

# las mujeres y las relaciones de género en la antigua roma

Irene Mañas Romero



  
EDITORIAL  
SÍNTESIS

## *Temas de Historia Antigua*

Coordinador: DAVID HERNÁNDEZ DE LA FUENTE

---



Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con autorización de los titulares de la propiedad intelectual. La infracción de los

derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y sigs. Código Penal). El Centro Español de Derechos Reprográficos ([www.cedro.org](http://www.cedro.org)) vela por el respeto de los citados derechos.

# LAS MUJERES Y LAS RELACIONES DE GÉNERO EN LA ANTIGUA ROMA

Irene Mañas Romero



EDITORIAL  
SÍNTESIS

Consulte nuestra página web: **www.sintesis.com**  
En ella encontrará el catálogo completo y comentado

© Irene Mañas Romero

© EDITORIAL SÍNTESIS, S. A.  
Vallehermoso, 34. 28015 Madrid  
Teléfono: 91 593 20 98  
[www.sintesis.com](http://www.sintesis.com)

ISBN: 978-84-9171-436-1  
Depósito Legal: M-37.068-2019

Impreso en España - Printed in Spain

Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o por cualquier otro, sin la autorización previa por escrito de Editorial Síntesis, S. A.

# ÍNDICE

---

<b>1. HISTORIA DE LAS MUJERES Y ESTUDIOS DE GÉNERO EN EL MUNDO ROMANO . . . . .</b>	<b>9</b>
1.1. <i>Algunas perspectivas de análisis en la historiografía de género en el mundo romano . . . . .</i>	11
1.2. <i>Las mujeres y el problema de las fuentes en el mundo clásico . . . . .</i>	17
1.3. <i>¿Qué aporta la perspectiva de género en el ámbito de la historia de Roma? . . . . .</i>	21
 <b>2. LA VIRTUD EN FEMENINO. FUENTES LITERARIAS, EPIGRÁFICAS, IMÁGENES Y CONSTRUCCIÓN DE LOS DISCURSOS DE GÉNERO . . . . .</b>	 <b>23</b>
2.1. <i>El espacio privado y los valores de la matrona romana . . . . .</i>	25
2.2. <i>Las mujeres ejemplares. Mito y narrativas históricas. . . . .</i>	28
2.3. <i>Imágenes para la memoria. La escultura pública femenina . . . . .</i>	31
2.4. <i>Las contradicciones y resistencias al modelo. Poesía satírica, tradición oral y cultura popular . . . . .</i>	34
 <b>3. LAS MUJERES Y EL ESPACIO PÚBLICO . . . . .</b>	 <b>39</b>
3.1. <i>Mujeres en Roma: ciudadanas sin derechos políticos. . . . .</i>	40
3.2. <i>La participación pública de las mujeres en las ciudades . . . . .</i>	45
3.3. <i>El trabajo en femenino . . . . .</i>	49
3.4. <i>Mujeres negociatrices . . . . .</i>	52
 <b>4. SITUACIÓN SOCIAL, JURÍDICA Y LEGISLACIÓN RELATIVA A LAS MUJERES . . . . .</b>	 <b>55</b>
4.1. <i>Mujer y patria potestas . . . . .</i>	56
4.2. <i>El iustum matrimonium . . . . .</i>	57
4.3. <i>De puella a matrona. Matrimonio y tránsito femenino a la vida adulta. . . . .</i>	61

