na parte da obra intitulada "La Dama y el patrimonio arqueológico viajero"

In: La Dama de Elche ibera y femenina / T. Tortosa, L. Abad (eds.). - Mérida : Instituto de Arqueología de Mérida, 2024. - p. [199]-248.

Elche--Alicante--Comunidade Valenciana--Espanha / Arte móvel / Escultura ibérica

CONG/0663p

HERITAGE EDUCATION AT THE FOURTH ITALIAN IMMIGRATION IN RIO GRANDE DO SUL, BRAZIL

Heritage education at the fourth italian immigration in Rio Grande do Sul, Brazil / André Luis Ramos Soares... [et al.]

In: Heritage: Transforming landscapes through the arts and technology / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2024. - p. [231]-245.

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL

INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

Rio Grande do Sul--Brasil / Itália / Época contemporânea / Gestão e/ou Proteção do património / Ensino e Didática / Migrações

GER/Ark

HERRERA RANDO, Javier, 1986-

Epigrafía y paisaje rural en la campiña alta de Córdoba : el caso del Monte Horquera (Nueva Carteya, Córdoba) = Epigraphy and rural landscape in the upper countryside of Córdoba : the case of Monte Horquera (Nueva Carteya, Córdoba) / Javier Herrera Rando, Andrés Roldán Díaz

In: Ophiussa. - Lisboa : Universidade de Lisboa. Centro de Arqueologia. - ISSN 1645-653X. - Vol. 8 (2024), p. 121-140.

Monte Horquera--Nueva Carteya--Córdoba--Andaluzia--Espanha / Epigrafia / Onomástica / Povoamento e/ou Povoados

0380c

LOS HERREROS DE ALBALAT (S. XII)

Los herreros de Albalat (s. XII) : aproximación a las actividades metalúrgicas a la luz de los testimonios arqueológicos / Sophie Gilotte... [et al.]. - Artigo publicado na parte I da obra, intitulada "Revelações e novas abordagens sobre a Garb no século XXI"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 123-137.

Albalat--Cáceres--Estremadura--Espanha / Povoamento e/ou Povoados / Metalurgia / Época medieval

CONG/8395j

THE HUMANITIES IN THE 21ST CENTURY (PART 1)

The Humanities in the 21st century (Part 1)

In: Proceedings of the European Humanities Conference / ed. Luiz Oosterbeek... [et al.]. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [110]-202.

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL

INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

Ciências naturais e/ou sociais / Direitos humanos

GER/Ark

INFLUENCE AND IMPACT OF THE HUMANITIES (PART 2)

Influence and impact of the Humanities (Part 2)

In: Proceedings of the European Humanities Conference / ed. Luiz Oosterbeek... [et al.]. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [204]-327.

Ciências naturais e/ou sociais / Relações e/ou Influências socio-culturais / Gestão e/ou Proteção do património

GER/Ark

INTERPRETACIÓN (CUARTA PARTE)

Interpretación (cuarta parte)

In: La intervención de 2005 en el dolmen de Menga / Leonardo García Sanjuán, Coronada Mora Molina (eds.). - Sevilla : Editorial Universidad de Sevilla, D.L. 2018. - p. [304]-410.

Menga--Antequera--Málaga--Andaluzia--Espanha / Megalitismo / Escavações arqueológicas / Arqueologia histórica

PI/Int

LA INTERVENCIÓN DE 2005 EN EL DOLMEN DE MENGA

La intervención de 2005 en el dolmen de Menga : planteamiento, estructuras y estratigrafía / Coronada Mora Molina... [et al.]. - Artigo publicado na primeira parte da obra, intitulada "Contexto de la intervención"

In: La intervención de 2005 en el dolmen de Menga / Leonardo García Sanjuán, Coronada Mora Molina (eds.). - Sevilla : Editorial Universidad de Sevilla, D.L. 2018. - p. [27]-85.

Menga--Antequera--Málaga--Andaluzia--Espanha / Megalitismo / Estratigrafia / Sedimentologia / Escavações arqueológicas

PI/Int

IOVINO, Serenella, 1971-

A Constitution for the Anthropocene body politic : Environment, Culture, and the Humanities in the twenty-first century / by Serenella Iovino. - Artigo publicado na parte 1 da obra, intitulada "The Humanities in the 21st century"

In: Proceedings of the European Humanities Conference / ed. Luiz Oosterbeek... [et al.]. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [119]-135.

Cronologias / Geologia / Paleontologia / História e evolução do Homem / História institucional e política / Ciências naturais e/ou sociais

GER/Ark

JAMI, Catherine, 1961-

Summary of the session "Humanities and Technology" / by Catherine Jami. - Artigo publicado na parte 2 da obra, intitulada "Influence and impact of the Humanities"

In: Proceedings of the European Humanities Conference / ed. Luiz Oosterbeek... [et al.]. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [303]-308.

Tecnologia / Ciências naturais e/ou sociais / Congressos: European Humanities Conference

GER/Ark

JORGE, Vítor Oliveira, 1948-

New Reflections on Aspects of so-called prehistoric "Architectures" / Vítor Oliveira Jorge

In: Vila Nova de São Pedro e o Calcolítico no Ocidente Peninsular (1) / Mariana Diniz... [et al.] (eds.). - Lisboa : UNIARQ - Centro de Arqueologia. Faculdade de Letras. Universidade de Lisboa, 2024. - p. 123-131.

Neolítico / Idade do Cobre / Arquitetura / Povoamento e/ou Povoados

CONG/0192h

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL

INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

KADALIDA, Penina E.

Challenges Facing Museums in the Contemporary World : a reflection from Tanzania / by Penina E. Kadalida, Bernad F. Kitoha, Felix D. Kisena

In: Co-Transforming Landscapes / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [165]-177.

Tanzânia / Época contemporânea / Museus / Museografia e/ou Museologia

GER/Ark

KOERNER, Stephanie

Creativity and critical care : sketching in Civil Architecture and Engineering / by Stephanie Koerner, Lucretia Ray

In: Co-Transforming Landscapes / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [15]-34.

Arquitetura / Técnicas e/ou Materiais de construção / História da arte

GER/Ark

KOERNER, Stephanie

Picturing "Wonder" : Caring for Roots of Arts and Humanities / by Stephanie Koerner, Lucretia Ray

In: Co-Transforming Landscapes / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [37]-56.

Ciências naturais e/ou sociais / História da arte

GER/Ark

KOLOSSOV, Vladimir, 1953-

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL

INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

Comment on migration, culture diversity of large cities and post-socialist reality : the case of Moscow / Vladimir Kolossov. - Artigo publicado na parte 3 da obra, intitulada "Bridging contemporary approaches and long term understanding: migrations and diversity"

In: Proceedings of the European Humanities Conference / ed. Luiz Oosterbeek... [et al.]. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [439]-443.

Moscovo--Rússia (ex União Soviética / ex URSS) / Época contemporânea / Migrações / História institucional e política / História social

GER/Ark

LOPES, Gonçalo

Os projéteis de artilharia da época romana / Gonçalo C. Lopes. - Artigo integrado na parte da obra intitulada "Defender e vigiar o porto"

In: Histórias que o rio nos traz / org. Câmara Municipal de Portimão, Museu de Portimão. - Portimão : Câmara Municipal de Portimão, 2024. - p. 161-164.

