



Regulamento do Concurso

Fotograf'Arte

Artigo 1.º

Apresentação

O presente concurso é promovido pelo Centro Ciência Viva de Lagos (CCVL) no âmbito do Projeto *Ver para Querer*. Este projeto é financiado pelo Programa Crescimento Azul dos [EEA Grants Portugal](#) e conta com a [DGPM - Direção-Geral de Política do Mar](#) como operador do Programa.

Artigo 2.º

Objetivos

Este concurso tem como principal objetivo aliar o prazer da fotografia e dos passeios na praia à problemática da preservação do meio marinho. Pretende-se que esses passeios sejam de alerta e de sensibilização para a problemática do lixo marinho. Ao invés de promover campanhas pontuais de recolha de lixo, as famílias desenvolvem a ideia de que podem contribuir com a recolha de objetos de lixo, sempre que façam um passeio na praia. Desta forma, o concurso estimula os valores ambientais e de proteção dos recursos naturais, através da exploração das habilidades artísticas ligadas à imagem, promovendo o potencial criativo dos participantes por meio do mundo audiovisual. Pretendemos ainda que este Concurso tenha significativa contribuição para a construção de uma sociedade mais sustentável e ambientalmente responsável.

Artigo 3.º

Temáticas

O presente Concurso de Fotografia, *Fotograf'Arte*, contempla o tema Lixo em Ambiente Marinho.

Artigo 4.º

Condições de participação

1 - O Concurso é aberto a qualquer cidadão, residente em Portugal, independentemente da sua nacionalidade, idade ou profissão;

2 - Aos membros do júri é vedada a participação, bem como aos seus familiares diretos em primeiro grau. A participação dos elementos da equipa da instituição de organização e respetivos familiares diretos também não é aceite;

3 - Cada participante pode apresentar, no máximo, 3 (três) trabalhos dos quais devem ser, obrigatoriamente, autores;

4 - A captação de imagens deverá ser efetuada exclusivamente nas praias do Algarve. Não serão aceites as propostas que não obedeçam a esta norma;

5 - A participação no concurso é gratuita;

6 - Os participantes deverão enviar os seguintes documentos por correio digital:

- [Formulário de inscrição](#) com autorização para reprodução e exposição pública das imagens;
- Fotografias em formato digital (resolução mínima 12MP) através de um link de compressão ou envio de grandes formatos;

O envio do formulário de inscrição implica a aceitação de todas as regras do corrente regulamento.

7- Informação omissa ou incorreta pode resultar na exclusão do concorrente.

Artigo 5.º

Como concorrer

Para concorrer, os participantes deverão preencher a ficha de inscrição, que se encontra disponível na página oficial do Centro Ciência Viva de Lagos (<https://bit.ly/FotografArteConcurso>) e enviá-la, devidamente preenchida,

juntamente com a(s) fotografia(s) do(s) trabalho(s) para o email info@lagos.cienciaviva.pt. Na ficha de inscrição, deve ser assinalado a Declaração de direitos de utilização das imagens, com a autorização para exposição pública do trabalho e direitos de propriedade e edição, e esta deve ser assinada pelo participante (ou representante legal em caso de menor).

Artigo 6.º

Conteúdo e características da obra

Pretende-se que os participantes captem as melhores imagens, que retratam o ambiente marinho onde está a ser capturado o lixo e que tenham como resultado a problemática da poluição. O intuito deste trabalho é chamar à atenção para esta problemática, de modo a promover a realização de atividades de lazer, que incluam uma componente de sensibilização e preservação ambiental. A imagem produzida deverá vir acompanhada de uma descrição (pequeno texto no máximo de 250 caracteres).

Os arquivos digitais das fotografias deverão ser enviados em formato digital na melhor resolução possível. Deverá ter uma resolução mínima de 12 megapixéis. O Ficheiro deve vir identificado com o título da imagem e pseudónimo. : título_pseudónimo

Caso o candidato envie mais do que uma fotografia, os títulos das imagens devem ser diferentes.

Artigo 7.º

Direitos de propriedade e edição

A seleção das imagens, comporta a autorização dos participantes, registada no formulário de inscrição, para a menção dos seus nomes e reprodução das suas obras nos meios de comunicação e divulgação do evento. Os artistas autorizam a reprodução das suas obras em campanhas de divulgação e *merchandising* que visem a promoção do evento e ainda a exposição das mesmas.

Os autores das fotografias concedem ao Centro Ciência Viva de Lagos, mediante a apresentação de declaração, as faculdades de utilização, difusão, distribuição,

comunicação pública, exibição e reprodução daquelas para fins promocionais e culturais, salvaguardando os direitos de autor da fotografia.

Os participantes no concurso garantem e responsabilizam-se perante o Centro Ciência Viva de Lagos, pelo cumprimento das disposições em matéria de propriedade intelectual e de direitos de imagem sobre as fotografias apresentadas, declarando que a sua difusão e/ou a sua reprodução no quadro do concurso não lesam, nem prejudicam, quaisquer direitos de terceiros.

Artigo 8.º

Critérios de avaliação

O enquadramento na temática é ponto obrigatório na avaliação da imagem. Cabe ao júri o direito de excluir fotografias que não cumpram as regras do concurso.

A avaliação das fotografias terá em consideração critérios como:

1. Criatividade
2. Qualidade técnica da fotografia
3. Relação imagem-texto

De modo a tornar o concurso equitativo, o júri não terá acesso ao nome do autor da fotografia. A revelação do autor será apenas feita após a avaliação e seriação dos candidatos.

Artigo 9.º

Júri

O Júri do concurso, que tem como função a avaliação da obra, será composto por membros do Centro Ciência Viva de Lagos e outras entidades designadas por este. As decisões do Júri são definitivas e não podem ser alvo de recurso.

Artigo 10.º

Prazo do concurso

O concurso tem início a 1 de outubro de 2022 e o prazo limite para o envio da ficha de inscrição é dia 31 de dezembro de 2022, às 23h59, hora local.

Artigo 11.º

Exposição pública das obras

As obras a concurso vão ser expostas publicamente no Centro Ciência Viva de Lagos, com inauguração da exposição no dia 29 de janeiro de 2023.

Artigo 12.º

Prémio

Serão selecionadas e premiadas 3 obras e concedidos 3 prémios:

1º Prémio – cheque oferta FNAC no valor de 300 euros;

2º Prémio – cheque oferta FNAC no valor de 200 euros;

3º Prémio - cheque oferta FNAC no valor de 100 euros.

Se o júri assim considerar, poderá atribuir, para além dos prémios, uma ou mais menções honrosas. O trabalho vencedor será ainda publicado e divulgado na página do CCVL e outros parceiros. Todos os participantes receberão um certificado digital de participação.

Artigo 13.º

Atribuição do prémio

A atribuição do prémio aos trabalhos vencedores será realizada no dia 16 de dezembro de 2022, que coincide com o dia de inauguração da exposição.

Artigo 14.º

Disposições finais

A resolução de casos omissos neste regulamento será responsabilidade exclusiva desta organização e as suas decisões serão definitivas. Se razões de força maior o justificarem, a organização reserva-se o direito de, em qualquer momento, introduzir alterações a este regulamento, publicando as eventuais alterações na página de Internet do Centro Ciência Viva de Lagos (www.lagos.cienciaviva.pt).

Todas as dúvidas e pedidos de informação deverão ser colocadas à organização pelo e-mail info@lagos.cienciaviva.pt. Este regulamento rege-se pelos ditames de recíproca confiança entre a organização e o(s) participante(s), devendo, assim, ser interpretado e cumprido.