

Temas de Historia Antigua

Coordinador: DAVID HERNÁNDEZ DE LA FUENTE



Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con autorización de los titulares de la propiedad intelectual. La infracción de los

derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y sigs. Código Penal). El Centro Español de Derechos Reprográficos (www.cedro.org) vela por el respeto de los citados derechos.

Consulte nuestra página web: **www.sintesis.com**
En ella encontrará el catálogo completo y comentado

Imagen de cubierta: *Augusto, Pontifex Maximus*
Museo Nazionale Romano di Palazzo Massimo alle Terme (Roma)

© Marta González Herrero

© EDITORIAL SÍNTESIS, S. A.
Vallehermoso, 34. 28015 Madrid
Teléfono: 91 593 20 98
www.sintesis.com

ISBN: 978-84-9171-458-3
Depósito Legal: M-14.817-2020

Impreso en España - Printed in Spain

Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o por cualquier otro, sin la autorización previa por escrito de Editorial Síntesis, S. A.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	11
 1. POLÍTICA Y RELIGIÓN EN LA ROMA ANTIGUA	 15
1.1. <i>El culto imperial en el contexto de la religión pública</i>	15
1.1.1. Las fuentes de información	16
1.1.2. Características de la religión pública romana	19
1.2. <i>Formas de veneración del emperador y su familia</i>	25
1.2.1. Los ritos de sacrificio	25
1.2.2. <i>Supplicationes</i>	27
1.2.3. Celebraciones señaladas en el calendario festivo	28
1.2.4. Dedicaciones, ofrendas y juramentos	29
 2. LA INFLUENCIA DEL CULTO AL SOBERANO HELENÍSTICO EN EL CULTO IMPERIAL	 33
2.1. <i>La disgregación del imperio de Alejandro Magno</i>	34
2.2. <i>La basileia helenística</i>	35
2.3. <i>El culto al soberano en el mundo helenístico</i>	36
2.3.1. Orígenes	37
2.3.2. Evolución	38
2.4. <i>Roma y el Oriente helenístico hasta la llegada al poder de Augusto</i>	44
2.4.1. Los conflictos con Macedonia y Grecia	44
2.4.2. Roma y los Seléucidas	46
2.4.3. La dinastía Lágida a merced de Roma	48
2.5. <i>El culto imperial: ¿una importación griega?</i>	50

3.	PERSONALIDADES HONRADAS COMO SI FUERAN DIOSES	
	EN LA ROMA REPUBLICANA	53
3.1.	<i>Conflictividad social en la Roma republicana (II-I a. C.)</i> ..	54
3.1.1.	La <i>nobilitas</i> ante la crisis: <i>optimates</i> y <i>populares</i>	55
3.1.2.	Los proyectos de reforma de los Gracos (133-121 a. C.)	56
3.1.3.	El ascenso de Mario y la crisis social del año 100 a. C.	58
3.1.4.	Sila en el poder (88-79 a. C.)	60
3.2.	<i>Deseo popular e interés político a fines de la República</i>	61
3.3.	Divus Caesar	66
3.3.1.	El perfil político de César.....	66
3.3.2.	Los honores concedidos por el Senado	67
3.3.3.	La apoteosis y divinización del dictador.....	69
 4.	 LOS FUNDAMENTOS DEL CULTO IMPERIAL: LA POLÍTICA RELIGIOSA	
	DE AUGUSTO	71
4.1.	<i>La política religiosa de Octavio/Augusto</i>	72
4.1.1.	Exaltación en clave restauradora de la figura de Octavio/Augusto, sus hazañas y familia	73
4.1.2.	Sacralización de la autoridad personal de Augusto	75
4.1.3.	La dimensión divina del emperador reinante	78
4.2.	<i>Roma y Augusto</i>	83
 5.	 LOS CULTOS DIRIGIDOS A <i>DIVI</i> Y <i>DIVAE</i>	
5.1.	<i>El honor de la consecratio</i>	87
5.2.	<i>Evolución del acto de divinización entre los siglos I y III.</i> ..	89
5.3.	Divi y divae	91
5.3.1.	Identificación.....	92
5.3.2.	Sacerdocios	94
5.3.3.	El papel de las mujeres en el culto dirigido a los <i>divi</i>	97
5.4.	<i>Los lugares de culto de divi y divae</i> <i>en la Roma imperial</i>	99
5.4.1.	Templos y <i>sacraria</i>	100
5.4.2.	El impacto en el paisaje urbano de Roma	106

6.	EVOLUCIÓN DEL CULTO IMPERIAL DURANTE EL ALTO IMPERIO (SIGLOS I Y II)	109
6.1.	<i>La consolidación del culto imperial con los Julio-Claudios</i>	109
6.1.1.	Reticencia de Tiberio a recibir honores divinos ..	110
6.1.2.	Calígula, Júpiter Lacial	112
6.1.3.	Claudio, continuador de Tiberio	114
6.1.4.	Nerón: despotismo y devoción pública	115
6.2.	<i>La dinastía Flavia: culto imperial y legitimidad dinástica</i>	116
6.2.1.	Vespasiano: Júpiter, elector y protector de la dinastía Flavia	117
6.2.2.	Tito y Domiciano: la predestinación divina	118
6.3.	<i>El siglo II: los Antoninos</i>	121
6.3.1.	La teología jupiteriana del poder imperial	121
6.3.2.	<i>Moderatio</i>	124
6.3.3.	Ritos tradicionales vinculados al culto imperial ..	124
6.3.4.	Los años finales del reinado de Cómodo	126
6.3.5.	Una manifestación religiosa particular: Adriano, ser divino para los helenos	128
7.	EL CULTO IMPERIAL DURANTE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA (SIGLOS III Y IV)	131
7.1.	<i>La sacralización del poder imperial</i>	132
7.1.1.	El culto a <i>Elagabalus</i> en el contexto de la política religiosa de los Severos	133
7.1.2.	El culto al Sol Invicto instituido por Aureliano ..	134
7.2.	<i>La teología tetrárquica de Diocleciano</i>	135
7.3.	<i>La monarquía constantiniana y el culto imperial</i>	136
7.4.	<i>Vitalidad del culto imperial durante la Antigüedad Tardía</i>	137
7.4.1.	Cambios	137
7.4.2.	Continuidad	140
7.5.	<i>El papel del culto imperial en las persecuciones de los cristianos</i>	144
7.5.1.	Los edictos imperiales	144
7.5.2.	El significado del culto imperial en el contexto de las persecuciones	146
8.	EL CULTO IMPERIAL DE LA PROVINCIA EN EL OCCIDENTE ROMANO	149
8.1.	<i>Las provincias hispanas: Hispania Citerior, Lusitania y Bética</i>	150
8.1.1.	El objeto de culto	150