Portimão--Faro--Portugal / Rio Arade--Portugal / Arqueologia náutica e subaquática / Prospeção arqueológica / Armas e/ou Armaria / Época moderna

CAT/PT/Portimão

LOPES, Susana Soares

O Norte de Portugal no 4.º e no 3.º milénio aC : problemáticas em 2021 / Susana Soares Lopes

In: Vila Nova de São Pedro e o Calcolítico no Ocidente Peninsular (1) / Mariana Diniz... [et al.] (eds.). - Lisboa : UNIARQ - Centro de Arqueologia. Faculdade de Letras. Universidade de Lisboa, 2024. - p. 41-92.

Portugal, Norte / Idade do Cobre / Castros / Cultura castreja / Fortificações / Território, defesa / Cerâmica

CONG/0192h

LÓPEZ TORRES, Pina

La cerámica andalusí, tardo-medieval y moderna del dolmen de Menga / Pina López Torres. - Artigo publicado na segunda parte da obra, intitulada "La cultura material"

In: La intervención de 2005 en el dolmen de Menga / Leonardo García Sanjuán, Coronada Mora Molina (eds.). - Sevilla : Editorial Universidad de Sevilla, D.L. 2018. - p. [147]-187.

Menga--Antequera--Málaga--Andaluzia--Espanha / Época medieval / Época moderna / Cronologias / Megalitismo / Cerâmica / Tipologias / Análise de materiais / Escavações arqueológicas

PI/Int

MACIAS, Santiago, 1963-

Topnímia, fontes escritas e Arqueologia : a identificação de Laqant, de Halq az-Zawiya e de Kanisat al-Gurab / Santiago Macias. - Artigo publicado na parte IV da obra, intitulada "Da história à arqueologia e da arqueologia à história do Garb al-Andalus"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 591-601.

Laqant (Portugal: loc. ant.) / Halq az-Zawiya (Portugal: loc. ant.) / Kanisat al-Gurab (Portugal: loc. ant.) / Islamismo / Toponímia / Fontes históricas medievais / Fontes históricas escritas

CONG/8395j

MARTÍNEZ NÚÑEZ, María Antonia, 1951-

El valor de la epigrafía para el conocimiento del Garb al-Andalus / María Antonia Martínez Núñez, Pilar Delgado Blasco. - Artigo publicado na parte I da obra, intitulada "Revelações e novas abordagens sobre a Garb no século XXI"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 97-121.

Al Garb (Portugal: loc. ant.) / Al-Andalus (Espanha e Portugal: loc. ant.) / Epigrafia árabe / Época medieval

CONG/8395j

MARTÍN RUIZ, Juan Antonio, 1955-

Vasos de alabastro hallados en Cartago y Andalucía = Alabaster vessels found in Carthage and Andalusia / Juan Antonio Martín Ruiz

In: Ophiussa. - Lisboa : Universidade de Lisboa. Centro de Arqueologia. - ISSN 1645-653X. - Vol. 8 (2024), p. 103-120.

Cartago--Tunísia / Andaluzia--Espanha / Fenícios / Cartagineses

0380c

EL MATERIAL LÍTICO TALLADO DEL DOLMEN DE MENGA

El material lítico tallado del dolmen de Menga : caracterización tecno-morfológica y litológica y análisis traceológico / José Antonio Lozano Rodríguez... [et al.]. - Artigo publicado na segunda parte da obra, intitulada "La cultura material"

In: La intervención de 2005 en el dolmen de Menga / Leonardo García Sanjuán, Coronada Mora Molina (eds.). - Sevilla : Editorial Universidad de Sevilla, D.L. 2018. - p. [189]-205.

Menga--Antequera--Málaga--Andaluzia--Espanha / Megalitismo / Indústria lítica / Tipologias / Tecnologia antiga / Traceologia / Análise de materiais / Análise funcional

PI/Int

EL MATERIAL MACROLÍTICO DEL DOLMEN DE MENGA

El material macrolítico del dolmen de Menga / José Antonio Lozano Rodríguez... [et al.]. - Artigo publicado na segunda parte da obra, intitulada "La cultura material"

In: La intervención de 2005 en el dolmen de Menga / Leonardo García Sanjuán, Coronada Mora Molina (eds.). - Sevilla : Editorial Universidad de Sevilla, D.L. 2018. - p. [207]-236.

Menga--Antequera--Málaga--Andaluzia--Espanha / Megalitismo / Indústria lítica / Tipologias / Análise de materiais

PI/Int

MEMÓRIAS SAGRADAS DO RIO

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL
INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

Memórias sagradas do rio

In: Histórias que o rio nos traz / org. Câmara Municipal de Portimão, Museu de Portimão. - Portimão : Câmara Municipal de Portimão, 2024. - p. [193]-222.

Portimão--Faro--Portugal / Rio Arade--Portugal / Etnografia e/ou Etnologia / História local e/ou regional / História cultural e das mentalidades

CAT/PT/Portimão

MENIA, Rim

L'Architecture Transrégionale en Afrique coloniale et contemporaine : cas de l'Architecture néo-soudanaise / by Rim Menia

In: Co-Transforming Landscapes / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [91]-105.

Sudão / África / Arquitetura / Arqueologia da paisagem / Gestão do território / Colonização

GER/Ark

MEO, Francisco

Weaving techniques and social aspects in Iron Age settlements of southern Italy (9th-8th centuries BCE) = Técnicas de tecelagem e aspetos sociais nos povoados da Idade do Ferro do Sul da Itália (séculos IX-VIII a.n.e.) / Francesco Meo. - Artigo integrado no dossier temático da obra, intitulado "Textile production, consumption and trade in Iron Age Europe"

In: Ophiussa. - Lisboa : Universidade de Lisboa. Centro de Arqueologia. - ISSN 1645-653X. - Vol. 8 (2024), p. 209-219.

Itália, Sul / Têxteis / Idade do Ferro / Pesos e/ou Medidas

0380c

MICHELON, Francisca Ferreira

Polo Morro Redondo : UNESCO-IPT Humanities Cultural Integrated Landscape Management (HUM.CILM) : a report on integration during the pandemic / by Francisca Ferreira Michelin, Ingelore Scheunemann, João Fernando Igansi Nunes

In: Co-Transforming Landscapes / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [119]-135.

UNESCO / Universidade Federal de Pelotas --Pelotas / Universidade Católica de Pelotas --Pelotas / Instituto Politécnico de Tomar --Tomar / Morro Redondo--Rio Grande do Sul--Brasil / Gestão do território / Arqueologia da paisagem / Território, organização / Gestão e/ou Proteção do património / Instituições e/ou Entidades / Projetos

GER/Ark

MIDDELL, Matthias, 1961-

Departing for a new phase of global history writing that reacts to the challenges of the 2020s : Report on the Panel "A Global History of Humankind" at the European Humanities Conference "Humanities and beyond" in Lisbon, 5-7 May 2021 / by Matthias Middell. - Artigo publicado na parte 2 da obra, intitulada "Influence and impact of the Humanities"

In: Proceedings of the European Humanities Conference / ed. Luiz Oosterbeek... [et al.]. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [293]-301.

Congressos: European Humanities Conference / Ciências naturais e/ou sociais / História universal

GER/Ark

MIGLIORATI, Luisa

Humanities in the 21st century : between tradition and innovation / by Luisa Migliorati. - Artigo publicado na parte 1 da obra, intitulada "The Humanities in the 21st century"

In: Proceedings of the European Humanities Conference / ed. Luiz Oosterbeek... [et al.]. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [111]-118.

