



MARIA DE LURDES ROSA

A Crónica da Linhagem dos Castelo Branco, por Garcia Velez de Castelo Branco: uma obra perdida do século XVI e o seu autor.

A Crónica da Linhagem dos Castelo Branco estava há muito desaparecida. A sua disponibilização para edição e estudo no âmbito do trabalho do projecto VINCULUM, pelo seu proprietário, historiador da Arte e bibliófilo, em 2022, veio permitir a recuperação dessa notável obra quinhentista, que se tornara quase totalmente desconhecida, a partir do século XVIII.

O texto foi fixado a partir do que é o único exemplar conhecido, bem como foi estudada a sua transmissão. Por outro lado, diversos estudos históricos contextualizaram o texto e o seu autor, o ambiente cultural e o contexto político social. Um ponto alto de toda a investigação foi a descoberta de identidade do Autor da Crónica, que se perdera no tempo. O livro encontra-se disponível em versão digital na Imprensa da Universidade de Coimbra.

A comunicação irá apresentar o processo de investigação e caracterizar a obra nas suas linhas gerais.

Academia das Ciências de Lisboa, 18 de junho de 2026