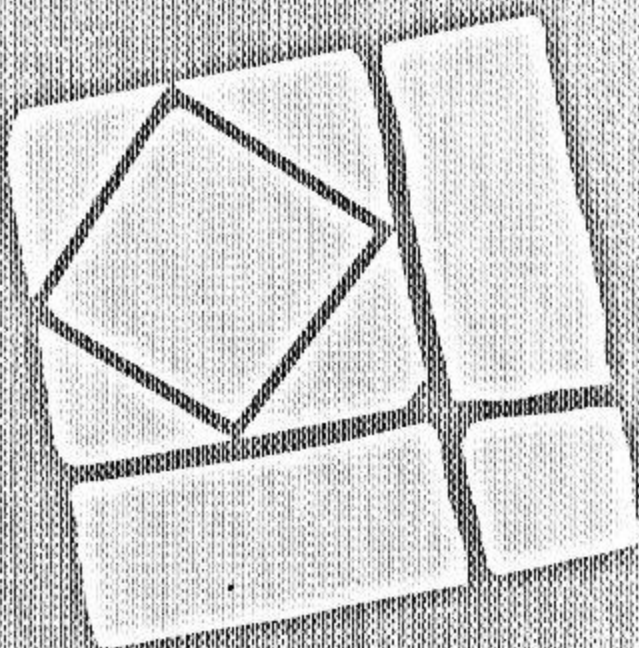


**Arqueologia  
da Rua da Saudade.  
Um Templo Romano (?)  
na Cidade**



**Archaeology  
of Rua da Saudade.  
A Roman Temple (?)  
in the City**

<p><b>Arqueologia da Rua da Saudade: Um templo romano (?) na cidade</b> 5  <b>Archaeology of Rua da Saudade: A Roman temple (?) in the city</b>    Lídia Fernandes  </p>	
<p><b>A cidade de <i>Felicitas Iulia Olisipo</i></b>  <b>e os novos dados da Rua da Saudade 6</b> 10  <b>The city of <i>Felicitas Iulia Olisipo</i></b>  <b>and the new data from Rua da Saudade 6</b>    Lídia Fernandes  </p>	
<p><b>Os litotipos da Rua da Saudade 6 –</b>  <b>O <i>opus sectile</i> de um pavimento romano</b> 62  <b>Rua da Saudade 6 lithotypes –</b>  <b><i>The opus sectile</i> of a Roman floor</b>    Jorge Sequeira, Manuel Francisco Costa Pereira,  Isabel Fernandes  </p>	
<p><b>O espólio cerâmico da escavação da Rua da Saudade 6</b> 78  <b>The ceramic assemblages from Rua da Saudade 6</b>    Cristóvão Fonseca, Carolina Grilo  </p>	
<p><b>O estudo das Argamassas – a sua importância para o</b>  <b>conhecimento histórico e as argamassas da Rua da Saudade 6</b> 94  <b>The study of mortars and their importance to the historical</b>  <b>knowledge. The mortars of Rua da Saudade 6</b>    Manuel Francisco Costa Pereira  </p>	
<p><b>Escrito na pedra: as inscrições romanas da Rua da Saudade 6</b> 104  <b>Written in stone: the Roman inscriptions of Rua da Saudade 6</b>    José d'Encarnação, Lídia Fernandes,  Cristóvão Fonseca, Carolina Grilo  </p>	
<p><b>Nota sobre a coleção de restos de fauna da intervenção</b>  <b>arqueológica da Rua da Saudade 6</b> 124  <b>A note on a very small collection of faunal remains</b>  <b>of Rua da Saudade 6</b>    Simon Davis  </p>	
<p><b>Bibliografia / Bibliography</b> 134</p>	
<p><b>Ficha técnica / Colophon</b> 141</p>	

## CATÁLOGO | CATALOGUE

Edição | Edition

EGEAC, EM. Museu de Lisboa – Teatro Romano

## Coordenação Editorial | Editor

Lídia Fernandes

## Textos | Texts

Carolina Grilo, Cristóvão Fonseca, Isabel Fernandes, Jorge Sequeira,  
José d'Encarnação, Lídia Fernandes, Manuel Francisco Costa Pereira,  
Simon Davis

## Projeto Gráfico | Graphic design

Ana Luísa Bouza (bouzadesign)

## Tradução | Translation

Carolina Grilo, Cristóvão Fonseca

## Impressão | Printing

Gráfica Maiadouro

## ISBN

978-989-8763-46-4

## Depósito Legal | Legal deposit

478228/20

## Ano | Year

2020



MUSEUDELISBOA.PT



EGEAC