Época contemporânea / Ciências naturais e/ou sociais / Direitos humanos

GER/Ark

MODOOD, Tariq, 1952-

Secularism and Multiculturalism : interrelated political challenges / by Tariq Modood. - Artigo publicado na parte 3 da obra, intitulada "Bridging contemporary approaches and long term understanding: migrations and diversity" *In: Proceedings of the European Humanities Conference / ed. Luiz Oosterbeek... [et al.]. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [419]-438.*

Europa / História cultural e das mentalidades / História institucional e política / Raças e/ou Etnias / História social / Migrações

GER/Ark

LAS MONEDAS DEL DOLMEN DE MENGA

Las monedas del dolmen de Menga / José María de Francisco Olmos... [et al.]. - Artigo publicado na segunda parte da obra, intitulada "La cultura material" *In: La intervención de 2005 en el dolmen de Menga / Leonardo García Sanjuán, Coronada Mora Molina (eds.). - Sevilla : Editorial Universidad de Sevilla, D.L. 2018. - p. [247]-263.*

Menga--Antequera--Málaga--Andaluzia--Espanha / Megalitismo / Numismática / Escavações arqueológicas

PI/Int

MORATALLA JÁVEGA, Jesús, 1968-

La Dama entre piedra e icono = The Lady between stone and icon / Jesús Moratalla, Pierre Rouillard. - Artigo apresentado na parte da obra intitulada "La Dama en la escultura ibérica" *In: La Dama de Elche ibera y femenina / T. Tortosa, L. Abad (eds.). - Mérida : Instituto de Arqueología de Mérida, 2024. - p. [105]-134.*

Elche--Alicante--Comunidade Valenciana--Espanha / Arte móvel / Escultura ibérica

CONG/0663p

MORENO PULIDO, Elena

Una muestra de monedas antiguas recuperadas en los depósitos de dragados del río Arade : testimonio del tránsito de personas y mercancías / Elena Moreno-Pulido, Alicia Arévalo-González. - Artigo integrado na parte da obra intitulada "Um porto aberto ao mundo"

In: Histórias que o rio nos traz / org. Câmara Municipal de Portimão, Museu de Portimão. - Portimão : Câmara Municipal de Portimão, 2024. - p. 99-122.

Portimão--Faro--Portugal / Rio Arade--Portugal / Arqueologia náutica e subaquática / História económica e/ou comercial / Numismática

CAT/PT/Portimão

MOTAIANU, Mihaela

Discovering fractal worlds through psychogeographic experience in the community of Mação / Mihaela Moțaiianu

In: Heritage / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2024. - p. [193]-204.

Mação--Santarém--Portugal / História cultural e das mentalidades / Etnografia e/ou Etnologia / História local e/ou regional

GER/Ark

MURILLO BARROSO, Mercedes

Los metales del dolmen de Menga : un posible espejo romano / Mercedes Murillo-Barroso, Ignacio Montero Ruiz y Salvador Rovira Llorens. - Artigo publicado na segunda parte da obra, intitulada "La cultura material"

In: La intervención de 2005 en el dolmen de Menga / Leonardo García Sanjuán, Coronada Mora Molina (eds.). - Sevilla : Editorial Universidad de Sevilla, D.L. 2018. - p. [239]-245.

Menga--Antequera--Málaga--Andaluzia--Espanha / Época romana / Romanos / Romanização / Megalitismo / Objetos de metal / Arqueometalurgia / Análise de materiais

PI/Int

NASCIMENTO, Andréia Farias do

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL

INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

Ancient Amazon civilizations and traditional knowledge : the anthropogenic modification of Amazonian landscapes over the long term / by Andréia Farias do Nascimento

In: Co-Transforming Landscapes / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [79]-89.

Amazónia / Botânica / Arqueologia da paisagem / Gestão do território

GER/Ark

NAVEGAÇÃO E CONSTRUÇÃO NAVAL

Navegação e construção naval

In: Histórias que o rio nos traz / org. Câmara Municipal de Portimão, Museu de Portimão. - Portimão : Câmara Municipal de Portimão, 2024. - p. [39]-64.

Portimão--Faro--Portugal / Rio Arade--Portugal / Arqueologia náutica e subaquática / Navegação e/ou Náutica / Construção naval

CAT/PT/Portimão

NO CENTRO DO CENTRO DOS PERDIGÕES

No centro do centro dos Perdigões : o contexto de deposição de Cabeça humana da fossa 96 (2.^a metade do 3.^o milénio a.C.) / António Carlos Valera... [et al.]

In: Vila Nova de São Pedro e o Calcolítico no Ocidente Peninsular (1) / Mariana Diniz... [et al.] (eds.). - Lisboa : UNIARQ - Centro de Arqueologia. Faculdade de Letras. Universidade de Lisboa, 2024. - p. 387-405.

Perdigões--Herdade do Esporão--Reguengos de Monsaraz--Évora--Portugal / Povoamento e/ou Povoados / Idade do Cobre / Ritos

CONG/0192h

NUEVOS RECINTOS FORTIFICADOS Y CON FOSOS EN LA CUENCA MEDIA DEL GUADIANA (ESPAÑA)

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL
INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

Nuevos recintos fortificados y con fosos en la cuenca media del Guadiana (España) / Víctor Hurtado... [et al.]
In: Vila Nova de São Pedro e o Calcolítico no Ocidente Peninsular (1) / Mariana Diniz... [et al.] (eds.). - Lisboa :
UNIARQ - Centro de Arqueologia. Faculdade de Letras. Universidade de Lisboa, 2024. - p. 319-339.

Rio Guadiana--Espanha e Portugal / Povoamento e/ou Povoados / Idade do Cobre / Fortificações / Território,
defesa

CONG/0192h

OLIVEIRA, Carlos de

Aspectos do quotidiano na Madīnat Xīlb : contextos e materiais arqueológicos da Rua da Arrochela (Silves) /
Carlos Oliveira, Maria José Gonçalves. - Artigo publicado na parte II da obra, intitulada "Arqueologia preventiva:
transformar salvaguarda em conhecimento do Garb al-Andalus"
In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 421-433.

Rua da Arrochela--Silves--Faro--Portugal / Xelb (Portugal: loc. ant.) / Silos / Islamismo / Urbanismo

CONG/8395j

OLMOS ROMERA, Ricardo, 1946-

Mirando al pasado reciente / Ricardo Olmos
In: La Dama de Elche ibera y femenina / T. Tortosa, L. Abad (eds.). - Mérida : Instituto de Arqueología de Mérida,
2024. - p. [285]-301.

Elche--Alicante--Comunidade Valenciana--Espanha / Arte móvel / Escultura ibérica / Iconografia e/ou Iconologia

CONG/0663p

OOSTERBEEK, Luís, 1960-

Heritage and materials / Luiz Oosterbeek
In: Heritage: Transforming landscapes through the arts and technology / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM -
Instituto Terra e Memória, 2024. - p. [247]-255.

História cultural e das mentalidades / Gestão e/ou Proteção do património

GER/Ark

OOSTERBEEK, Luís, 1960-

Landscapes transformations : understanding culture change / by Luiz Oosterbeek

In: Co-Transforming Landscapes / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [9]-13.

Território, organização / Gestão do território / Arqueologia da paisagem / Gestão e/ou Proteção do património / História cultural e das mentalidades

GER/Ark

ORLANDI, Silvia, 1966-

Digital Humanism : the role of the human component in the Digital Humanities / by Silvia Orlandi. - Artigo publicado na parte 2 da obra, intitulada "Influence and impact of the Humanities"

In: Proceedings of the European Humanities Conference / ed. Luiz Oosterbeek... [et al.]. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [259]-270.

