



INSTRVMENTA
INSCRIPTA VIII

Plumbum litteratum
Studia epigraphica
Giovanni Mennella oblata

a cura di
Giulia Baratta

SCIENZE E LETTERE

ARMARIOLVM

Studi dedicati alla vita quotidiana nel mondo classico



3

Direttore della collana

Giulia Baratta

Alfredo Buonopane (Università di Verona)
Marc Mayer i Olivé (Universitat de Barcelona)
Domenico Palombi (Sapienza Università di Roma)
José Remesal Rodríguez (Universitat de Barcelona)
V́ctor Revilla Calvo (Universitat de Barcelona)
Raimondo Zucca (Università di Sassari)

Tutte le pubblicazioni di questa collana sono sottoposte a valutazione con il sistema del doppio cieco.

INSTRUMENTA INSCRIPTA VIII

Plumbum litteratum
Studia epigraphica Giovanni Mennella oblata

a cura di

Giulia Baratta



SCIENZE E LETTERE
ROMA 2021



Institut
d'Estudis
Catalans



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

Questo volume è stato pubblicato con il contributo della Secció
Històrico-arqueològica dell'Institut d'Estudis Catalans e della Facultat
de Filologia i Comunicació dell'Universitat de Barcelona

In copertina: Dettaglio di un lingotto di piombo del Museo Arqueológico Municipal
de Cartagena, foto e cortesia Miguel M. Camino

© 2021 Scienze e Lettere S.r.l.
Via Alessandro Malladra, 33 – 00157 Roma
Tel. 0039/06/4817656 – Fax 0039/06/48912574
e-mail: info@scienzelettere.com
www.scienzelettere.com

ISBN 978-88-6687-191-0

INDICE

Per Giovanni Mennella <i>Marc Mayer i Olivé</i>	1
Prefaci <i>Ramon Pinyol i Torrents</i>	5
“Massae plumbeae” ou “lateres plumbei”? À propos du mot latin signifiant «lingot» <i>Claude Domergue</i>	7
“El plomo de Nerón”. Primer avance sobre el cargamento de plomo del pecio romano de Bou Ferrer (La Vila Joiosa, Alicante) <i>Christian Rico, Carlos de Juan, Franca Cibecchini</i>	19
Massae plumbeae da Carthago Nova. Alcune novità e alcune note prosopografiche <i>Michele Stefanile</i>	37
La epigrafía paleohispánica sobre láminas de plomo: algunas reflexiones generales <i>Javier Velaza</i>	49
Osservazioni sul gruppo 22 della Tesserarum Sisciae Sylloge (TSS) <i>Giovanna Cicala</i>	63
Le lamelle plumbee iscritte dal deposito di Ostiglia (MN) <i>Federica Maria Riso</i>	73
Etichette plumbee iscritte e commercio della lana ad Altinum (Italia, regio X) <i>Alfredo Buonopane, Giovannella Cresci Marrone, Margherita Tirelli</i>	89

Una testimonianza epigrafica dalle Isole Baleari: i “ploms de Ses Fontanelles”	
<i>Marianna Piras</i>	103
<i>Lamellae perforatae, fistulae aquariae, glandes missiles: novità dalla regio V Italiae (Picenum)</i>	
<i>Gianfranco Paci, Silvia M. Marengo, Simona Antolini</i>	111
La documentazione epigrafica su piombo nella parte orientale della Venetia et Histria. Bilancio di sintesi e nuove letture	
<i>Fulvia Mainardis</i>	129
Nuove <i>fistulae aquariae</i> da Puteoli	
<i>Giuseppe Camodeca</i>	149
<i>Servi publici as plumbarii</i>. Some Remarks on the Manufacture of Public Lead Pipes in Roman Cities	
<i>Franco Luciani</i>	167
Il senatore Cornelio Pusione e la sua <i>domus</i>: novità dagli scavi della metro C a Roma	
<i>Simona Morretta, Silvia Orlandi, Paola Palazzo</i>	185
Le <i>glandes inscriptae</i> del Museo Civico di Fossombrone e la battaglia del Metauro	
<i>Filippo Coarelli, Lucio Benedetti</i>	203
Els intruments de plom a l'establiment de Sant Miquel de Vinebre, Ribera d'Ebre, Tarragona (s. II-I aC). Estudi d'algunes marques	
<i>Margarida Genera i Monells</i>	217
Five inscribed lead <i>instrumenta</i> from Turkey	
<i>Maurizio Buora, Ergün Laflı</i>	235
<i>Pondera inscripta</i>. Le iscrizioni su <i>aequipondia</i> e pesi in piombo	
<i>Carla Corti</i>	243
Peso de chumbo epigrafado do Sabugal	
<i>José d'Encarnação, Marcos Osório</i>	255
Porta-lucerne in piombo: considerazioni sulla classe di materiale alla luce degli esemplari iscritti	
<i>Giulia Baratta</i>	261

Spigolando tra l'<i>instrumentum plumbeo</i> del Museo Profano in Vaticano: considerazioni e aggiornamenti sui manufatti iscritti e il caso di <i>CIL XV, 8004c</i> <i>Claudia Lega</i>	277
Un approfondimento sul portalucerne a firma <i>Lusimacus CIL XV, 8004c</i> e un analogo inedito da <i>Privernum</i> a firma <i>[Co]ponius</i> <i>Silvia De Martini</i>	297
Piccoli contenitori in piombo ad anforetta: due esemplari dal Modenese <i>Carla Corti</i>	311
Frammento di contenitore in piombo iscritto da Verona <i>Margherita Bolla, Alfredo Buonopane</i>	321
Un nuovo <i>plumbarius</i> en Hispania (La Carolina, Jaén) <i>Helena Gimeno Pascual, Pedro Ramos Miguel</i>	327
Ciste, cassette e bidoni: una possibile classificazione a proposito di un monumento plumbeo da <i>Eporedia</i> <i>Elena Cimarosti</i>	345
<i>Instrumentum navis</i>: ceppo d'ancora al Museo di Anzio <i>Laura Chioffi</i>	365
Sigilli in piombo e dinamiche di distribuzione del marmo in età romana imperiale <i>Maurizio Castoldi</i>	373
Piombi monetiformi scritti. Nuovi dati da Ostia e Porto (Roma, Italia) <i>Emanuela Spagnoli</i>	389
La collezione di piombi monetiformi dei Musei Civici di Verona <i>Antonella Arzone</i>	409
Divinità plurali epicoriche e romane tra <i>maleficia</i> e <i>devotio</i> <i>Cristina Girardi</i>	431
Why lead? <i>György Németh</i>	447
<i>Ex Emporiis plumbum</i>. L'epigrafia llatina sobre suport de plom d'<i>Emporiae</i> <i>Marc Mayer i Olivé</i>	455

Escritura y analogía persuasiva: textos execratorios en contextos acuáticos del occidente latin	
<i>Francisco Marco Simón</i>	469
Tre iscrizioni difficili dal ninfeo di Anna Perenna (Roma) – una bilingue, una giuridica, una poetica –	
<i>Jürgen Blänsdorf</i>	483
Un inedito <i>signaculum</i> in piombo con formula beneaugurale cristiana da Siracusa	
<i>Ilenia Gradante</i>	493
Tra fede e superstizione – L’amuleto di piombo del VII secolo recentemente rinvenuto in un cimitero franco vicino a Worms –	
<i>Jürgen Bänsdorf</i>	507
Conclusioni	
<i>Angela Donati</i>	515