

PROGRAMA DO MUSEU NACIONAL DE ARQUEOLOGIA PARA O DIM - 2024



O Dia Internacional dos Museus (DIM 2024) tem como tema *Museus, Educação e Investigação*.

Para celebrar este dia, o Programa do Museu Nacional de Arqueologia (MNA) irá dar continuidade à divulgação do projeto de renovação e remodelação integral do Museu através do Plano de Recuperação e Resiliência, tendo como objetivo principal comunicar as várias frentes de trabalho que ocorrem diariamente e de forma articulada, para cumprir aquele objetivo. Este exercício pretende também cumprir o dever cívico de informação transparente, responsável e objetiva aos cidadãos nacionais que, desde 18 de abril de 2022, se veem inibidos, por boas

razões, da fruição e visitação do Museu.

A estratégia cultural que o MNA tem vindo a desenvolver para os anos de 2023 e 2024, tem como premissa base o conceito de um **“Museu aberto para obras”**.

Assim, de forma estruturada e participativa, a programação da ação cultural do MNA pretende dar resposta a valores fundamentais para o Museu – conhecimento, responsabilidade, transparência e participação cívica – e que se reflete, entre outras, nas seguintes ações:

- Participação regular e consistente em redes de parceiros nacionais e internacionais;
- Registo e comunicação das atividades diárias no âmbito da grande obra de remodelação do Museu;
- Comunicação científica das coleções e da história do Museu, através dos objetos museológicos e das pessoas que participam no projeto do Museu ao longo dos seus 130 anos;
- Interação com diferentes públicos, através das redes sociais, da página da internet e de exposições físicas fora do Museu, estimulando a criatividade e o pensamento crítico para a arqueologia, história, ciência e cidadania.

Deste modo pretende-se uma comunicação mais aberta, dinâmica, envolvente e assertiva, que contribui largamente para a construção da imagem do museu que se pretende renovar, bem como contribuição para novos modelos e formas de gestão museológica que poderão vir a ser implementadas.

A conceptualização do **Programa Cultural do MNA para o DIM 2024 é para todos**, ou seja, formula-se como um convite a vários públicos de diferentes comunidades, sejam de proximidade ou de interesse, bem como à sociedade civil.

Em linha com o tema do DIM 2024, o MNA irá realizar as seguintes iniciativas indicadas:

18 MAIO – LISBOA, PORTUGAL	
Iniciativa	DIM – MNA – Um museu aberto para obras
Local	Museu Nacional de Arqueologia – Piso 0/Galeria Nascente
Objetivo	Sessão de breves comunicações acerca do Processo Remodelação integral do MNA e História da Instituição
Programa	<ul style="list-style-type: none"> ■ 15h00 – 15h30: O Museu Nacional de Arqueologia no processo do PRR. ■ 15h30 – 15h45: Programa de Trabalhos Arqueológicos para o MNA no âmbito do PRR - Apresentação. ■ 15h45 – 16h00: Exposição Energias. Perpétuo movimento: um exemplo do compromisso do MNA com a conservação, investigação, educação, fruição e com o trabalho em rede. ■ 16h00 – 16h30: Projeção do vídeo da equipa – “Cuidar das coleções em tempos de PRR”, incluindo os bolsiros dos Programas FCT no MNA: “Ciência no Património” e “Investigação em Ambiente não-académico”. ■ 16h30 – 17h00: Conversa entre os membros da equipa e o público. ■ 17h00: Lançamento d’O Arqueólogo Português, 5ª Série, Nº 8/9. Apresentação: Catarina Tente, NOVA-FCSH, e Carlos Fabião, UNIARQ/FL-UL. ■ 17h45: Lançamento da exposição online Museu Nacional de Arqueologia: 130 anos em Viagem. ■ 18h00: Porto de Honra. ■ Visitas guiadas ao Museu.

[Instagram Museu Nacional de Arqueologia](#) | [Facebook Museu Nacional de Arqueologia](#)

www.museunacionalarqueologia.gov.pt