Informática / Ciências naturais e/ou sociais / Tecnologia

GER/Ark

PADOIN, Maria Medianeira

The fourth colony of italian immigration of Rio Grande do Sul (Brazil) : territory and historical cultural heritage / by Maria Medianeira Padoin

In: Tangibility: Designing future landscapes / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2022. - p. [27]-43.

Rio Grande do Sul--Brasil / Itália / Época contemporânea / Migrações / Gestão do território / Relações e/ou

Influências socio-culturais / História social / História cultural e das mentalidades / Gestão e/ou Proteção do património

GER/Ark

PARREIRA, Rui, 1954-

Entre o início do 3.º e o final do 2.º milénio a.n.e. : intercâmbio portuário no Calcolítico e na Idade do Bronze / Rui Parreira. - Artigo integrado na parte da obra intitulada "Um porto aberto ao mundo"

In: Histórias que o rio nos traz / org. Câmara Municipal de Portimão, Museu de Portimão. - Portimão : Câmara Municipal de Portimão, 2024. - p. 141-144.

Portimão--Faro--Portugal / Rio Arade--Portugal / Arqueologia náutica e subaquática / Portos / História económica e/ou comercial / Idade do Cobre / Idade do Bronze

CAT/PT/Portimão

PARREIRA, Rui, 1954-

Ferramentas calcolíticas / Idade do Bronze / Rui Parreira. - Artigo integrado na parte da obra intitulada "Vida quotidiana nas zonas ribeirinhas"

In: Histórias que o rio nos traz / org. Câmara Municipal de Portimão, Museu de Portimão. - Portimão : Câmara Municipal de Portimão, 2024. - p. 191-192.

Portimão--Faro--Portugal / Rio Arade--Portugal / Arqueologia náutica e subaquática / Portos / Idade do Cobre / Idade do Bronze / Idade de metal

CAT/PT/Portimão

PARREIRA, Rui, 1954-

Memórias sagradas na Idade do Bronze Final / Rui Parreira. - Artigo integrado na parte da obra intitulada "Memórias sagradas do rio"

In: Histórias que o rio nos traz / org. Câmara Municipal de Portimão, Museu de Portimão. - Portimão : Câmara Municipal de Portimão, 2024. - p. 221-222.

Portimão--Faro--Portugal / Rio Arade--Portugal / História cultural e das mentalidades / Objetos sagrados / Ritos /
Objetos votivos e/ou de culto / Idade do Bronze

CAT/PT/Portimão

PEPPOLONI, Silvia, 1967-

Health and environmental issues : the need for cooperation between Science and Humanities / by Silvia Peppoloni. - Artigo publicado na parte 2 da obra, intitulada "Influence and impact of the Humanities"
In: Proceedings of the European Humanities Conference / ed. Luiz Oosterbeek... [et al.]. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [289]-292.

Doenças / Ciências naturais e/ou sociais / Gestão e/ou Proteção do ambiente

GER/Ark

PEREIRA, Carlos, 1982-

Comércio portuário em época romana / Carlos Pereira. - Artigo integrado na parte da obra intitulada "Um porto aberto ao mundo"
In: Histórias que o rio nos traz / org. Câmara Municipal de Portimão, Museu de Portimão. - Portimão : Câmara Municipal de Portimão, 2024. - p. 137-139.

Portimão--Faro--Portugal / Rio Arade--Portugal / Arqueologia náutica e subaquática / Portos / História económica e/ou comercial

CAT/PT/Portimão

PEREIRA, Carlos, 1982-

Defesa litoral na Antiguidade / Carlos Pereira. - Artigo integrado na parte da obra intitulada "Defender e vigiar o porto"
In: Histórias que o rio nos traz / org. Câmara Municipal de Portimão, Museu de Portimão. - Portimão : Câmara Municipal de Portimão, 2024. - p. 165-166.

Portimão--Faro--Portugal / Rio Arade--Portugal / Arqueologia náutica e subaquática / Portos / História económica e/ou comercial

CAT/PT/Portimão

PEREIRA, Carlos, 1982-

Elementos do sagrado da época romana / Carlos Pereira. - Artigo integrado na parte da obra intitulada "Memórias sagrados do rio"

In: Histórias que o rio nos traz / org. Câmara Municipal de Portimão, Museu de Portimão. - Portimão : Câmara Municipal de Portimão, 2024. - p. 209-215.

Portimão--Faro--Portugal / Rio Arade--Portugal / História cultural e das mentalidades / Religiões / Ritos / Época romana

CAT/PT/Portimão

PEREIRA, Carlos, 1982-

Portimão : uma cidade portuária e ribeirinha na época romana / Carlos Pereira. - Artigo integrado na parte da obra intitulada "Vida quotidiana nas zonas ribeirinhas"

In: Histórias que o rio nos traz / org. Câmara Municipal de Portimão, Museu de Portimão. - Portimão : Câmara Municipal de Portimão, 2024. - p. 181-190.

Portimão--Faro--Portugal / Rio Arade--Portugal / Arqueologia náutica e subaquática / Portos / História social / História do quotidiano / Época romana

CAT/PT/Portimão

PEREIRA, Luís Filipe

Novos dados para a compreensão da ocupação entre os períodos medieval islâmico e cristão através das materialidades e contextos : resultados preliminares da intervenção arqueológica na encosta Sul do Castelo de Palmela / Luís Filipe Pereira, Michelle Teixeira Santos. - Artigo publicado na parte II da obra, intitulada

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL

INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

"Arqueologia preventiva: transformar salvaguarda em conhecimento do Garb al-Andalus"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 365-378.

Castelo de Palmela --Palmela / Palmela--Setúbal--Portugal / Silos / Islamismo / Castelos e/ou Fortalezas / Território, defesa / Povoamento e/ou Povoados

CONG/8395j

PEREIRA, Manuela

A escavação arqueológica da Horta das Freiras e Cerca do olival no Convento da Saudação / Manuela Pereira

In: Almansor. - Montemor-o-Novo : Câmara Municipal de Montemor-o-Novo. - ISSN 0870-0249. - Sér. 3, n.º 6 (2024), p. 307-318.

Convento da Saudação --Montemor-o-Novo / Montemor-o-Novo--Évora--Portugal / Mosteiros e/ou Conventos / Escavações arqueológicas / Silos

0009b

PILLAI, Sujitha

Rendering voice to the voiceless : OPPARI (The art of lamenting) / by Sujita A. Pillai

In: Tangibility: Designing future landscapes / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2022. - p. [86]-105.

Índia / Etnografia e/ou Etnologia / Ritos funerários / Religiões / História das religiões / História social / História cultural e das mentalidades

GER/Ark

PIMENTA, João

A ocupação romana republicana do sítio de Eira da Alorna (Almeirim) = The Roman Republican occupation of Eira da Alorna (Almeirim) / João Pimenta

In: Ophiussa. - Lisboa : Universidade de Lisboa. Centro de Arqueologia. - ISSN 1645-653X. - Vol. 7 (2023), p. 121-139.

