

EDITORIAL ...3 ▶

CURTAS ...6 ▶

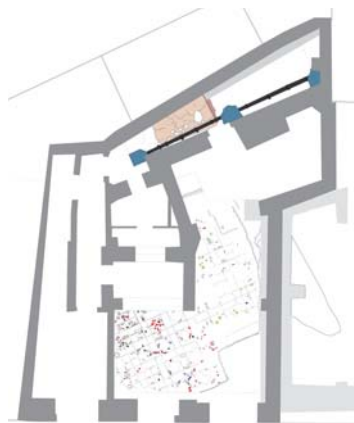
CRÓNICAS DE...

ARQUEOLOGIA PORTUGUESA |
António Manuel S. P. Silva ...8 ▶

PATRIMÓNIO | Victor Mestre ...13 ▶

ARQUEOLOGIA

Um Templo Romano
Junto ao Teatro de
Felicitas Iulia Olisipo /
/ Lisboa? | Lídia Fernandes
e Carolina Grilo ...16 ▶



Magra 3 (Nossa Senhora
das Neves, Beja): um complexo
industrial de fabrico de cal
alto-imperial | Catarina
Mendes e Maria João
Neves ...23 ▶

O Projeto *Margullar*:
contributos para a Arqueologia
subaquática em Cabo Verde |
Carlos Carvalho, José
Luís Neto e Pedro
Parreira ...35 ▶



OPINIÃO

As Extraordinárias Pedras dos
Padres Rodrigues e Brenha |
Luís Raposo ...42 ▶



HISTÓRIA DA ARQUEOLOGIA PORTUGUESA

Manuel Vieira Natividade
(1860-1918) e a Arqueologia
de Alcobaça, no centenário
do seu falecimento | João
Luís Cardoso ...142 ▶

PATRIMÓNIO

A Torre Eiffel
nas Margens do Tejo |
Paulo Oliveira Ramos
...155 ▶



NOTICIÁRIO ARQUEOLÓGICO

Associação dos Arqueólogos Portugueses:
actividades de 2019 | Direcção da AAP ...160 ▶

Vila Nova de São Pedro: três anos do projecto de
investigação VNSP3000 | César Neves, José Morais
Arnaud, Mariana Diniz e Andrea Martins ...163 ▶

Neoépica, Lda: principais intervenções de 2017 e 2018 |
Nuno Neto, Paulo Rebelo e Raquel Santos ...164 ▶

Centro de Estudos Arqueológicos do Concelho de Oeiras |
João Luís Cardoso ...167 ▶

Quadrante Solar Romano da *Villa* de Santa Catarina
de Sítimos (Alcácer do Sal) | Guilherme Cardoso,
Vasco de Melo e João Carlos Faria † ...169 ▶

Sítio Arqueológico de Salvador (Abrantes): notícia
preliminar | Nelson Almeida, Prapty Alam, João Belo,
Enrique Cerrillo Cuenca, Luís Costa, Pedro Cura,
Sara Cura, Cristina Ferreira, Isabella B. de Queiroz,
Istiake Manik, César Neves e Luiz Oosterbeek ...172 ▶

Pinturas Tardo-Medievais Descobertas na
Capela de Nossa Senhora de Entre Águas, Benavila |
Ana Cristina Ribeiro ...174 ▶

EVENTOS EM AGENDA ...176 ▶

NOVIDADES EDITORIAIS ...177 ▶ | RECORTES ...178 ▶

dossiê

PATRIMÓNIO CULTURAL PORTUGUÊS: EXPERIÊNCIAS E MODELOS DE GESTÃO

Coordenação de Luís Raposo
e Jorge Raposo
[pp. 47-141]

*Conjunto de textos de opinião e reflexão
sobre vários domínios da gestão do Património Cultural
português, com balanço e análise prospetiva de algumas
experiências e abordagem sintética de diversas outras,
aqui tratadas como breves estudos de caso.*



Gestão Pública do
Património Arqueológico |
Jacinta Bugalhão

...48-58 ▶

A Rota do Fresco
e o Paradigma da Revitalização
Patrimonial | Catarina Valença
Gonçalves ...95-104 ▶



Fundação Còa Parque:
pressupostos estratégicos
para um novo modelo
de gestão | Bruno J.
Navarro ...59-66 ▶

Gestão Pública do
Património Cultural:
recentrar o paradigma |
Luiz Oosterbeek
...105-115 ▶



Os Desafios da
Gestão e a Natureza
de “Ser Museu” |
Luís Raposo ...67-76 ▶

Estruturas Associativas
e Gestão do Património
Cultural | Sofia Costa
Macedo ...116-124 ▶



Gestão do Património
Cultural: tendências e
conceitos | António
Ponte ...77-87 ▶

Experiências e Modelos
de Gestão do Património
Cultural Imaterial |
Hélder Ferreira
...125-134 ▶



A Gestão do
Património: o caso
da Rota do Românico |
Rosário Correia
Machado ...88-94 ▶

A Gestão Pública do
Património Geológico e
Paisagístico Português: o caso
dos Geoparques Mundiais
da UNESCO | Artur A. Sá e
Elizabeth Silva ...135-141 ▶

