

— CICLO DE PALESTRAS —

DESAFIOS DE EXPOR O PASSADO

Sobre a musealização
de sítios arqueológicos



MUSEU
DE LISBOA
TEATRO
ROMANO



— CICLO DE PALESTRAS —

DESAFIOS DE EXPOR O PASSADO

Sobre a musealização
de sítios arqueológicos

Durante três meses, com duas palestras por mês, o Museu de Lisboa - Teatro Romano leva a cabo um ciclo de apresentações sobre o tema da musealização de sítios arqueológicos. Um assunto cada vez mais premente, perante a diversidade de soluções e o crescente número de exemplos que vão surgindo. Sem que se pretenda fazer uma menção exaustiva dos sítios arqueológicos musealizados, selecionaram-se alguns casos paradigmáticos, de norte a sul do país, e convidaram-se os investigadores que, de perto, acompanharam tais projetos de musealização. Alguns são bem conhecidos do público enquanto outros são menos divulgados. Todos traduzem soluções diferenciadas que procuram a salvaguarda e valorização do património arqueológico.

12 ABR

Museu Nacional de Machado de Castro (Coimbra)

A obra de requalificação,
o programa museológico
e o diálogo com
o edifício romano

Ana Alcoforado

Direção Geral do Património Cultural

Pedro C. Carvalho

Faculdade de Letras
| Universidade de Coimbra

19 ABR

60 anos de Museu Monográfico de Conimbriga-MN

Um caso de estudo para
a museologia portuguesa

Vítor Dias

Diretor do Museu Monográfico de
Conimbriga-Museu Nacional/DGPC

10 MAI

Do aquista ao turista

Reflexões
arqueológicas sobre
as termas romanas
de São Pedro do Sul

Maria Pilar Reis

Arqueóloga, investigadora
do Centro de Estudos
de Arquitetura e Urbanismo
da Faculdade de Arquitetura
do Porto

31 MAI

A Musealização das Termas Medicinais Romanas de Chaves

Sérgio Carneiro

UNIARQ, Centro de Arqueologia
da Universidade de Lisboa/DGPC

21 JUN

De ruína a espaço musealizado

O percurso singular dos
Banhos Islâmicos e da Casa
Senhorial dos Barreto, Loulé

Dália Paulo

Diretora Municipal
da Câmara Municipal de Loulé

Ana Rosa Sousa

Chefe de Divisão de Cultura,
Museu e Património da C.M.L.

Alexandra Pires

Chefe de Unidade Operacional de
Arqueologia e Museologia da C.M.L.

Rui de Almeida

Arqueólogo da C.M.L.

28 JUN

A Fábrica de moagem da antiga Manutenção Militar de Lisboa

Sua reconversão cultural

Deolinda Folgado

Museu de Lisboa /EGEAC,
IHC/IHA. NOVA/FCSH

ENTRADA LIVRE · 18H

SUJEITA À LOTAÇÃO DO ESPAÇO

MUSEU DE LISBOA - TEATRO ROMANO
RUA DE SÃO MAMEDE N.º 3 A, 1100-532 LISBOA