Eira da Alorna--Almeirim--Santarém--Portugal / Época romana / Romanização / Romanos / Exército romano / História económica e/ou comercial

0380c

PIMENTA, João

Primeiros elementos sobre a villa romana de Morgado (Vila Franca de Xira) = First elements about the Roman villa of Morgado (Vila Franca de Xira) / João Pimenta, Henrique Mendes, Rui Roberto de Almeida
In: Ophiussa. - Lisboa : Universidade de Lisboa. Centro de Arqueologia. - ISSN 1645-653X. - Vol. 8 (2024), p. 141-165.

Morgado--Vila Franca de Xira--Lisboa--Portugal / Época romana / Povoamento e/ou Povoados / Cerâmica / Cerâmica / História económica e/ou comercial

0380c

PING-CHEN, Hsiung, 1952-

Technology of the body : male medicine and reproduction in Early Modern China / Hsiung Ping-Chen
In: Heritage: Transforming landscapes through the arts and technology / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2024. - p. [71]-90.

Medicina / Biologia / Tecnologia

GER/Ark

PONZANESI, Sandra

Report on the migration & diversity session : EHC, 6 May 2021 / by Sandra Ponzanesi. - Artigo publicado na parte 3 da obra, intitulada "Bridging contemporary approaches and long term understanding: migrations and diversity"
In: Proceedings of the European Humanities Conference / ed. Luiz Oosterbeek... [et al.]. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [445]-451.

Migrações / História social / Congressos: European Humanities Conference

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL

INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

GER/Ark

POPESCU, Claudia

Shaping a national identity through Art and Architecture : the Neo-Romanian style / Claudia Popescu

In: Heritage: Transforming landscapes through the arts and technology / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2024. - p. [157]-176.

Roménia / Arte / História da arte / História cultural e das mentalidades

GER/Ark

POPESCU, Claudia

The virtual reconstruction of a demolished museum : the reconstruction of a town's memory / Claudia Popescu

In: Heritage: Transforming landscapes through the arts and technology / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2024. - p. [179]-191.

Simu Museum --Bucareste / Museu: Bucareste, Simu Museum / Museus / Destruição e/ou Degradação do património / Réplicas e/ou Reconstituições / Informática / Museus virtuais

GER/Ark

POPOVICI, Dan

Projections dans le royaume imaginaire des éclats / Dan Popovici

In: Heritage: Transforming landscapes through the arts and technology / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2024. - p. [207]-218.

Análise de materiais / Sílex / Vidro / Indústria lítica

GER/Ark

PRZYMORSKA-SZTUCZKA, Magdalena

Influence of the Roman Empire on textile economy during the roman period in Poland = Influência do império romano na economia têxtil durante o período romano na Polónia / Magdalena Przymorska-Sztuczka. - Artigo integrado no dossier temático da obra, intitulado "Textile production, consumption and trade in Iron Age Europe" /n: Ophiussa. - Lisboa : Universidade de Lisboa. Centro de Arqueologia. - ISSN 1645-653X. - Vol. 8 (2024), p. 235-244.

Polónia / Têxteis / Época romana / História económica e/ou comercial

0380c

QUAGLIUOLO, Maurizio, 1961-

The disruption of Cultural Heritage value / Maurizio Quagliuolo

/n: Heritage: Transforming landscapes through the arts and technology / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2024. - p. [55]-68.

Gestão e/ou Proteção do património

GER/Ark

QUEIROZ, Isabella Brandão de

Kiki Ritual of Kaingang People : Material Culture of an Indigenous Religious Ritual in the South of Brazil / by Isabella Brandão de Queiroz & Jaisson Teixeira Lino

/n: Tangibility: Designing future landscapes / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2022. - p. [107]-126.

Brasil, Sul / Etnoarqueologia / Indígenas / História cultural e das mentalidades / Ritos

GER/Ark

RAMOS, Ana

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL
INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

A Procissão de Santa Catarina e as faces do sagrado no rio Arade / Ana Ramos, Lurdes Pacheco. - Artigo integrado na parte da obra intitulada "Memórias sagradas do rio"

In: Histórias que o rio nos traz / org. Câmara Municipal de Portimão, Museu de Portimão. - Portimão : Câmara Municipal de Portimão, 2024. - p. 195-208.

Portimão--Faro--Portugal / Rio Arade--Portugal / História cultural e das mentalidades / Etnografia e/ou Etnologia / História local e/ou regional / Festividades / Procissões

CAT/PT/Portimão

RASTEIRO, Inês

O sítio romano de Eira Velha (Mirando Corvo, Coimbra) : novas considerações acerca do seu posicionamento na rede viária romana = The Roman site of Eira Velha (Miranda do Corvo, Coimbra) : new considerations about its positioning in the Roman road network / Inês Rasteiro

In: Ophiussa. - Lisboa : Universidade de Lisboa. Centro de Arqueologia. - ISSN 1645-653X. - Vol. 7 (2023), p. 141-159.

Eira Velha--Lamas--Miranda do Corvo--Coimbra--Portugal / Época romana / Romanização / Romanos / Vias / Sistemas de Informação Geográfica

0380c

RAZVAN, Clondir

Crowdsourcing as an artistic instrument for social cohesion / Clondir Razvan

In: Heritage: Transforming landscapes through the arts and technology / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2024. - p. [221]-229.

Arte / História social / História económica e/ou comercial

GER/Ark

REAL, Manuel Luís

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL

INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

A presúria de Coimbra de 878 d.C. e as pedras que "falam" deste sucesso / Manuel Luís Real. - Artigo publicado na parte I da obra, intitulada "Revelações e novas abordagens sobre a Garb no século XXI"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 45-59.

Coimbra--Portugal / Epigrafia / Reconquista

CONG/8395j

REIS, David Teves

Convento da Saudação de Montemor-o-Novo : plano de intervenção de conservação e restauro do património integrado / David Teves Reis

In: Almansor. - Montemor-o-Novo : Câmara Municipal de Montemor-o-Novo. - ISSN 0870-0249. - Sér. 3, n.º 6 (2024), p. 195-230.

Convento da Saudação --Montemor-o-Novo / Montemor-o-Novo--Évora--Portugal / Mosteiros e/ou Conventos / Conservação e restauro

0009b

REPOSITORIO BILINGÜE DE TÉCNICAS ORNAMENTALES EN LA CERÁMICA DEL GARB AL-ANDALUS

Repositorio bilingüe de técnicas ornamentales en la cerámica del Garb al-Andalus / Susana Gómez Martínez... [et al.]

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 207-225.

Al Garb (Portugal: loc. ant.) / Al-Andalus (Espanha e Portugal: loc. ant.) / Cerâmica / Islamismo / Motivos decorativos

CONG/8395j

REVELAÇÕES E NOVAS ABORDAGENS SOBRE A GARB NO SÉCULO XXI

Revelações e novas abordagens sobre a Garb no século XXI

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. [43]-297.

Islamismo

CONG/8395j

RIQUELME CANTAL, José Antonio

La fauna del dolmen de Menga / José Antonio Riquelme Cantal y Leonardo García Sanjuán. - Artigo publicado na terceira parte da obra, intitulada "Los depósitos orgánicos"

In: La intervención de 2005 en el dolmen de Menga / Leonardo García Sanjuán, Coronada Mora Molina (eds.). - Sevilla : Editorial Universidad de Sevilla, D.L. 2018. - p. [271]-288.

Menga--Antequera--Málaga--Andaluzia--Espanha / Megalitismo / Zooarqueologia / Escavações arqueológicas

PI/Int

ROCHA, Leonor

O Alentejo entre recintos : uma breve reflexão sobre o povoamento calcolítico / Leonor Rocha, Gertrudes Branco

In: Vila Nova de São Pedro e o Calcolítico no Ocidente Peninsular (1) / Mariana Diniz... [et al.] (eds.). - Lisboa : UNIARQ - Centro de Arqueologia. Faculdade de Letras. Universidade de Lisboa, 2024. - p. 307-317.

