



Matemática e Literatura

José Francisco Rodrigues
(Universidade de Lisboa/Ciências)

Se a Matemática e a Literatura são duas maneiras muito diferentes de compreender o Cosmos e a Vida, não deixam de ter interações surpreendentes e merecedoras de serem conhecidas para além dos especialistas em cada uma das áreas. Baseado na experiência recente de quatro anos do FOLIO (Festival Literário de Óbidos), de 2016 a 2019, esta comunicação visa apresentar alguns exemplos notáveis dessas interações. Dos elementos matemáticos em *Os Lusíadas* aos *Discorsi* e *Dialoghi* de Galileu, dos poemas de José Anastácio da Cunha e de António Monteiro aos escritos literários de Sofia Kovaleskaya e de Felix Hausdorff (Paul Mongé), não ignorando Bourbaki nem Oulipo, encontram-se inesperadas e profundas relações entre a Matemática e a Literatura.

Mathematics and Literature

José Francisco Rodrigues
(Universidade de Lisboa/Ciências)

If Mathematics and Literature are two very different ways of understanding the Cosmos and Life, they nevertheless have surprising interactions that deserve to be known beyond the specialists in each area. Based on the recent four-year experience of FOLIO (Óbidos Literary Festival), from 2016 to 2019, this communication aims to present some notable examples of these interactions. From the mathematical elements in *Os Lusíadas* to Galileo's *Discorsi* and *Dialoghi*, from the poems of José Anastácio da Cunha and António Monteiro to the literary writings of Sofia Kovaleskaya and Felix Hausdorff (Paul Mongé), not forgetting Bourbaki or Oulipo, there are unexpected and profound relationships between mathematics and literature.