4.4.	<i>El divorcio.</i>	63
4.5.	<i>La historia política de Roma y la violencia sobre los cuerpos femeninos.</i>	66
4.6.	<i>Las representaciones culturales de la violencia de género. Mitología e iconografía.</i>	69
4.7.	<i>La violencia ejercida sobre mujeres reales.</i>	72
<b>5.</b>	<b>LA MATERNIDAD Y LA CRIANZA.</b>	<b>77</b>
5.1.	<i>El vínculo de la maternidad según las fuentes: interpretaciones tradicionales y nuevas visiones.</i>	80
5.2.	<i>El rechazo a la maternidad. La contracepción y el aborto.</i>	83
5.3.	<i>El embarazo.</i>	86
5.4.	<i>El parto.</i>	87
5.5.	<i>Cuidado y crianza de los hijos: la lactancia.</i>	91
5.6.	<i>Las otras mujeres que crían: las nodrizas.</i>	94
<b>6.</b>	<b>LAS MUJERES Y EL ÁMBITO RELIGIOSO.</b>	<b>99</b>
6.1.	<i>La presencia de las mujeres en la religión oficial romana: sacerdotisas y vestales.</i>	101
6.2.	<i>El calendario romano y las liturgias matronales.</i>	104
6.3.	<i>Las mujeres y el culto imperial.</i>	110
6.4.	<i>Otras prácticas religiosas. Las bacanales y el culto a Isis.</i>	112
6.5.	<i>Superstitio y artes magicae.</i>	116
<b>7.</b>	<b>LAS VISIONES DE LA SEXUALIDAD FEMENINA.</b>	<b>119</b>
7.1.	<i>El control de la sexualidad femenina: derecho y sociedad.</i>	120
7.2.	<i>Sexualidad femenina: el poder y los límites de la pudicitia.</i>	126
7.3.	<i>La transgresión desde la perspectiva masculina.</i>	129
7.4.	<i>La expresión del deseo en femenino.</i>	132
<b>8.</b>	<b>MEDICINA Y MUJER.</b>	<b>135</b>
8.1.	<i>La medicina grecorromana y la consideración del cuerpo femenino: una relación compleja.</i>	136
8.2.	<i>Los tratados de ginecología.</i>	138

8.3. <i>La otra medicina de las mujeres: religión, rituales mágicos y cultura material</i> .....	143
8.4. <i>Mujeres y pharmaka</i> .....	148
<b>9. LA EDUCACIÓN DE LAS MUJERES</b> .....	153
9.1. <i>El ámbito familiar y la primera educación</i> .....	155
9.2. <i>El proceso educativo y la participación femenina</i> .....	157
9.3. <i>Las opiniones acerca de las mujeres educadas</i> .....	161
9.4. <i>La práctica de la lectura y la escritura femenina</i> .....	164
<b>10. LAS OTRAS FEMINIDADES. ALGUNAS MUJERES SIN VOZ</b> .....	169
10.1. <i>Mujeres no pertenecientes a la élite</i> .....	170
10.2. <i>Ancianas, viudas, madrastras</i> .....	174
10.3. <i>Las mujeres esclavas</i> .....	177
10.4. <i>Prostitutas</i> .....	180
10.5. <i>Las mujeres romanas y los efectos de las guerras</i> .....	184
10.6. <i>Las imágenes funerarias de las mujeres de la no élite.</i> <i>Una forma de preservar la memoria</i> .....	186
<b>SELECCIÓN DE TEXTOS</b> .....	189
1. <i>El telar como símbolo de la virtud romana</i> .....	189
2. <i>La virtud de Porcia</i> .....	190
3. <i>Diatriba contra las mujeres ricas</i> .....	190
4. <i>Palabras de Catón sobre el modo de vida y costumbres de las mujeres antiguas</i> .....	191
5. <i>Influencia de Terencia sobre su marido Cicerón</i> .....	191
6. <i>La muerte de Augusto</i> .....	192
7. <i>Las mujeres que se defienden a sí mismas o a otras personas ante los tribunales</i> .....	193
8. <i>Las mujeres propietarias de tierras</i> .....	195
9. <i>La infirmitas mulieribus y la dependencia legal femenina</i> .....	196
10. <i>Las leyes antiguas del divorcio</i> .....	196
11. <i>El divorcio de Carvilio Ruga, primer divorcio en Roma</i> ..	197
12. <i>Dedicatoria fúnebre de una mujer a su marido</i> .....	197
13. <i>Un acto de violencia contra su amante</i> .....	198
14. <i>Una madre sobresaliente. La elegía a Murdia</i> .....	199
15. <i>Un hombre solicita a su esposa que acceda a sus deseos sexuales</i> .....	200

16. Instrucciones para las mujeres que no experimentan <i>placer</i> .....	201
17. Juno, Venus y la gallina. De la lujuria de las mujeres .....	202
18. Retrato de la vieja Dípsade .....	202
19. Los beneficios de la educación para la vida <i>de las mujeres</i> .....	203
 BIBLIOGRAFÍA SELECCIONADA .....	 205