Alentejo--Portugal / Povoamento e/ou Povoados / Idade do Cobre

CONG/0192h

RODRIGUES, Andreia

Os silos em al-Uxbuna : o sítio arqueológico da igreja de São Lourenço (Mouraria, Lisboa) / Andreia Rodrigues. - Artigo publicado na parte II da obra, intitulada "Arqueologia preventiva: transformar salvaguarda em conhecimento do Garb al-Andalus"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 403-409.

Igreja de São Lourenço --Lisboa / Mouraria--Lisboa--Portugal / Igrejas / Silos / Islamismo / Cerâmica / Árabes e/ou Muçulmanos

CONG/8395j

RONDA FEMENIA, Ana María

1897 : el descubrimiento y los detalles de la venta de la Dama de Elche al Louvre : 1941 : el cambio del relato a su regreso de Francia y su mitificación = 1897 : the discovery and details of the sale of the Lady of Elche to the Louvre : 1941 : the change of the story on his return from France and his mythification / Teresa Chapa Brunet. - Artigo apresentado na parte da obra intitulada "La Dama en la escultura ibérica"
In: La Dama de Elche ibera y femenina / T. Tortosa, L. Abad (eds.). - Mérida : Instituto de Arqueología de Mérida, 2024. - p. [43]-78.

Elche--Alicante--Comunidade Valenciana--Espanha / Arte móvel / Escultura ibérica

CONG/0663p

ROSA, Brendo Luiz Camargo

GIS as a vector in the identification of Archaeological Geoindicatos in the region of Narandiba, São Paulo State, Brazil : Mosquito I, Mosquito II and Mosquito III : Archaeological Sites / by Brendo Luiz Camargo Rosa & Neide Barrocá Faccio
In: Tangibility: Designing future landscapes / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2022. - p. [69]-84.

Mosquito I--Narandiba--São Paulo--Brasil / Mosquito II--Narandiba--São Paulo--Brasil / Mosquito III--Narandiba--São Paulo--Brasil / Prospeção arqueológica / Geografia / Sistemas de Informação Geográfica / Gestão e/ou Proteção do património

GER/Ark

RUIZ ZAPATERO, Gonzalo, 1954-

La Dama de Elche : lo local y lo cosmopolita, el patrimonio arqueológico y las identidades = The Lady of Elche : the local and the cosmopolitan, the archaeological heritage and the identities / Gonzalo Ruiz Zapatero. - Artigo apresentado na parte da obra intitulada "La Dama y el patrimonio arqueológico viajero"

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL

INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

In: La Dama de Elche ibera y femenina / T. Tortosa, L. Abad (eds.). - Mérida : Instituto de Arqueología de Mérida, 2024. - p. [171]-198.

Elche--Alicante--Comunidade Valenciana--Espanha / Arte móvel / Escultura ibérica

CONG/0663p

SANTOS, Cézer Renato dos

Um provável sítio islâmico na Beira Interior : o "Largo do Castelo" da Bemposta (Penamacor) / Cézer Santos, Fernando Henriques, Nuno Barraca. - Artigo publicado na parte II da obra, intitulada "Arqueologia preventiva: transformar salvaguarda em conhecimento do Garb al-Andalus"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 435-443.

Largo do Castelo da Bemposta--Bemposta--Penamacor--Castelo Branco--Portugal / Xelb (Portugal: loc. ant.) / Islamismo / Urbanismo

CONG/8395j

SARR, Bilal

Entre la "tradición amazig" y la estandarización mediterráneo-occidental : aproximación a la cerámica medieval del Rif Oriental / Bilal Sarr, Luca Mattei, Yaiza Hernández-Casas. - Artigo publicado na parte III da obra, intitulada "O Garb e o Mediterrâneo"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 527-539.

Marrocos, Norte / Mediterrâneo / Islamismo / Cerâmica

CONG/8395j

SAUNDERSON, Kayleigh

Textile techniques of the 1st millennium BCE in Central Europe = Técnicas têxteis do I milénio a.n.e. na Europa Central / Kayleigh Saunderson, Karina Grömer. - Artigo integrado no dossier temático da obra, intitulado "Textile production, consumption and trade in Iron Age Europe"

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL

INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

In: Ophiussa. - Lisboa : Universidade de Lisboa. Centro de Arqueologia. - ISSN 1645-653X. - Vol. 8 (2024), p. 221-234.

Europa Central / Têxteis / Idade do Bronze / Idade do Ferro / Cultura hallstática

0380c

SENNA-MARTINEZ, João Carlos de, 1948-2022

From Peabam to Neomega 2, 40 years of research in the Centre and North of Portugal (1982-2021) / João Carlos de Senna-Martínez, José Manuel Quintã Ventura, Elsa V. Luís

In: Vila Nova de São Pedro e o Calcolítico no Ocidente Peninsular (1) / Mariana Diniz... [et al.] (eds.). - Lisboa : UNIARQ - Centro de Arqueologia. Faculdade de Letras. Universidade de Lisboa, 2024. - p. 133-145.

Portugal / História e/ou Teoria da Arqueologia

CONG/0192h

SILVA, Carlos Tavares da, 1944-

Pipas (Reguengos de Monsaraz, Évora) : um sítio dos inícios do Neolítico Médio do Sul de Portugal = Pipas (Reguengos de Monsaraz, Évora) : an open-air site at the beginnings of the Middle Neolithic of southern Portugal / Carlos Tavares da Silva, Joaquina Soares

In: Ophiussa. - Lisboa : Universidade de Lisboa. Centro de Arqueologia. - ISSN 1645-653X. - Vol. 7 (2023), p. 61-93.

Pipas--Reguengos de Monsaraz--Évora--Portugal / Povoamento e/ou Povoados / Neolítico / Pastorícia / Agricultura

0380c

SILVA, Manuel Fialho

Da Arqueologia à História : contributos para o conceito de cidade islâmica / Manuel Fialho Silva. - Artigo publicado na parte IV da obra, intitulada "Da história à arqueologia e da arqueologia à história do Garb al-Andalus"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 603-619.

Lisboa--Portugal / Islamismo / Urbanismo / Arqueologia urbana / Época medieval

CONG/8395j

SILVA, Ricardo Costeira da, 1978-

Fragmentos de Coimbra medieval : reflexões a propósito do alcance dos trabalhos arqueológicos preventivos em Coimbra / Ricardo Costeira da Silva. - Artigo publicado na parte II da obra, intitulada "Arqueologia preventiva: transformar salvaguarda em conhecimento do Garb al-Andalus"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 323-339.

Coimbra--Portugal / Arqueologia preventiva / Islamismo / Cerâmica

CONG/8395j

SILVA, Rodrigo Banha da, 1966-

O comércio e a fiscalidade dos panos em Portimão : os selos de chumbo / Rodrigo Banha da Silva. - Artigo integrado na parte da obra intitulada "Um porto aberto ao mundo"

In: Histórias que o rio nos traz / org. Câmara Municipal de Portimão, Museu de Portimão. - Portimão : Câmara Municipal de Portimão, 2024. - p. 77-87.

