



Pollice verso (1872). Jean-Léon Gérôme. Phoenix Art Museum.

Scientia Antiquitatis

Revista de Arqueociências

Beatriz da Silva Felício
Pedro Miguel Salvado et al
José d'Encarnação
David Sánchez-Serrano
Leonor Rocha et al

Vol. 6 | Nº 2 | 2022

SCIENTIA ANTIQUITATIS
Revista de Arqueociências

Semestral
ISSN 2184-1160

<http://www.scientiaantiquitatis.uevora.pt/>

Revista consagrada à publicação de textos interdisciplinares na área da Arqueologia, privilegiando vários tipos de estudos, procurando dar a conhecer resultados de trabalhos mais específicos mas também sínteses mais alargadas que podem abranger publicações de teses de mestrado e doutoramento. Publica dois números por ano mas também números especiais, temáticos, em livre acesso.

Disciplinas: Arqueologia, Arqueociências, Património

Editores:

Leonor Rocha | Gertrudes Branco | Ivo Santos

Local de Edição: Évora (Portugal)

Data de Edição: agosto de 2022

Volume: 1/2022

Capa: Pollice verso (1872). Jean-Léon Gerôme. Phoenix Art Museum. [Artigo de José d'Encarnação]

Diretor: Leonor Rocha

Contactos e envio de originais: Leonor Rocha/ lrocha@uevora.pt

Revista digital.

Ficheiro preparado para impressão frente e verso.

Nota: O conteúdo dos artigos é da inteira responsabilidade dos autores. A Scientia Antiquitatis declina qualquer responsabilidade por questões de ordem ética e/ou legal bem como no cumprimento do Acordo Ortográfico, que são unicamente da responsabilidade dos autores de cada texto.

Sumário

<i>Os Impactos do Édito de Expulsão (1496) na Judiaria de Évora</i> <i>Beatriz da Silva Felício</i>	7
<i>Um Documento Para a História Urbana De Idanha-a-Velha</i> <i>Pedro Miguel Salvado, Maria do Carmo R. Mendes, Joaquim Baptista e Bruno Rodrigues</i> .	37
<i>A iniciativa feminina na Roma antiga</i> <i>José d'Encarnação</i>	50
Arqueología De La Muerte en Extremadura Durante La Alta Edad Media (Siglos V-XI): Estado De La Investigación <i>Arqueologia Da Morte Na Extremadura Durante a Alta Idade Média (Séculos V-XI): Estado Da Investigação</i> <i>David Sánchez-Serrano e Francisco Reyes-Téllez</i>	61
<i>Reutilização versus destruição: análise da difícil relação das sociedades com o património pré-existente a partir do caso da Anta da Meada 2 (Monforte)</i> <i>Leonor Rocha e Paula Morgado</i>	101