8.1.2. Implantación del culto imperial en las capitales provinciales	151
8.2. <i>Los altares fundados en territorio germano</i>	155
8.3. <i>Las provincias galas</i>	156
8.3.1. Tres Galias: el ara de <i>Lugdunum</i>	156
8.3.2. Galia Bélgica: el templo de los lingones	158
8.3.3. Galia Aquitana: <i>Lugdunum Convenarum</i>	158
8.3.4. La Galia Narbonense	158
8.4. <i>Britania</i>	159
8.5. <i>Alpes Cotios y Marítimos</i>	160
8.6. <i>Sardinia</i>	161
8.7. <i>Las provincias del norte de África</i>	161
8.8. <i>Las provincias del frente danubiano</i>	162
8.8.1. Las Dacias	163
8.8.2. Las Panonias	163
8.8.3. Las Mesias	164
8.8.4. Dalmacia	164
8.8.5. Retia	164
8.8.6. Nórico	165
8.9. <i>El flaminado de la provincia</i>	165
8.9.1. La imagen del flaminado provincial en la <i>lex de flamonio provinciae Narbonensis</i>	166
8.9.2. Características del flaminado provincial revestido por hombres	167
8.9.3. La <i>flaminica</i> de la provincia	169
8.9.4. Perfil social de quienes ocupan los sacerdocios de culto imperial	170
8.9.5. Las tareas sacerdotales	171
9. LAS INICIATIVAS DE CULTO IMPERIAL PROMOVIDAS POR LOS KOINA DEL ORIENTE GRIEGO	173
9.1. <i>La situación geopolítica del Oriente griego a comienzos del siglo III</i>	173
9.1.1. La política de Augusto y la dinastía Julio-Claudia	174
9.1.2. Anexiones bajo los Flavios	176
9.1.3. La expansión hacia el este desde Trajano hasta los Severos	176
9.2. <i>La institución del koinon</i>	178

9.3. <i>Los templos de culto imperial construidos por los koina provinciales</i>	180
9.3.1. Las solicitudes presentadas por las provincias de Asia y Bitinia	180
9.3.2. Ciudades <i>neokoriai</i>	182
9.4. <i>La promoción del culto imperial por las ligas de Acaya</i>	184
9.4.1. Ligas regionales	185
9.4.2. La comunidad de los aqueos, beocios, locrios, focios y eubeos con sede en Argos.	186
9.4.3. Los <i>koina</i> de vocación panhelénica	187
9.5. <i>La organización sacerdotal de los koina del Oriente griego</i>	189
9.5.1. El sumo sacerdocio del <i>koinon</i> de Asia	189
9.5.2. Los sacerdocios de las ligas de Acaya.	190
9.5.3. Los cargos terminados en -arca en las restantes provincias.	191
9.5.4. Perfil social de quienes ocupan cargos sacerdotales.	193
10. EL CULTO IMPERIAL EN EL ÁMBITO CÍVICO	195
10.1. <i>Italia y las ciudades del Occidente romano</i>	195
10.1.1. Evolución del objeto de culto	195
10.1.2. La información epigráfica sobre los cargos sacerdotales de culto imperial	200
10.1.3. Perfil social de sacerdotes y sacerdotisas.	202
10.1.4. La relación de los <i>augustales</i> y <i>seviri</i> augustales con el culto imperial.	204
10.2. <i>Las ciudades del Oriente griego</i>	205
10.2.1. Las titulaturas sacerdotales	205
10.2.2. La organización sacerdotal de los cultos cívicos.	207
10.2.3. Sacrificios, fiestas y lugares de culto.	210
SELECCIÓN DE TEXTOS	215
1. <i>Elaboración del calendario religioso en Vrso</i>	215
2. <i>Las estatuas imperiales, símbolo de autoridad y protección</i>	217
3. <i>Un Júpiter terrenal en las comedias de Plauto</i>	218

4. Construcciones y honras a los dioses a expensas de Octavio	220
5. La Bética envía una embajada a Roma en 25	222
6. El funus imperatorium según Herodiano.....	224
7. Homenaje al flamen de la provincia de Lusitania en Olisipo	226
8. Fragmento del decreto de la ciudad peloponesia de Gitio	228
 CRONOLOGÍA	 231
Crisis de la República (finales del siglo II y I a. C.)	231
El Principado (siglos I y II).....	233
Anarquía Militar (235-268).....	236
Dominado Pagano (284-476).....	237
 MAPA DE LAS PROVINCIAS ROMANAS A LA LLEGADA AL PODER DE ADRIANO (117)	 241
 BIBLIOGRAFÍA.....	 243