Portimão--Faro--Portugal / Rio Arade--Portugal / Arqueologia náutica e subaquática / História económica e/ou comercial / Navegação e/ou Náutica

CAT/PT/Portimão

O SÍTIO CALCOLÍTICO DE VILA NOVA DE SÃO PEDRO (AZAMBUJA), ANTES E DEPOIS DE 1971

O sítio calcolítico de Vila Nova de São Pedro (Azambuja), antes e depois de 1971 / Mariana Diniz... [et al.]

In: Vila Nova de São Pedro e o Calcolítico no Ocidente Peninsular (1) / Mariana Diniz... [et al.] (eds.). - Lisboa : UNIARQ - Centro de Arqueologia. Faculdade de Letras. Universidade de Lisboa, 2024. - p. 17-38.

Paço, Afonso do, 1895-1968 / Vila Nova de São Pedro--Azambuja--Lisboa--Portugal / Idade do Cobre / Castros /

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL

INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

Cultura castreja / Fortificações / Território, defesa / Escavações arqueológicas / Arqueólogos / Arqueólogo:
Afonso do Paço

CONG/0192h

SLAMA, Sirine

Désinvisible les genres : pour une construction de modèles nouveaux / by Sirine Slama
In: Co-Transforming Landscapes / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [151]-162.

Arqueologia de género / Sociologia

GER/Ark

SOARES, André

Influence and impact of the Humanities in the transformation of landscapes : the fourth colony geopark project / by André Luis Ramos Soares
In: Co-Transforming Landscapes / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [107]-117.

Brasil / Gestão do território / Gestão e/ou Proteção do património / História económica e/ou comercial / Gestão e/ou Proteção do ambiente / Projetos

GER/Ark

SOARES, António Monge, 1948-

O Horizonte de Ferradeira : ainda valerá a pena? = The "Ferradeira Horizon" : will it still be worth it? / António M. Monge Soares
In: Ophiussa. - Lisboa : Universidade de Lisboa. Centro de Arqueologia. - ISSN 1645-653X. - Vol. 8 (2024), p. 55-79.

Ferradeira--Faro--Portugal / Idade do Cobre / Idade do Bronze / Povoamento e/ou Povoados / Necrópoles

0380c

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL

INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

SOCIAL CARTOGRAPHY AS AN INSTRUMENT OF LEGITIMACY IN SOCIAL ENVIRONMENTAL RESEARCH

Social Cartography as an Instrument of Legitimacy in Social Environmental Research / by Gisele da Silva Rezende da Rosa... [et al.]

In: Co-Transforming Landscapes / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [179]-192.

História social / Estatística / História institucional e política / Sociologia

GER/Ark

SOMHEGYI, Zoltán, 1981-

From Nostalgia to Solastalgia : on the relevance of mourning and longing in understanding the environmental crisis / Zoltán Somhegyi

In: Heritage: Transforming landscapes through the arts and technology / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2024. - p. [105-124].

Ecologia / Gestão e/ou Proteção do ambiente

GER/Ark

SOMHEGYI, Zoltán, 1981-

The Humanities, Museums and Art : reflections on institutional challenges and interdisciplinary opportunities in the 21st century / by Zoltán Somhegyi. - Artigo publicado na parte 2 da obra, intitulada "Influence and impact of the Humanities"

In: Proceedings of the European Humanities Conference / ed. Luiz Oosterbeek... [et al.]. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [271]-281.

Época contemporânea / Ciências naturais e/ou sociais / Museus / Arte / Interdisciplinaridade

GER/Ark

SOUSA, Ana Catarina, 1971-

In memoriam : Grégor Marchand : (1968-2023) / [Ana Catarina Sousa]

In: Ophiussa. - Lisboa : Universidade de Lisboa. Centro de Arqueologia. - ISSN 1645-653X. - Vol. 7 (2023), p. [183]-186.

Marchand, Grégor, 1968-2023 / Arqueólogo: Grégor Marchand / Arqueólogos / Homenagem: Grégor Marchand / Homenagens

0380c

TEIXEIRA, André, 1977-

Guerra e fortificação na foz do Arade nas épocas medieval e moderna / André Teixeira, Joana Bento Torres, Cristóvão Fonseca. - Artigo integrado na parte da obra intitulada "Defender e vigiar o porto"

In: Histórias que o rio nos traz / org. Câmara Municipal de Portimão, Museu de Portimão. - Portimão : Câmara Municipal de Portimão, 2024. - p. 147-159.

Portimão--Faro--Portugal / Rio Arade--Portugal / Arqueologia náutica e subaquática / Portos / Fortificações / Território, defesa / Época medieval / Época moderna

CAT/PT/Portimão

TEIXEIRA, André, 1977-

Portimão : um porto aberto ao mundo / André Teixeira, Joana Bento Torres, Tiago Curado. - Artigo integrado na parte da obra intitulada "Um porto aberto ao mundo"

In: Histórias que o rio nos traz / org. Câmara Municipal de Portimão, Museu de Portimão. - Portimão : Câmara Municipal de Portimão, 2024. - p. 67-75.

Portimão--Faro--Portugal / Rio Arade--Portugal / Arqueologia náutica e subaquática / Construção naval / Navegação e/ou Náutica / Portos

CAT/PT/Portimão

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL
INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

TENDERO PORRAS, Mercedes

La Dama de Elche como recurso educativo = The Dama of Elche as an educational resource / Mercedes Tintero Porras, José Antonio Serrano Oliver. - Artigo apresentado na parte da obra intitulada "La Dama como recurso de difusión social"

In: La Dama de Elche ibera y femenina / T. Tortosa, L. Abad (eds.). - Mérida : Instituto de Arqueología de Mérida, 2024. - p. [249]-284.

Elche--Alicante--Comunidade Valenciana--Espanha / Arte móvel / Escultura ibérica

CONG/0663p

TENTE, Catarina, 1972-

As comunidades rurais alto-medievais da Beira Alta : cacos, pedras e algo mais / Catarina Tente. - Artigo publicado na parte I da obra, intitulada "Revelações e novas abordagens sobre a Garb no século XXI"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 83-95.

Beira Alta--Portugal / Povoamento e/ou povoados / História económica e/ou comercial / História social / Época medieval

CONG/8395j

TEXTILE PRODUCTION, CONSUMPTION IN IRON AGE EUROPE

Textile production, consumption and trade in Iron Age Europe = Produção, consumo e intercâmbio de têxteis na Europa da Idade do Ferro

In: Ophiussa. - Lisboa : Universidade de Lisboa. Centro de Arqueologia. - ISSN 1645-653X. - Vol. 8 (2024), p. [167]-244.

Europa / Idade do Ferro / Têxteis

0380c

THE CHALCOLITHIC "MEGA-SITE" OF VALENCINA DE LA CONCEPCIÓN (SEVILLE, SPAIN)

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL

INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

The Chalcolithic "Mega-site" of Valencina de la Concepción (Seville, Spain) : new investigations in the Northern Sector / Thomas Schuhmacher... [et al.]

In: Vila Nova de São Pedro e o Calcolítico no Ocidente Peninsular (1) / Mariana Diniz... [et al.] (eds.). - Lisboa : UNIARQ - Centro de Arqueologia. Faculdade de Letras. Universidade de Lisboa, 2024. - p. 341-360.

Valencina de la Concepción--Sevilla--Andaluzia--Espanha / Povoamento e/ou Povoados / Neolítico / Idade do Cobre / Fortificações / Território, defesa / Arquitetura

CONG/0192h

TORRES, Joana Bento

A vida quotidiana em Portimão nos séculos XV-XVIII / Joana Bento Torres, André Teixeira. - Artigo integrado na parte da obra intitulada "Vida quotidiana nas zonas ribeirinhas"

In: Histórias que o rio nos traz / org. Câmara Municipal de Portimão, Museu de Portimão. - Portimão : Câmara Municipal de Portimão, 2024. - p. 169-180.

Portimão--Faro--Portugal / Rio Arade--Portugal / Arqueologia náutica e subaquática / Portos / História social / História do quotidiano / Época moderna

CAT/PT/Portimão

TORTOSA ROCAMORA, Trinidad, 1961-

La Dama de todos = The Lady of us all / Trinidad Tortosa. - Artigo apresentado na parte da obra intitulada "Y la Dama apareció y sorprendió"

In: La Dama de Elche ibera y femenina / T. Tortosa, L. Abad (eds.). - Mérida : Instituto de Arqueología de Mérida, 2024. - p. [17]-41.

Elche--Alicante--Comunidade Valenciana--Espanha / Arte móvel / Escultura ibérica

CONG/0663p

TRANDAFIR, Catalin

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL

INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

The Balchik Art School emerging from landscapes of two cultures : beginning from the 20th century / Catalin Trandafir

In: Heritage: Transforming landscapes through the arts and technology / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2024. - p. [143]-154.

Balchik Art School --Balchik / Época contemporânea / Instituições e/ou Entidades / História da arte / História cultural e das mentalidades

GER/Ark

UM PORTO ABERTO AO MUNDO

Um porto aberto ao mundo

In: Histórias que o rio nos traz / org. Câmara Municipal de Portimão, Museu de Portimão. - Portimão : Câmara Municipal de Portimão, 2024. - p. [65]-144.

Portimão--Faro--Portugal / Rio Arade--Portugal / Arqueologia náutica e subaquática / Navegação e/ou Náutica / Portos

CAT/PT/Portimão

VALE, Ana

Habitar a arquitetura : o caso do Castanheiro do Vento no contexto dos recintos murados calcolíticos / Ana Vale

In: Vila Nova de São Pedro e o Calcolítico no Ocidente Peninsular (1) / Mariana Diniz... [et al.] (eds.). - Lisboa : UNIARQ - Centro de Arqueologia. Faculdade de Letras. Universidade de Lisboa, 2024. - p. 109-121.

Castanheiro do Vento--Horta do Douro--Vila Nova de Foz Côa--Guarda--Portugal / Idade do Cobre / Castros / Cultura castreja / Povoamento e/ou Povoados / Fortificações / Território, defesa

CONG/0192h

VALENTE, José Gonçalo, 1978-

Importações e produções locais na mouraria de Moura : cerâmicas do século XIV / José Gonçalo Valente, Santiago Macias. - Artigo publicado na parte I da obra, intitulada "Revelações e novas abordagens sobre a Garb no século

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL
INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

XXI"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 245-259.

Mouraria--Lisboa--Portugal / Islamismo / Cerâmica / Silos

CONG/8395j

VALERA, António Carlos, 1962-

Ditched and walled enclosures of Late Prehistory in South Portugal : a brief comparative approach / António Carlos Valera

In: Vila Nova de São Pedro e o Calcolítico no Ocidente Peninsular (1) / Mariana Diniz... [et al.] (eds.). - Lisboa : UNIARQ - Centro de Arqueologia. Faculdade de Letras. Universidade de Lisboa, 2024. - p. 291-305.

Portugal, Sul / Povoamento e/ou Povoados / Neolítico / Idade do Cobre / Fortificações / Território, defesa

CONG/0192h

VÁZQUEZ PAZ, Jacobo

La cerámica antigua del dolmen de Menga / Jacobo Vázquez Paz. - Artigo publicado na segunda parte da obra, intitulada "La cultura material"

In: La intervención de 2005 en el dolmen de Menga / Leonardo García Sanjuán, Coronada Mora Molina (eds.). - Sevilla : Editorial Universidad de Sevilla, D.L. 2018. - p. [127]-144.

Menga--Antequera--Málaga--Andaluzia--Espanha / Megalitismo / Cerâmica / Cronologias / Análise de materiais / Escavações arqueológicas

PI/Int

VIDA QUOTIDIANA NAS ZONAS RIBEIRINHAS

Vida quotidiana nas zonas ribeirinhas

In: Histórias que o rio nos traz / org. Câmara Municipal de Portimão, Museu de Portimão. - Portimão : Câmara Municipal de Portimão, 2024. - p. [167]-192.

Portimão--Faro--Portugal / Rio Arade--Portugal / Arqueologia náutica e subaquática / História social / História do quotidiano / Portos

CAT/PT/Portimão

VILLADA PAREDES, Fernando

Cerámicas califales al sur del estrecho de Gibraltar : el silo de la calle Espino de Ceuta / Fernando Villada Paredes, Rodrigo Álvarez González. - Artigo publicado na parte III da obra, intitulada "O Garb e o Mediterrâneo"

In: Terra, pedras e cacos do Garb Al-Andalus. - Lisboa : Património Cultural, Instituto Público, 2024. - p. 509-525.

Gibraltar--Território do Reino Unido--Espanha / Mediterrâneo / Ceuta--Cidade Autónoma de Espanha--África / Calle Espino de Ceuta--Ceuta--Cidade Autónoma de Espanha--África / Islamismo / Cerâmica / Arqueologia urbana / Silos

CONG/8395j

VYVE, Lionel Van

Impact du 3D scanning dans le milieu du patrimoine à travers l'exposition «les sites éternels» et le cas du site de Palmyre / by Lionel Van Vyve

In: Co-Transforming Landscapes / ed. Luiz Oosterbeek. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. 195-212.

Palmira--Síria / Gestão e/ou Proteção do património / Informática aplicada à Arqueologia

GER/Ark

WILLIAMS, Rosalind, 1944-

Comments on Humanities and Technology / by Rosalind Williams. - Artigo publicado na parte 2 da obra, intitulada "Influence and impact of the Humanities"

In: Proceedings of the European Humanities Conference / ed. Luiz Oosterbeek... [et al.]. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [309]-313.

março
2025

Boletim Bibliográfico



REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA



PATRIMÓNIO
CULTURAL

INSTITUTO PÚBLICO

ba

biblioteca de arqueologia

Ciências naturais e/ou sociais / Tecnologia / Congressos: European Humanities Conference

GER/Ark

WLADYKA, Ewdoksia Papuci, 1953-

Modern Archaeology in the service of society : the case study of Paphos, ancient capital of Cyprus / by Ewdoksia Papuci-Władyka. - Artigo publicado na parte 2 da obra, intitulada "Influence and impact of the Humanities"
In: Proceedings of the European Humanities Conference / ed. Luiz Oosterbeek... [et al.]. - Tomar : ITM - Instituto Terra e Memória, 2023. - p. [205]-229.

Pafos--Chipre / Arqueologia / História e/ou Teoria da Arqueologia / História social

GER/Ark

Y LA DAMA APARECIÓ Y SORPRENDIÓ

Y la Dama apareció y sorprendió

In: La Dama de Elche ibera y femenina / T. Tortosa, L. Abad (eds.). - Mérida : Instituto de Arqueología de Mérida, 2024. - p. [11]-78.

Elche--Alicante--Comunidade Valenciana--Espanha / Arte móvel / Escultura ibérica

CONG/0663p